摛藻堂四庫全書薈要

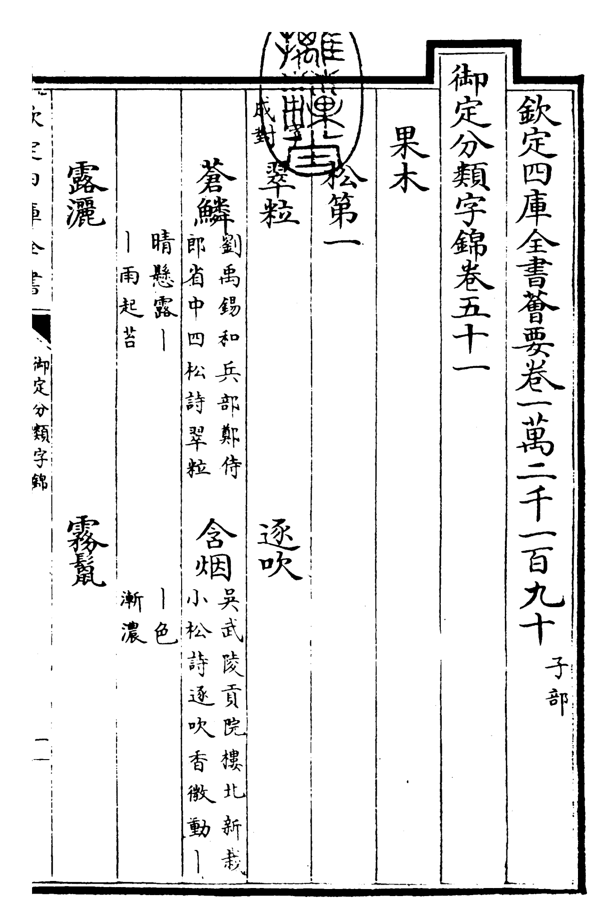
子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定分類字錦卷五十一

詳校官中書臣劉源溥



御定分類字錦卷五十一

果木

松第一

成對

翠粒　逐吹

蒼鱗 劉禹錫和兵部鄭侍郎省中四松詩翠粒　含烟 吳武陵貢院樓北新栽小松詩逐吹香微動｜

晴懸露｜　｜色

｜雨起苔　漸濃

露灑　霧鬣



風吹　李德林詠松樹詩露自金盤灑｜從玉樹

烟鱗　党懷英和張德遠伐松之什雨師夜失律偶此遺神螭｜｜漬寒雨霧鬣明朝曦

帶月

蓋鳳

迎風　趙嘏題橫水驛雙峯院松詩｜｜幾拂朝天騎帶月猶含度嶺鍾

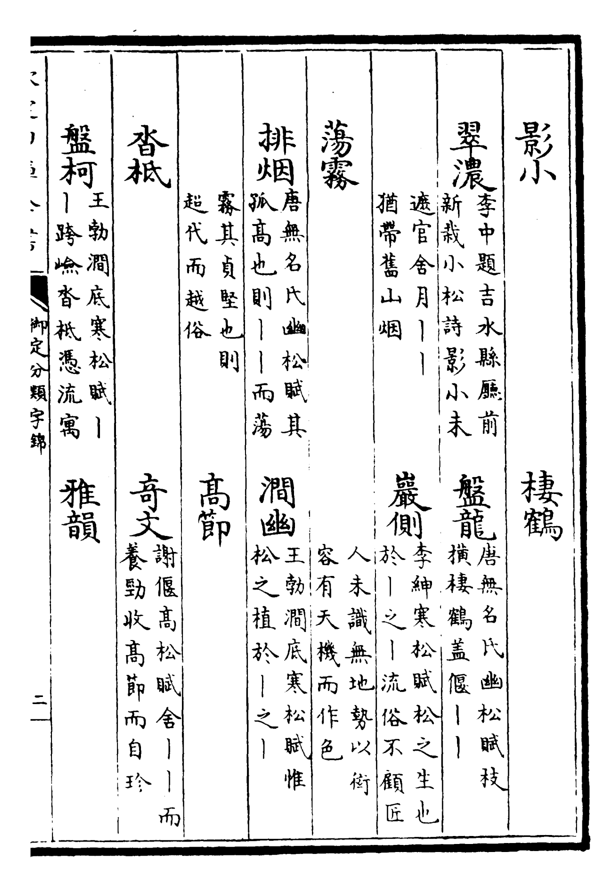
藏蛟　徐積大松詩獨葉聳來新蓋鳳雙柯合處舊｜

節節

豕鬣

藤瘦　馮壁同希顏怪松詩菌蠢｜｜怒支離節節瘦

鼉鱗　劉基題趙文敏公畫松詩｜｜撐空青豕鬣振崛詘



影小

翠濃　李中題吉水縣廳前新栽小松詩影小未遮官舍月｜｜猶帶舊山烟

蕩霧

排烟　唐無名氏幽松賦其孤高也則｜｜而蕩霧其貞堅也則超代而越俗

沓柢

盤柯　王勃澗底寒松賦｜跨嶮沓柢憑流寓

棲鶴

盤龍　唐無名氏幽松賦枝撗棲鶴蓋偃｜｜

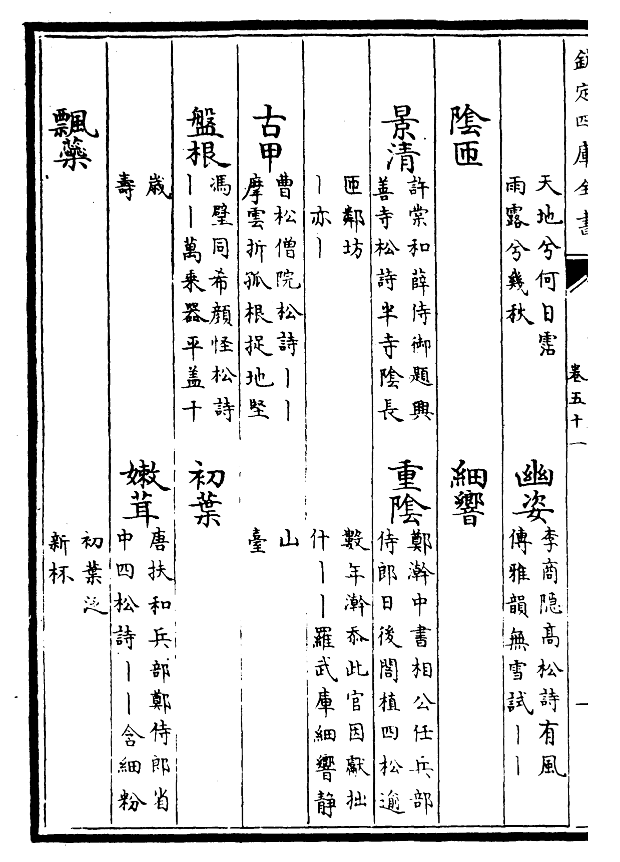
巖側　李紳寒松賦松之生也於｜之｜流俗不顧匠人未識無地勢以銜容有天機而作色

澗幽　王勃澗底寒松賦惟松之植於｜｜之｜

高節

奇文　謝偃高松賦含｜｜而養勁收高節而自珍

雅韻



天地兮何日霑雨露兮幾秋

幽姿 李商隱高松詩有風傳雅韻無雪試｜｜

陰匝

細響

景清 許棠和薛侍御題興善寺松詩半寺陰長匝鄰坊｜亦｜

重陰 鄭澣中書相公任兵部侍郎日後閤植四松逾數年澣忝此官因獻拙什｜｜羅武庫細響靜山臺

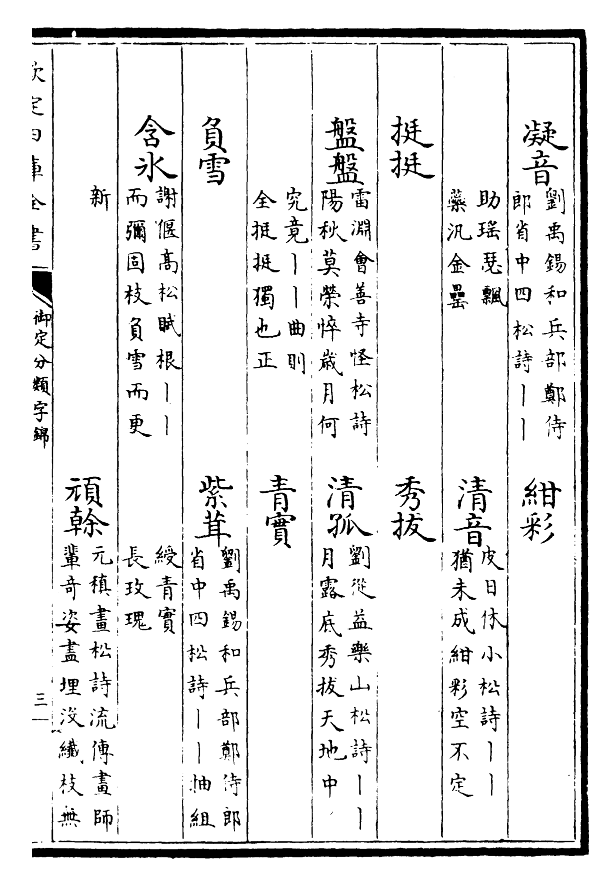
古甲 曹松僧院松詩｜｜摩雲折孤根捉地堅

初葉

盤根 馮壁同希顏怪松詩｜｜萬乘器平蓋千歲壽

嫩茸 唐扶和兵部鄭侍郎省中四松詩｜｜含細粉初葉泛新杯

飄藥



凝音 劉禹錫和兵部鄭侍郎省中四松詩||助瑤琵飄藥汎金罍

挺挺

盤盤 雷淵會善寺怪松詩陽秋莫榮悴歲月何究竟||曲則全挺挺獨也正

負雪

含氷 謝偃高松賦根||而彌固枝負雪而更新

紺彩

清音 皮日休小松詩||猶未成紺彩空不定

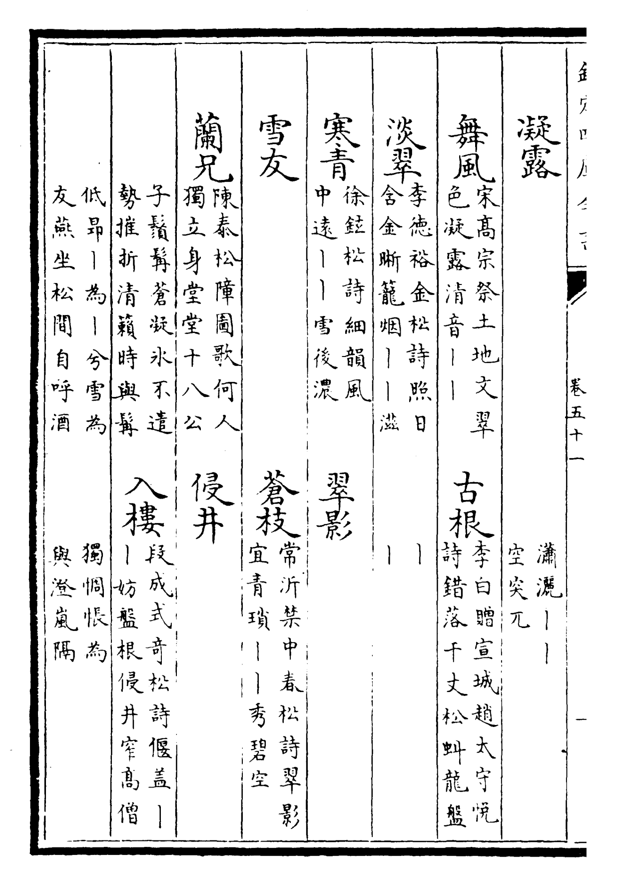
秀拔

清孤 劉從益樂山松詩||月露底秀拔天地中

青實

紫茸 劉禹錫和兵部鄭侍郎省中四松詩||紬組綬青實長玫瑰

頳榦 元稹畫松詩流傳畫師輩奇姿畫埋沒纖枝無



凝露 瀟灑｜｜空突兀

舞風 宋高宗祭土地文翠色凝露清音｜｜

古根 李白贈宣城趙太守悅詩錯落千丈松虬龍盤｜｜

淡翠 李德裕金松詩照日含金晰籠烟｜｜滋

寒青 徐鉉松詩細韻風中遠｜｜雪後濃

翠影

雪友

蒼枝 常沂禁中春松詩翠影宜青瑣｜｜秀碧空

蘭兄 陳泰松障圖歌何人獨立身堂堂十八公子鬚髯蒼凝冰不遺勢摧折清籟時與髯低昂｜為｜兮雪為友燕坐松間自呼酒

侵井

入樓 段成式奇松詩偃蓋｜｜妨盤根侵井窄高僧獨惆悵為與澄嵐隅

攫獸

蟠螭 馮壁同希顔怪松詩崧高地氣靈花木競妍秀玉峰西南趾有松獨怪陋偃蹇如丨丨丨奮迅如攫獸

魚甲 太平廣記洛中有丨丨松

龍鱗 王維詩閉戶著書多歲月種松皆老作丨丨

二字

備用

仄瑞木 宋高宗盤松贊天錫丨丨得自嶔岑枝盤數萬榦不倍尋

瘦甲 劉子翬分韻賦古松得青字詩風韻颼颼遠又清蒼然丨丨聳亭亭

古鬛 韓琦和潤倅王太博林畔松詩丨丨自隨仙日老孤風不入俗人看

乾子 王貞白述松詩秋老落丨丨春深裛嫩黃

清陰 楊萬里小松詩秋陽暴行人丨丨何時及

直榦 杜甫戲為雙松圖歌韋侯韋侯數相見我有一匹好東絹重之不減錦繡段已令拂拭光

凌亂請公放筆為丨丨

冷樹 喻鳧廣德官舍二松詩幽陰月裏細丨丨雪中高

益友 白居易庭松詩去年買此宅彡為人所咍一家二十口移轉就松來移來有何得但得煩襟開即此是丨丨豈必交賢才

遺直 蘇轍種松詩老人自分不及見子孫見汝知丨丨

密蔭 蔡襄聖泉寺松徑詩南方赤夏苦蒸濕萬木無聲就僵槁忽經丨丨少休息肌骨便驚秋氣早

捧日 吳融和陸拾遺題諫院松詩碧巖秋澗休相望丨丨原須在禁林

屈鐵 杜甫戲為雙松圖歌兩株慘裂苔蘚皮丨丨交錯迴高枝

翠矗 曾鞏高松詩高松高干雲衆木安可到湯湯鳴寒溪偃偃倚丨丨

礙駎 馮辟同希顏怪松詩子落慰枯禪枝樛丨飛丨

介僻 蘇轍種松詩城郭人家歲寒木檜柏森森映華屋青松丨丨不入城野性特嫌塵土辱

老硬 黃庭堅題仁上座畫松詩偃蹇松枝隔烟雨知儂定是歲寒材百年根節要丨丨將恐崩

崖側石來

踈翠 杜甫嚴鄭公階下新松詩細聲聞玉帳丨丨近珠簾

舒盖 謝偃高松賦縈白雲以丨丨接丹桂而變枝

表潔 謝偃高松賦衆草零羣木墜千巖槁萬嶺悴獨堅固而不渝常猗猗而結翠始見貞而丨丨

養翠 沈約高松賦鬱彼高松棲根得地託北園于上邸依平臺而丨丨乃以叢而辨類

龍化 盧綸泒松吟深山荒松枝丨丨半離披丨

雪壓 朱門青松樹萬葉承清露承一作乘

虬影 馮壁同希顏怪松詩月馮壁同希顏怪松詩丨丨會有時天旱期汝救

上丨丨摇風度雨聲驟

映殿 常沂禁中春松詩丨丨松偏好森森列禁中

松茂 詩如丨丨矣又如丨柏之丨無不爾或承

鶴壽 李正封貢院樓北新栽小松詩丨丨應成盖龍形未有鱗

松粉 張建擬古詩客從岳頂來貽我丨丨黄爲言服之久身輕欲飛翔

松秀 葉顒題松雪齋詩丨丨悦耳目雲生盪心胸

松

雪 見上按趙孟頫自號丨丨其書齋名丨丨齋

化石 録異記婺州永康縣山亭中有枯松樹因斷之誤墮水中丨為丨取未化者試於水隨亦化焉

鳳尾 廬山記大林寺有丨丨松大十餘圍釋子呼為寶樹

寶樹 見上註

五鬣 儲光義石子松詩丨丨何人採西山舊雨童

馬鬣 名山記廬山西嶺有丨丨松蓋松有兩鬣三鬣者言如丨丨形也

天保 黃庭堅丨丨松銘序若聞丨丨之名予其比物以見意止言如南山之壽而以松栢之茂繼馬今山前之松可謂茂矣宜以丨丨名之

繫馬 劉琨扶風行丨丨長松下庾信枯樹賦小山則叢桂留人扶風則長松丨丨

三品 白居易從龍潭寺至少林寺題贈同遊者詩九龍潭月落杯酒丨丨松風飄管絃

松島 洛陽名園記松栢樅杉檜栝皆美木也洛陽獨愛栝而敬松丨丨數百年松也其東南隅雙松尤奇

梓化 博物志太姒夢見商之庭産棘乃小子發

取周庭梓樹樹之於闕間丨丨為松栢棫柞

石氣 岱史峽東西松數百株斜出蒼翠相掩博物志云松本丨丨石裂受沙產松

拒格 山海經大荒之中有方山者上有青樹名曰丨丨之松日月所出入也

平橋松 詩山有丨丨疏山上有枯高之松木

金松 李德裕丨丨賦序廣陵東南有顏太師猶子藍宅其地則孔北海故臺余因晚春夕景命駕遊眺忽睹奇木植于庭除枝似樫松葉如瞿麥迫而察之則翠葉金貫燦然有光訪其名曰丨丨訊其所來曰得于台嶺乃就主人求得一本列于平泉

白松 許有壬遊林慮記支提龜山門有丨丨皮葉皆異

蒼官 王安石紅梨詩歲晚丨丨纔自保日高青女尚橫陳

髯官 揚維楨題履元陳君萬松圖詩亟呼圓瓦倒墨汁盡寫丨丨立成仗

奎精 白玉蟾文太微宮中丨星之丨化而為松矯矯鬱鬱然于嚴霜積雪之間

擁簷 杜甫嚴鄭公階下新松詩何當一百丈歌蓋丨高丨

蒼髯 裴萬頃題余仲祥松齋詩抱琴揖｜｜喜氣掀兩眉 流肪 蘇軾戲作種松詩會開龜蛇窟不惜斤斧瘡縱未得茯苓且當食｜｜ 攢柯 常沂禁中春松詩｜｜沾聖澤疎蓋引皇風 乳毛 鄭谷｜｜松詩松格一何高何人號｜｜霜天寓直夜愧爾伴閑曹 花幢 白居易題遺愛寺前溪松詩翠蓋烟籠密｜｜雪壓低 疎柯 杜甫四松詩幽色幸秀發｜｜亦昂藏 纖茸 孟郊品松詩名華非典實翦棄徒｜｜ 落陰 孔稚珪北山移文青松｜｜白雲誰侶 片陰 顧況蕭寺偃松詩輕響入龜息｜｜棲鶴頂 倒枝 李德林詠松樹詩歲寒無改色年長有｜｜ 參天 白居易和松樹詩亭亭山上松一一生朝陽森聳上｜｜柯條百尺長 壓槐 蘇軾種松詩青松種不生百株望一枚一枚已有餘氣｜千畝｜ 吟風 盧綸孤松吟露重色逾鮮｜｜似遠泉 老蒼

雷淵會善寺怪松詩物生自有常怪特物之病嗟嗟此丨丨怪怪生魁柄侏儒處髀股宿瘤擁腮頸蜿蜒蛟龍戲騰擲貙虎競鬚髯喜張磔意氣怒狂迸

秦封 元稹與楊巨源盧經濟同遊大安亭各賦二物探得松石詩蜀客君當問丨官我舊丨

老龍 元稹西齋小松詩清風日夜高淩雲竟何已千歲盤丨丨修鱗自茲始

半心 柳宗元商山臨路有孤松往來斫以為明好事者憐之編竹成援遂其生植感而賦詩幸逢仁惠意重此藩籬護猶有丨丨存時將承雨露

瘦根 張喬和薛監察題興善寺古松詩丨丨盤地遠香吹入雲清

哦松 韓愈藍田縣丞廳壁記對樹二松日哦其間有問者輒對曰余方有公事子姑去

無雙 嵇康遊仙詩遙望山上松隆冬鬱青蔥自遇一何高獨立迥丨丨

新黃 元稹西齋小松詩簇簇枝丨丨纖纖攢素指

中舟 環氏吳紀孫皓嘗問張尚曰詩云汎彼柏舟惟柏中舟乎尚對曰詩言檜楫松

舟則松亦丨丨也

旅松 南史孝義傳庾道愍族孫沙彌晉司空冰之六世孫也毋亡晝夜號慟墓在新林忽生丨丨百許株枝葉鬱茂有異常松

三賢 雲仙雜記朝真觀九星院有丨丨松三枝如古君子梁閣老妓以麗水囊貯香遊之不數日松皆半枯

戰龍 五雜組建州谷道中有數松盤拏屈縮形勢殊絶又十數武石碣表于周道大書曰丨丨松朱晦翁筆也

松肪 本草綱目松脂一名松膏一名丨丨一名松膠一名松香一名瀝青

瀝青 見上注

松脂 見上注列仙傳仇生者不知何許人湯時為木正三十餘年而更壯皆知其壽人也咸共師奉之其人云常食丨丨

松明 燕閒錄戴石屏詩麥沙乾克食丨丨夜當燭此是山西本色語深山老松心有油者如蠟山西人多以代燭謂之丨丨頗不畏風

簪纓 黄山志仙人觀傍石有丨丨松

松涼 司空圖下方詩丨丨夏健人

松羔 元好問種松詩百錢買丨

丨植之我東牆

七星 羅浮山志羅浮奉宸橋南有古松七株上凌霄漢鄒葆光有道術宣和中名至凝神殿有七人從之倏不見上問為誰答曰臣居山中常習劍術此七人者皆古松也上應丨丨上異之

夏寒 王巾頭陀寺碑文松疎丨丨

有心 禮記如松柏之丨丨也

貞容 吳武陵貢院樓北新栽小松詩拂檻受丨丨移根自遠峯

烟梢 釋無可松詩枝怪幹鱗皴丨丨出澗新

貞華 王儉和蕭子良高松賦嗟萬有之必衰獨丨丨之無已

三字成對

停華露 **媚山腹**

拂瑞雲 張說遥同蔡起居偃松篇懸池滴滴停華露偃蓋重重丨丨丨

摩斗魁 孔平仲詠道上松詩秀色媚山腹孤標丨丨丨

霜雪榦

虬龍形　杜甫題李尊師松樹障子歌障子松林靜杳冥憑軒忽若無丹青陰崖却承霜雪榦偃盖反走丨丨丨

堆宿霭

矗歸雲　王曾矮松賦丨洞口之丨丨堆巖阿之宿霭

君子樹

山中色

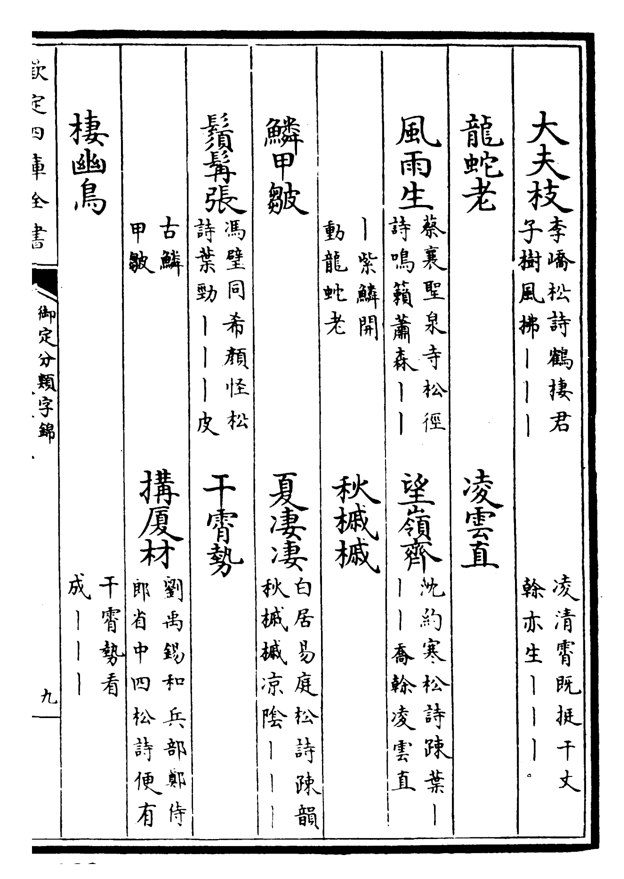
洞裏春　李正封貢院樓北新栽小松詩青蒼初得地華省植来新尚帶山中色猶含丨丨丨

丁君職

叔夜材　唐無名氏幽松賦起喻有丨丨之丨丨入夢表丁君之職

千丈榦

百尺條　張宣明山行見孤松詩孤松鬱山椒肅爽



大夫枝　李嶠松詩鶴棲君子樹風拂｜｜｜

龍蛇老

風雨生　蔡襄聖泉寺松徑詩鳴籟蕭森｜｜｜紫鱗開動龍蛇老

鱗甲皺

鬚髯張　馮壁同希顔怪松詩葉勁｜｜｜皮古鱗甲皺

棲幽鳥

凌雲直　凌清霄既挺干丈榦亦生｜｜｜。

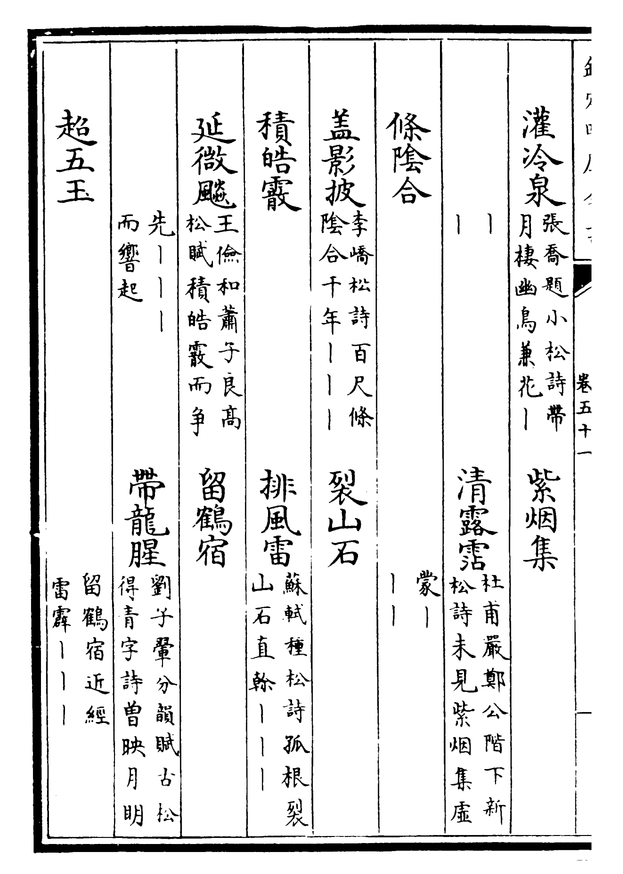
望嶺齊　沈約寒松詩踈葉｜｜｜喬榦凌雲直

秋摵摵

夏淒淒　白居易庭松詩踈韻秋摵摵涼陰｜｜｜

干霄勢

搆廈材　劉禹錫和兵部鄭侍郎省中四松詩便有干霄勢看成｜｜｜



灌泠泉 張喬題小松詩帶月棲幽鳥兼花｜｜｜

紫烟集

清露霑 杜甫嚴鄭公階下新松詩未見紫烟集虛蒙｜｜｜

倏陰合

蓋影披 李嶠松詩百尺條陰合千年｜｜｜

裂山石

積皓霞

排風雷 蘇軾種松詩孤根裂山石直榦｜｜｜

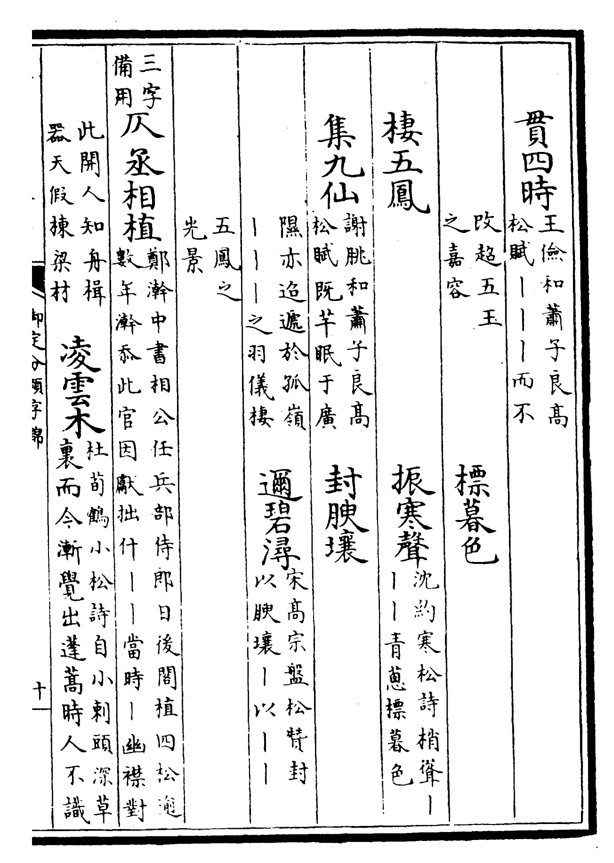
延徵飈 王倫和蕭子良高松賦積皓霞而爭先｜｜｜而響起

留鶴宿

帶龍腥 劉子翬分韻賦古松得青字詩曾映月明

超五王

留鶴宿近經雷霹｜｜｜



貫四時 王儉和蕭子良高松賦｜｜｜而不改超五玉之嘉容

標暮色

棲五鳳

振寒聲 沈約寒松詩梢聳｜｜｜青蔥標暮色

集九仙 謝朓和蕭子良高松賦既芊眠于廣隰亦迢遞於孤嶺｜｜｜之羽儀棲五鳳之光景

封胅壤

邇碧潯 宋高宗盤松贊封以胅壤｜以｜｜

三字備用

仄丞相植 鄭澣中書相公任兵部侍郎日後閣植四松逾數年澣忝此官因獻拙什｜｜｜｜當時｜幽襟對此開人知舟楫器天假棟梁材

凌雲木 杜荀鶴小松詩自小刺頭深草裏而今漸覺出蓬蒿時人不識

丨丨丨直到凌雲始道高

烟霄質 元稹畫松詩乃悟埃塵心難狀丨丨丨

如膏沐 柳宗元晨詣超師院讀禪經詩日出霧露餘青松丨丨丨

棲日榦 孟郊衰松詩既摧丨未展擎天力終是君子材還思君子識

小芝蓋 皮日休小松詩陰圓丨丨丨鱗澀修荷柄

折釵股 王安石前日石上松詩前日石上松劚移沙水際青青丨丨丨俯映幽人砌

凌空榦 項斯和李用夫栽小松詩影侵殘雪際聲透小窗間即聳丨丨丨脩脩豈易攀

晚成性 皮日休小松詩結根幸得地且免離離映磥砢尔難遇在保丨丨丨一日造明堂為君當畢命

怪且壽 高啟偃松行杜陵枯柟已憔悴蜀相老柏非瑰奇何如此樹丨丨丨呵衛定想煩靈祇

棟梁樸 盧士衡靈谿老松歌靈谿古觀壇西角千尺鱗皴丨丨丨

代塵尾 陳書儒林傳後主嘗幸鍾山開善寺名從臣坐于寺西南松樹下勑召張譏豎

義時索麈尾未至後主勅取松枝手以屬識曰可丨丨丨

支離叟 研莊雜記鮮于伯機嘗於廢圃中得怪松一株移置所居齋前呼為丨丨丨朝夕撫翫以為適

壽萬歲 王策記千歲松樹枝葉披起上杪不長望而視之有如偃蓋其中有物或如青牛或如青犬或如人皆丨丨丨

百常柱 曾鞏高松詩鳳凰引衆禽此木陰可壽君求丨丨丨星日此可造

四時趣 白居易庭松詩丨丨各有丨萬木非其儕

有本性 劉楨贈從弟詩亭亭山上松瑟瑟谷中風風聲一何盛松枝一何勁氷霜正慘悽終歲恒端正豈不羅凝寒松柏丨丨丨

擢修榦 謝偃高松賦何茲松之挺茂丨丨丨於孤林

橫數畝 高啟偃松行長身蜿蜒丨丨丨巨石作枕相撐拄

根半蝕 任士林蟠松賦丨丨丨以秀出枝萬折而迴環

漾青綠 沈約高松賦暎平湖而丨丨丨拂繒綺而籠丹素

侵窗月 杜荀鶴題唐興寺小

松詩丨僧半丨丨向客一襟風**丁固夢**炙轂子松詩丨丨丨時還有意秦皇封日豈無心**喬**

嶽子王令詩却笑五株丨丨丨背將直節事贏秦**多壽色**孟郊西上經靈臺觀詩青松丨丨丨

龍筋瘦范成大步入衡山詩松根當路丨丨丨**靈鼠尾**畫史大夫蔣長源作著色山水

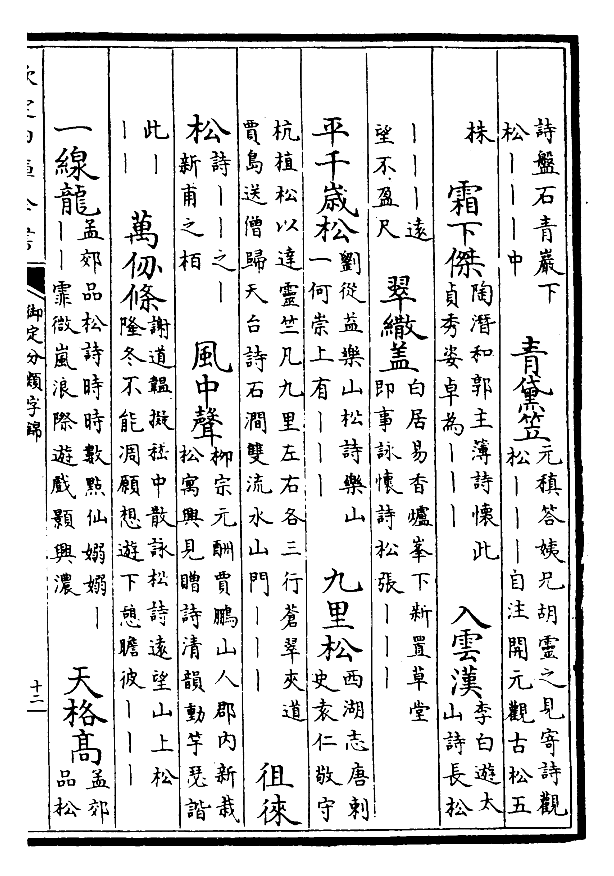
頂似荆浩松身似李成葉取真松為之如丨丨丨大有生意**凌細草**吴均詠慈姥磯石上松詩賴我

有貞心終丨丨丨輩**萬年樹**圖繪寶鑑馬宋英遊靜慈寺寫古松於辟題云磨出一錠兩錠墨掃出千

年丨丨丨月明烏鵲悞飛来蹋枝不著空歸去**挺秀萼**江淹雜體詩青松丨丨丨**毛女食**

列仙傳丨丨字玉華在華陰山中山客獵師世世見之形體生毛自言秦皇宮人也秦亡流入山道士教丨松葉遂

不飢寒身輕如此**釵千股**韓偓寄隱者詩長松夜落丨丨丨**生盤石**儲光羲石子松



詩盤石青巖下 青黛笠 元稹答姨兄胡靈之見寄詩觀
松丨丨丨中 松丨丨丨自注開元觀古松五
株 霜下傑 陶潛和郭主簿詩懷此 入雲漢 李白遊太
貞秀姿卓為丨丨丨 山詩長松
丨丨丨遠 翠繖蓋 白居易香爐峯下新置草堂
望不盈尺 即事詠懷詩松張丨丨丨
平千歲松 劉從益樂山松詩樂山 九里松 西湖志唐刺
一何崇上有丨丨丨 史袁仁敬守
杭植松以達靈竺凡九里左右各三行蒼翠夾道
賈島送僧歸天台詩石澗雙流水山門丨丨丨 徂徠
松 詩丨丨之丨 風中聲 柳宗元酬賈鵬山人郡內新栽
新甫之栢 松寓興見贈詩清韻動竽瑟諧
此丨 萬仞條 謝道韞擬嵇中散詠松詩遠望山上松
丨丨 隆冬不能凋願想遊下憩瞻彼丨丨丨
一線龍 孟郊品松詩時時數點仙娟娟丨 天格高 孟郊
丨丨霏微嵐浪際遊戲顥興濃 品松

詩此松｜｜｜｜聳異千萬重

兩蒼龍陸游雙松詩東岡夭矯｜｜｜千尺蟠空黛色濃

北海螭劉從益樂山松詩蟠如｜｜｜伏如南陽龍

養髯龍蘇軾予少年頗知種松手植數萬株皆中梁柱矣都梁山中杜輿秀才求學其法戲贈詩露宿泥行草棘中十年春雨｜｜｜如今尺五城南杜欲問東坡學種松

遠峰齊白居易題遺愛寺前溪松詩靜將流水對高共｜｜｜

老囷輪鄭權竹林寺矮松詩南山聳千嶂直幹排風雲正以中繩墨中道遺斧斤豈知無用姿千歲保其貞何必求先容養此｜｜

蜿蜒身鄭權竹林寺矮松詩蒼烟靄山曲回溪抱修筠中藏古佛宮荒僻無四鄰靈松插殿腳偃蹇今幾春何年霹靂雨抉石搜潛鱗謫重飛舉難墮此｜｜｜

如人長杜甫四松詩四松初移時大抵三尺強别來忽三載離立｜｜｜

數枝雲成彥雄松詩大夫名價古今聞盤屈孤貞更出羣將謂嶺

頭閑得了夕陽猶挂｜｜｜

二尺鱗 李羣玉書院二小松詩一雙幽色出凡塵數粒秋烟｜｜｜從此静窗聞細韻琴聲長伴讀書人

金石姿 秦觀題雙松寄陳季常詩遥聞連理松託根黄麻城枝枝相鈎帶葉葉同死生雖云｜｜｜未免兒女情想應風月夕滿庭合歡聲

蒼虬姿 李純甫怪松謡阿誰栽汝来幾時輪囷擁腫｜｜｜鱗皴百怪雄牙髭拏空夭矯蟠枯枝

盈尺苗 蘇轍種松詩中庭冉冉｜｜｜條幹雖短風霜足

蒼髯翁 劉從益樂山松詩紛紛過者多匠石終不逢明堂幾時搆喚起｜｜｜

無俗姿 趙秉文和淵明飲酒詩秋菊有至性霜松｜｜｜

龍蛇長 蘇軾戲作種松詩我昔少年日種松滿東岡初移一寸陰瑣細如插秧二年黄茅下一一攢麥芒三年出蓬艾滿山散牛羊不見十年餘想作｜｜｜

見貞心 孟郊大隱詠破松｜｜｜

待東封 徐鉉松詩繁陰堪避雨効

用丨丨丨丨

四時聲 陸肱松詩鶴棲何代色僧老丨丨丨

真棟梁 王晃孤松歎幽人盤桓重慨慷此物乃是丨丨丨

十八公 党懷英和張德遠伐松之什堂堂丨丨丨端勁出天姿蟠根借餘潤共鬱清溪湄

五松山 李白與南陵常贊府遊丨丨詩我来五松下置酒窮躋攀徵古絕遺老因名丨丨丨

子孫枝 蘇軾萬松亭詩十年栽種百年規好德無人助我儀縣令若同倉庚氏亭松應長丨丨丨

歲寒期 李德裕金松詩勿言人去晚猶有丨丨丨

小山松 吳武陵貢院樓北新栽小松詩時迴日月照為謝丨丨丨

飛節芝 抱朴子松樹之三千歲者其皮中有聚脂狀如龍形名曰丨丨丨

廣廈材 劉希夷孤松篇吁嗟深澗底棄捐丨丨丨

伴夜吟 賈島省中題新植雙松詩更堂寓直將誰語自種雙松丨丨丨

滿座風 李商隱題小松詩憐君孤秀植庭中細葉輕陰丨丨丨

茯苓生 徐夤畫松詩枝偃只應仙鶴識根深宜與｜｜｜宜一作且

倚梵臺 崔塗題淨衆寺古松詩百尺森踈｜｜｜昔人誰見此初栽

意氣多 吳均迎柳吳興道中詩白雲光彩麗青松｜｜｜

柱石功 李商隱題小松詩一年幾變枯榮事百尺方資｜｜｜

不附林 王安石古松詩森森直榦百餘尋高入青冥｜｜｜

在東園 陶潛飲酒詩青松｜｜｜衆草没其姿凝霜殄異類卓然見高枝

丘壑奇 裴萬頃題余仲祥松齋詩蕭然塵埃中擅此｜｜｜

挽萬牛 党懷英和張德遠伐松之什孤標｜｜｜未為廊廟知

直生枝 王建小松詩小松初數尺未有｜｜｜

青長君 任士林蟠松賦｜｜｜之盤踞泰大夫之春容妙蜿蜒于氣母抱不化之神蹤

御愛松 湖山勝槩甘園內侍甘昇園又名｜｜｜湖曲曾經臨幸至今有｜｜｜

障天潯 范雲詠寒松詩

修條拂層漢密葉丨丨丨

四字成對

冒霜停雪王勃澗底寒松賦序歳八月壬子旅遊于蜀尋茅谿之澗深溪絶磴人跡罕到爰有松焉丨丨丨丨蒼然百尺雖崇柯儁穎不能踰其崖嗚呼斯松託非其所出羣之器何以别乎

枝通猨路

葉斷禽蹤沈約高松賦輕陰蒙密喬柯布濩丨丨丨丨枝通猨路聽騷騷于既曉望隱隱于將暮

株株各各

葉葉重重元稹松樹詩華山高幢幢上有高高松株株遥各各丨丨相丨丨

漏月含星沈約高松賦蟠株聳榦之懿含

星漏月之奇

挺巖羣茂

氣連宮闕

臨水宗生 謝朓和蕭子良高松賦挺于巖以羣茂丨於丨而丨丨豈榆柳之比性指冥椿而等齡

名接天庭 張說遙同蔡起居偃松篇清都衆木總榮芬傅道孤松最出羣丨丨丨丨長景色氣連宮闕借氣氳

龍盤勁節

鶴唳翠梢 徐夤松詩龍盤勁節巖前見丨丨丨丨天上聞

色連秦苑

香滿漢宮 常沂禁中春松詩晚色連秦苑

干霄得拱

春｜｜｜｜

靈龜卜隱

仙鳥宜棲 劉希夷孤松篇靈龜卜真隱｜｜｜｜息

捎雲清漢

倒景華池 沈約高松賦既捎雲于清漢亦｜｜于｜｜

枯龍戛月

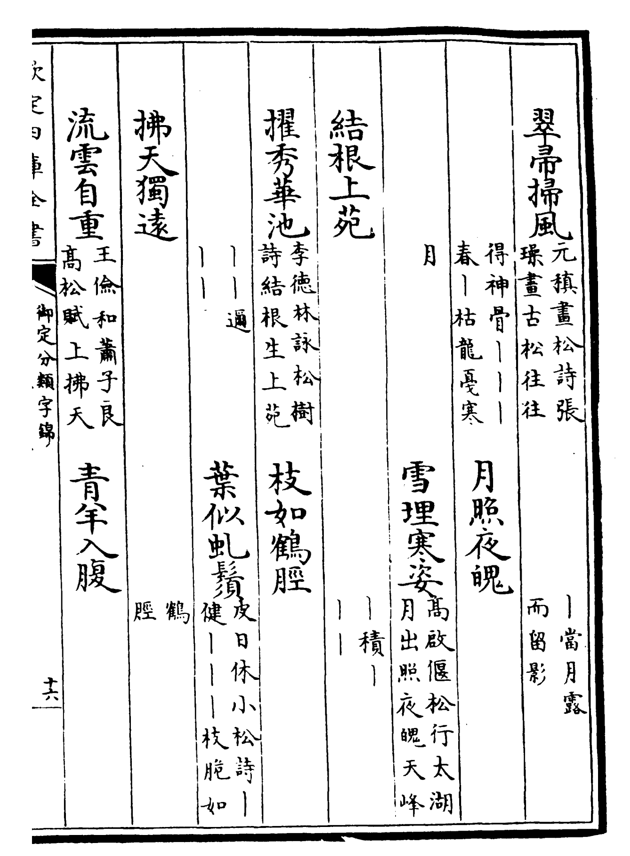
百仞方扶 沈約高松賦經干霜而得拱仰｜｜而｜｜

抽榮岱嶽

擢穎荆峯 王儉和蕭子良高松賦山有喬松峻極青蔥既抽榮于岱嶽亦｜｜於｜｜

當月留影

懷風送聲 謝朓和蕭子良高松賦｜｜音而｜



翠帚掃風 元稹畫松詩張璪畫古松往往得神骨丨丨丨春丨枯龍戛寒月

結根上苑 李德林詠松樹詩結根生上苑

擢秀華池 丨丨邇丨丨

拂天獨遠 王儉和蕭子良高松賦上拂天

流雲自重

丨當月露而留影

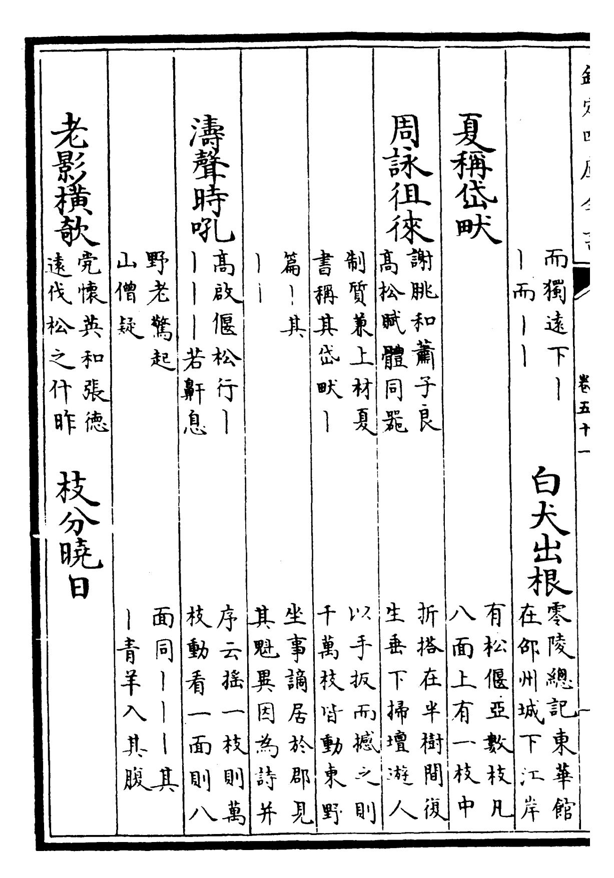
月照夜魄 高啟偃松行太湖月出照夜魄天峰

雪埋寒姿 丨積丨丨丨

枝如鶴脛 皮日休小松詩丨健丨丨丨枝脆如

葉似虬鬚 鶴脛

青年入腹



而獨遠下丨丨而丨丨

夏稱岱畎

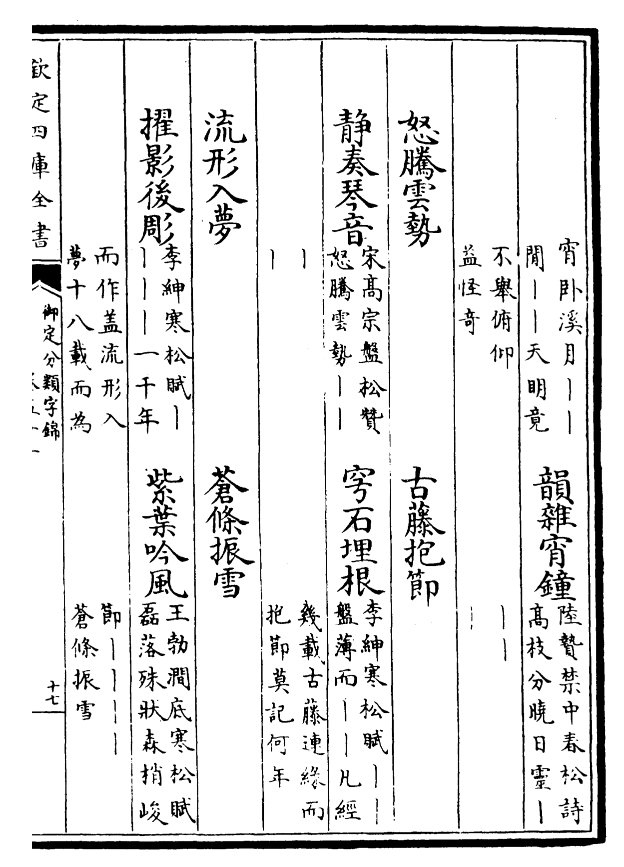
周詠徂徠 謝朓和蕭子良高松賦體同罷制質兼上材夏書稱其岱畎丨篇丨其丨丨

濤聲時吼 高啟偃松行丨丨丨丨若鼾息野老驚起山僧疑

老影橫欹 党懷英和張德遠伐松之什昨

白犬出根 零陵總記東華館在郃州城下江岸有松偃亞數枝凡八面上有一枝中折搭在半樹間復生垂下掃壇遊人以手扳而撼之則千萬枝皆動東野坐事謫居於郡見其魁異因為詩并序云搖一枝則萬枝動看一面則八面同丨丨丨其丨青羊入其腹

枝分曉日



宵卧溪月||閒||天明竟不舉俯仰益怪奇

怒騰雲勢

静奏琴音 宋高宗盤松贊||怒騰雲勢||||

流形入夢

擢影後彫 李紳寒松賦||||一千年而作蓋流形入夢十八載而為

韻雜宵鐘 陸贄禁中春松詩高枝分曉日雲||||

古藤抱節

穹石埋根 李紳寒松賦||盤薄而||凡經幾載古藤連綠而抱節莫記何年

蒼條振雪

紫葉吟風 王勃澗底寒松賦磊落殊狀森梢峻節||||蒼條振雪

公

前絕萬仞

卻倚千尋 謝偃高松賦前絕萬仞｜｜｜｜俯崢嶸之深谷仰迢遞之層岑

味逾九轉

香有四飛 謝偃高松賦流膏可咀嘉賓可薦｜｜｜｜味逾九轉延促齡

分行古廟

列植成均 李胄文宣王廟古松詩｜｜｜｜裏分行古廟前

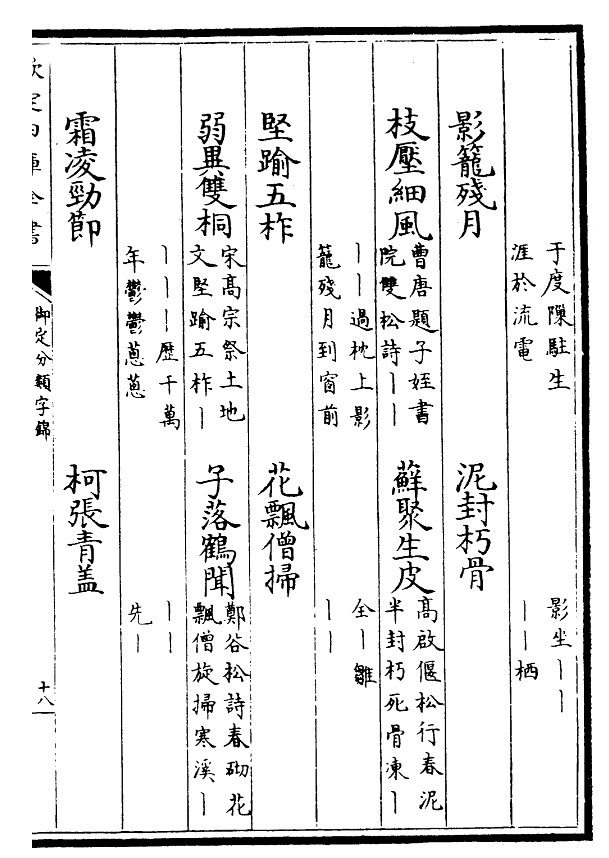
香葉漸水

餘根挂山 司馬光古松詩香葉低漸水｜｜倒

｜｜

與僧清影

借鶴穩枝 白居易題遺愛寺前溪松詩與僧清



于度隟駐生涯於流電 影坐｜｜｜｜栖

影籠殘月 泥封朽骨

枝壓細風 曹唐題子姪書院雙松詩｜｜｜｜過枕上影籠殘月到窗前

蘚聚生皮 高啟偃松行春泥半封朽死骨凍｜全｜雛｜｜

堅踰五柞 花飄僧掃

弱異雙桐 宋高宗祭土地文堅踰五柞｜｜｜｜歷千萬年鬱鬱蔥蔥

子落鶴聞 鄭谷松詩春砌花飄僧旋掃寒溪｜｜｜先｜

霜凌勁節 柯張青蓋

石纏危根　韓琦和潤倅王太博林畔松詩霜凌勁節難摧抑｜｜｜｜任屈盤

幹植紫芝　蔡襄古寺偃松詩橫柯圓若張青蓋老｜孤如｜｜｜

陰濃蔽日

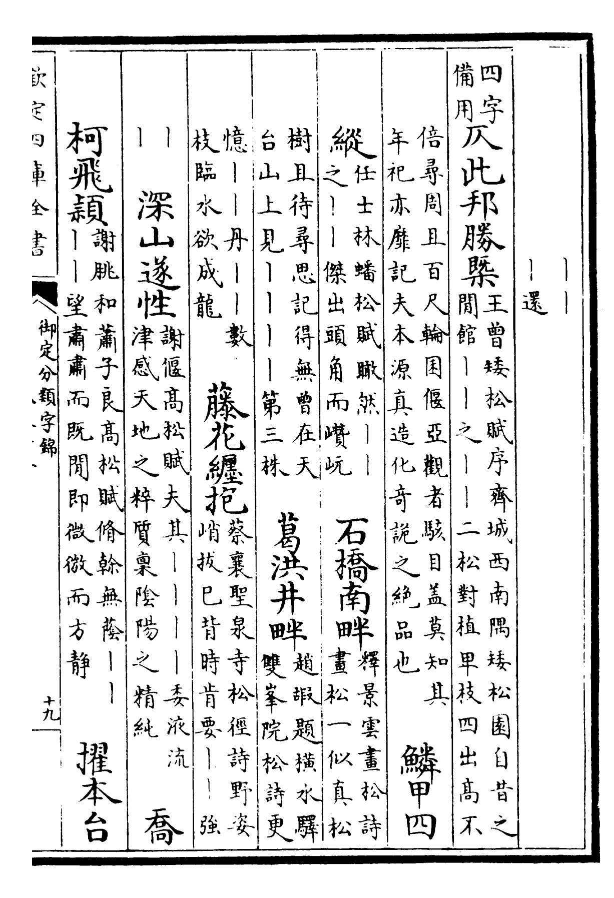
韻含天籟

韻響含秋　韋宗卿六洞記招提之南長松夾路陰濃蔽日｜｜｜｜

影入巖廊　劉禹錫廟庭偃松詩｜｜｜｜行樂處韻含天籟宿齋時

白猿窺子

黄鶴認巢　司馬光古松詩白猿窺子落｜



丨丨
丨還

四字備用

仄此邦勝槩 王曾矮松賦序齊城西南隅矮松園自昔之閒館丨丨之丨丨二松對植甲枝四出高不倍尋周且百尺輪囷偃亞觀者駭目蓋莫知其年祀亦靡記夫本源真造化奇詭之絶品也

鱗甲四縱 任士林蟠松賦瞰然丨丨之丨丨傑出頭角而巑岏

石橋南畔 釋景雲畫松詩畫松一似真松樹且待尋思記得無曾在天台山上見丨丨丨丨第三株

葛洪井畔 趙嘏題横水驛雙峯院松詩更憶丨丨丹丨丨數枝臨水欲成龍

藤花纏抱 蔡襄聖泉寺松徑詩野姿峭拔已背時肯要丨丨強丨丨丨丨

深山遂性 謝偃高松賦夫其丨丨丨丨委派流津感天地之粹質稟陰陽之精純

喬柯飛頴 謝朓和蕭子良高松賦脩幹無陰丨丨丨丨望肅肅而既閒即微微而方静

擢本台

嶺李德裕金松賦美珍木之在庭得嘉名於樵客曩｜｜于｜｜近徙根於詹隙

一生孤直宋之問題張老松樹詩百尺無寸枝｜｜自｜｜

石鉗沙錮李純甫怪松謠｜｜汗且僵埋頭卧角政摧藏試與摩挲定何似怒我根髑鬚髯張

終年風雨李白遊五松山詩五松何清幽勝境美沃州蕭颯鳴澗壑｜｜｜｜秋

流膏助鼎張説遥同蔡起居偃松篇不惜｜｜｜｜仙｜願將楨榦捧明君

鐵甲半掩王冕題夏迪雙松圖詩蒼髯鬣鬣如有聲｜｜｜｜苔花青六月七日炎火生對此似覺形神清

橫拂秋殿顧況蕭寺偃松詩凄凄百卉病亭亭雙松迥直上古寺深｜｜｜｜冷

左伸右屈高啟偃松行｜｜｜｜各異態天自出巧非人為

黑龍騰躍盧士衡靈谿老松歌白日蒼苔擁根脚月明風撼寒光落有時風雨晦暝擺撼若｜｜之｜｜

上嵌旁軋劉禹

錫廟庭偃松詩序侍中後閣前有小松不特立而偃丞相晉公為賦詩美其猶龍蛇然植于高檐喬木間||||盤麏傾亞似不得天和者公以遂物性為意乃加憐焉命畚土以壯其趾使無欹隶絢以牽其榦使不仆盥漱之餘以潤之顧眄之輝以照之發于仁心感合和氣無復夭閼坐能數舒鼎之跧麏化為奇古故雖袤丈而有偃號焉

蜷枝挂月 謝宗可龍形松詩||冷|巖前|猶似擘珠照九垓 **榦如插筆** 曲洧舊聞中嶽頂上松||||其間數株上巨下細柯似枯槎皮或倒落僧指云此是嶽神為珪禪師所移天將曉鬼兵懼遽倒植之而去

膏當琥珀 元稹與楊巨源盧經濟同遊大安亭各賦二物探得松石詩積||

||新劫長芙蓉 **梳風幕翠** 章孝標小松詩爪葉鱗條龍不盤||||一庭寒 **婆娑**

欄檻 李中題吉水縣廳前新栽小松詩輸我||||内晚風蕭颯學幽泉 **似孔北海** 避暑

錄話松磊落昂藏｜｜｜｜

志觀音大士石有｜｜｜｜松

紫雲常護 胡存詩｜｜｜｜王壇松

楊枝灑淨 黃山

平木中之仙 清異錄張薦明隱樂山林有古松十餘株謂人曰予人中之仙此｜｜｜｜也

禦攘氷霜 柳宗元送崔羣序貞松產于巖嶺高直聳秀條暢碩茂粹然立于千仞之表和氣之發也稟和氣之至者必合以正性于是有貞心勁質用固其本｜｜｜｜以貫歲寒故君子儀之

引上纖蘿 黃滔投翰長趙侍御詩｜｜｜｜在嶽松

妙過於桐 採蘭雜志雷威作琴不必皆桐遇大風雪中獨往峨眉酣飲著蓑笠入深松中聽其聲連延悠颺者伐之斲以為琴｜｜｜｜

三徑猶存 陶潛歸去來辭｜｜就荒松菊｜｜

粉內綠膚 遊梁記密東三里天妃宮地上樹一松園五人起三枝而上可十丈

色如傅粉丨丨即丨丨爪之髓出葉如鐵線樛曲詭怪云數千年矣

細鬣攢針 元好問種松詩起來月中看丨丨丨丨芒

材同直臣 常沂禁中春松詩操將貞石固材與直臣同

橫出一枝 盧士衡靈溪老松歌丨丨丨丨憂樓閣直上一枝掃寥廓

作禮茶頭 宋高僧傳天台行滿師居房檻外有巨松橫枝之上寄生小松每滿出座其寄生木必婣婣而側時謂此樹丨丨丨丨也

怪怪奇 徐積大松詩樛枝入地旋復上丨丨丨丨非一狀

陰滿鳳池 劉禹錫廟庭偃松詩謝公莫道東山去待取丨成丨丨丨

半嶺蒼雲 蘇軾登州孫氏松堂詩萬松誰種已樅樅丨丨丨丨映此邦

手種一川 楊萬里松詩老人丨丨丨丨松為棟為梁似未中只合茅齋聽驅使為公六月喚清風

斜插鯨淵 徐積大松詩一根直去穿九泉一根丨丨丨魚丨

獨立仙翁 蘇轍種松

詩他年期汝三丈高
丨丨丨丨毛髮綠
黑入太陰杜甫戲為雙松圖歌白摧朽骨龍虎死丨丨丨丨
丨雷雨垂
磊砢拂天王安石北山道人栽松詩陽坡風暖雪初融度谷遥看積翠重丨丨丨丨吾所
愛他生來此聽樓鐘
色染秋烟李白南軒松詩陰生古苔綠丨丨丨丨碧
柔荳依條元稹西齋小松詩丨丨漸丨丨短莎還半委
老蓋千年杜甫憑韋少府班覓松樹子栽詩欲存丨丨丨丨意為覓霜根數寸栽
勁節貞心范雲詠寒松詩凌風知丨丨負雪見丨丨
**一丈
一雲**傅汝舟赤松詠赤松五千丈丨丨丨丨生
奇樹青蒼王曾矮松賦昔去里兮離邦攀綠條兮彷徨兮剖符兮臨郡識丨丨兮丨丨
偓佺食和王儉和蕭子良高松賦丨丨丨丨而輔性墨翟昌言于宋園
龍甲虯髯王安石道旁大松人取以為明詩丨丨丨丨不可攀亭亭千丈蔭南山應

嗟無地逃斤斧豈顧爭明爝火間

下覆石壇 姚合松壇詩盤盤松上蓋丨丨青丨丨月中零露垂日出露尚溥山翁稱絕境海嶠無所觀

江上婆娑 蔡襄古寺偃松詩須知才短為天幸丨丨丨丨得所宜

石罅引根 張蠙華山孤松詩丨丨丨丨非土力冒寒猶助岳蓮光

五樹旌封 徐夤大夫松詩丨丨丨丨許歲寒挽柯攀葉也無端爭如澗底凌霜節不受秦皇號此官

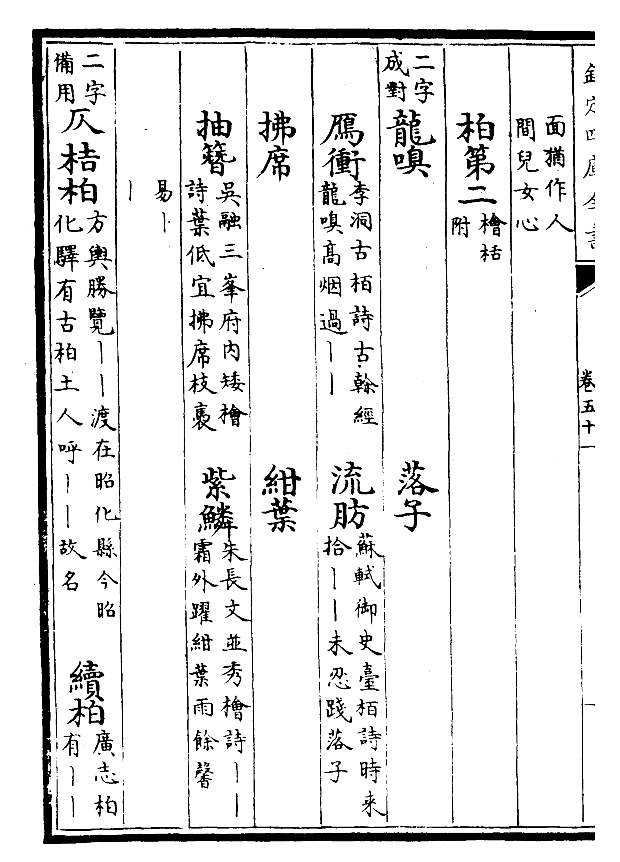
陰滿南臺 蘇軾種松詩山僧老無子養護如嬰孩坐待走龍蛇清丨丨丨丨

百態千容 宋高宗祭土地文我遊湖園乃獲奇松植之禁苑丨丨丨丨

五月秋風 王冕孤松歎古苔無花護鐵甲丨丨忽聽丨丨聲

心愛手移 白居易栽松詩小松未盈尺丨丨自丨蒼然澗底色雲濕烟霏霏

萬壑風泉 黃庭堅戲答陳季常寄黃州山中連理松枝詩故人折松寄千里想聽丨丨丨丨音誰言五鬣蒼烟



面揃作人間兒女心

柏第二檜栝附

二字成對

龍嗅　　落子

鴈銜 李洞古栢詩古幹經龍嗅高烟過||　流肪 蘇軾御史臺栢詩時來拾||未忍踐落子

拂席　　紺葉

抽簪 吳融三峯府內矮檜詩葉低宜拂席枝褭　紫鱗 朱長文並秀檜詩||霜外躍紺葉雨餘馨

二字備用

仄

桔柏 方輿勝覽||渡在昭化縣今昭化驛有古柏土人呼||故名　續柏 廣志柏有||

稺柏 蘇轍廳前柏詩｜｜如嬰兒冉冉三尺長

錦柏 拾遺記始皇起雲明臺窮四方之珍木東得蔥巒｜｜漂檖龍松寒河星柘岏雲之梓

柳柏 李德裕｜｜賦序予常歎柏之為物貞若有餘而華滋不足徒植于精舍列於幽庭不得處園池之中與松竹相映獨此郡有｜｜風姿濯濯宛若蕙楊而冒霜停雪四時不改斯得謂之具美矣

蜀柏 元好問濟南廟中古檜詩秦松徒自污｜｜聊共數

合掌 酉陽雜俎太常博士崔碩云汝西有練溪乡異柏及暮秋葉上斂俗呼｜｜柏

龍柏 梅堯臣｜｜詩花非｜香葉非｜獨竊二美誇芳甤

益壽 李乂元日恩賜柏葉應制詩能令人｜｜非止麝含香

孤峙 魏徵道觀內柏樹賦顧眾類之颯然鬱亭亭而｜｜

圓蔭 澠水燕談錄亳州法相禪院矮檜高纔數尺偃亞蟠屈枝葉繁茂不可圖狀唐大中年李待價石記云｜｜三大餘距今又百餘年廣袤為五六丈一郡之珎玩

鴈翅 賈氏談録李德裕平泉莊有丨丨檜婆娑如鴻雁之翅 **靈籟** 李東陽詠檜詩雨色愛青蔥天聲聽丨丨 **蜷禿** 沈周七星檜詩北者丨而丨袖破舞脫腕 **海檜** 老學庵筆記丨丨夭矯堅瘦皆天成又有刻削盤屈而成者名土檜土音杜 **弦直** 蘇轍任氏閱世堂前大檜詩君家大檜長百尺根如車輪身丨丨 **翠栝** 蘇軾王仲至侍郎見惠檜栝詩丨丨東南美近生神獄陰 **檜楫** 詩丨丨松舟 **化石** 墨客揮犀壺山有柏木一株長數尺半丨為丨半猶是堅木

平柏舟 詩汎彼丨丨亦汎其流 **龍鬚** 南齊書徐伯珍傳宅南九里有高山班固謂之九巖山後漢龍丘萇隱處也山多丨丨檉柏望之五采世呼為婦人巖伯珍移居之 **柏庵** 周書齊王憲傳高祖親圍晉州齊主將兵十萬自來援時永昌公椿屯雞棲原憲密謂椿曰汝今為營不須張幕可伐丨為丨示有形勢令兵

去之後賊猶致疑也

柏堂 蘇軾｜｜詩引孤山有陳時柏二株其一為人所薪山下老人自為兒時已見其枯矣然堅悍如今石愈于未枯者僧志詮作堂于其側名之曰｜｜

棲烏 漢書朱博傳傳御史府中列柏樹常有野烏數千｜宿其上晨去暮來號曰朝夕｜

旋文 吳寬觀孔林手植檜詩尋常豈得似隱起成｜｜

七星 沈周｜｜檜詩海虞｜｜檜宜為羣木冠

藏蛇 孫一元致道觀看七星檜樹歌身枯溜雨枝黑｜｜

宜霜 海錄碎事負霜柏一作｜｜柏

三字成對

受甘露 宋書符瑞志王者耆老見敬則柏｜｜｜

籠日月

俯雲霞 魏徵道觀內柏樹賦籠日月以散彩｜｜

含古春 元好問緱山置酒詩細柏｜｜｜而結陰

聲疑雨　依禪客

影類雲 温庭筠晉朝柏樹詩長廊夜靜聲疑雨古殿秋深｜｜｜

對將軍 劉禹錫謝寺雙檜詩晚依禪客當金殿初映畫旗｜｜｜

宜宿露

稱新烟 温岐再生檜賦凌朝而還宜宿露向晚而尤｜｜｜

三字備用

仄

新甫柏 詩｜｜｜之｜

宿鸞鳳 杜甫古柏行苦心豈免容螻蟻香葉曽經｜｜｜

天生直 劉敞詩南牆雙柏｜｜｜材雖未老心千尺

如線蔓 張籍弱柏院僧影堂詩弱柏倒

垂｜｜｜｜**如建纛**李賀春歸昌谷詩幽幽大華側老柏｜｜｜**千歲葉**趙彥昭奉和元日賜羣臣柏葉應制詩但將｜｜｜常奉萬年杯

珠子柏賈氏談錄李德裕平泉莊有｜｜｜實皆如珠子叢生葉上香聞數十步**枝葉簡**郭祥正詩歲老｜｜｜春深香氣新**白公檜**中吳紀聞白樂天為蘇州守時恩信及民皆敬而愛之嘗植檜數本于郡圃後人目之為｜｜｜以況甘棠焉**拏雲臂**李賀昌谷詩古檜｜｜｜

平東南枝隋書王劭傳劭上表曰陳留老子祠有枯柏世傳云老子將度世云待枯柏生｜｜｜迴指當有聖人出吾道復行至齋枯柏從下生枝東南上指夜有三童子相與歌曰老子廟前古枯樹東南狀如繖聖主從此去及至尊牧亳州親至祠樹之下自是柏枝迴抱其枯枝漸指西北道教果行**終歲紅**李德裕柏

詩未若凌雲柏常能｜｜｜

綴青珠 李德裕柳柏賦逮秋實之蕃衍｜｜｜以纍纍

養麝

香 王維戲題輞川別業詩柏葉初齊｜｜｜

寫鑪峰 魏收庭柏詩古松圖偃蓋新柏｜｜｜

柏梁臺 漢書武帝紀元鼎二年春起｜｜｜註師古曰三輔舊事云以香柏為之

柏林香 薛能三學山開照寺詩春氣｜｜｜

皮索綯 沈周七星檜詩左文｜｜｜孤蕝頂留繖

綠毛身 蘇軾檜詩依依古松子鬱鬱｜｜｜

扶乾坤 郭祥正詠蔣公檜詩巳看枝葉飽霜露終作棟柱｜｜｜

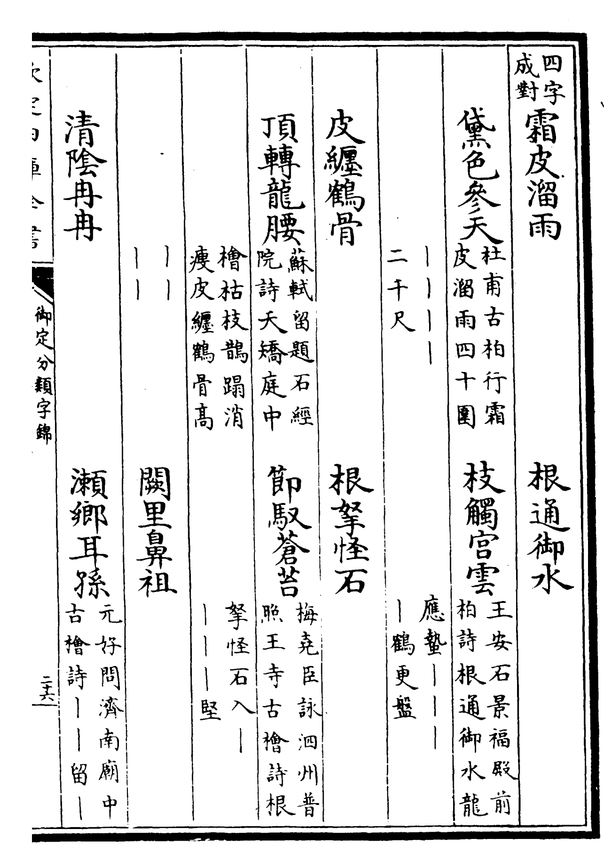
鐵龍吟 蘇軾

軒竹陪 韓琦得太清小檜植館中詩願將｜｜｜蒼翠帶雪開樽助雅歡

青玉針 蘇軾王仲至侍郎見惠穉栝詩忽驚黃茆嶺稍出｜｜｜

王仲至侍郎見惠穉栝詩何人風雨夜臥聽｜｜｜

夜氣清 郭祥正柏詩恥隨桃李春風短奪晝松篁｜｜｜



四字成對

霜皮溜雨　根通御水

黛色參天杜甫古柏行霜皮溜雨四十圍　枝觸宮雲王安石景福殿前柏詩根通御水龍

丨丨丨丨二千尺　應蟄丨丨丨丨鶴更盤

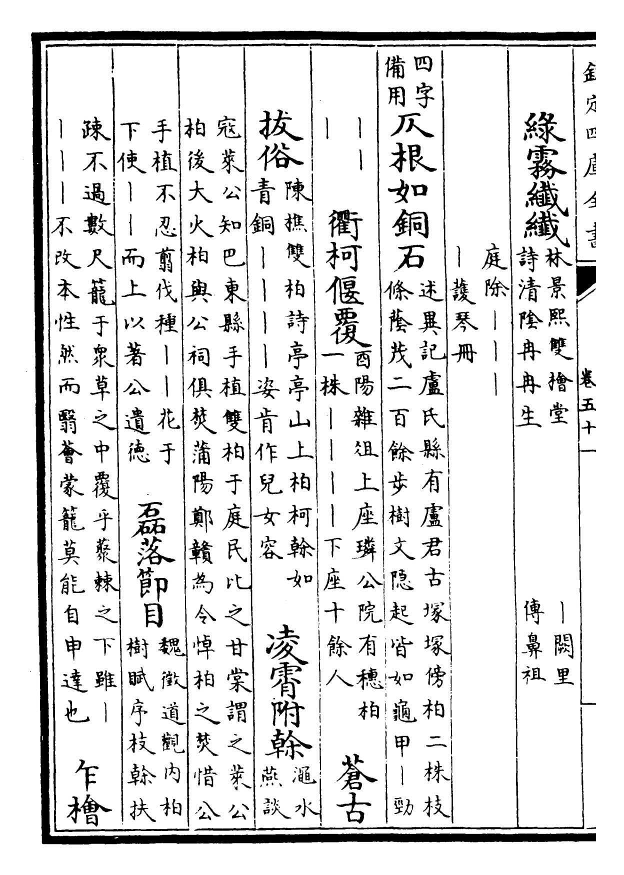
皮纏鶴骨　根拏怪石

頂轉龍腰蘇軾留題石經院詩天矯庭中　節駁蒼苔梅堯臣詠泗州普照王寺古檜詩根

檜枯枝鵲踢消瘦皮纏鶴骨高　拏怪石入丨丨丨丨堅

丨丨丨丨　闕里鼻祖

清陰冉冉　瀨鄉耳孫元好問濟南廟中古檜詩丨丨丨丨留丨



綠霧纖纖 林景熙雙檜堂詩清陰冉冉生庭除｜｜｜｜護琴冊 ｜閟里傳鼻祖

四字備用

仄根如銅石 述異記盧氏縣有盧君古塚塚傍柏二株枝條蔭芃二百餘步樹文隱起皆如龜甲｜勁

｜｜｜｜

衢柯偃覆 酉陽雜俎上座璘公院有穗柏一株｜｜｜｜下座十餘人

蒼古

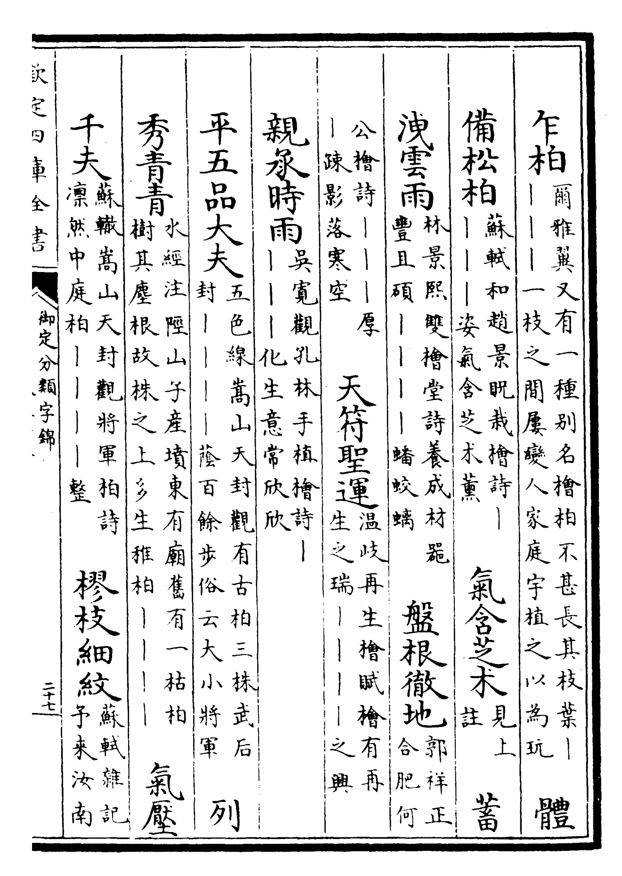
拔俗 陳樵雙柏詩亭亭山上柏柯幹如青銅｜｜｜｜姿肯作兒女容

凌霄附榦 澠水燕談

寇萊公知巴東縣手植雙柏于庭民比之甘棠謂之萊公柏後大火柏與公祠俱焚蒲陽鄭贛為令悼柏之焚惜公手植不忍翦伐種｜｜花于下使｜｜而上以著公遺德

磊落節目 魏徵道觀內柏樹賦序枝幹扶踈不過數尺籠于衆草之中覆乎蔡棘之下雖｜｜｜｜不改本性然而翳薈蒙籠莫能自申達也

乍檜



乍柏 爾雅翼又有一種別名檜柏不甚長其枝葉｜｜｜一枝之間屢變人家庭宇植之以為玩

體備松柏 蘇軾和趙景貺栽檜詩｜｜｜｜姿氣含芝朮薰

氣含芝朮 見上註

蓄洩雲雨 林景熙雙檜堂詩養成材罷豐且碩｜｜｜｜蟠蛟螭

盤根徹地 郭祥正合肥何公檜詩｜｜｜｜厚｜疎影落寒空

天符聖運 溫岐再生檜賦檜有再生之瑞｜｜｜｜之興

親承時雨 吳寬觀孔林手植檜詩｜｜｜｜化生意常欣欣

平五品大夫 五色線嵩山天封觀有古柏三株武后封｜｜｜｜｜蔭百餘步俗云大小將軍

列秀青青 水經注陘山子產墳東有廟舊有一枯柏樹其塵根故株之上多生稚柏｜｜｜｜

氣壓千夫 蘇轍嵩山天封觀將軍柏詩凜然中庭柏｜｜｜｜整

樛枝細紋 蘇軾雜記予來汝南

地平無山清穎之外無以娛予者而地近亳社特宜檜柏自拱把而上輒有｜｜｜｜

喬柯鉅圍

田況古柏記成都諸葛孔明祠古柏年祀寖遠｜｜｜｜蟠固淩拔有足異者

夕有笛聲 遯齋閒覽

余靖慶歷中知桂州州境窮僻處有林木延袤數十里每至月盈之｜輒｜｜｜發于林中甚清遠土人云聞之已數十年終不詳其何怪也公遣人尋之見其聲自一大柏樹中出乃伐取以為枕聲如期而發

御筆點枝

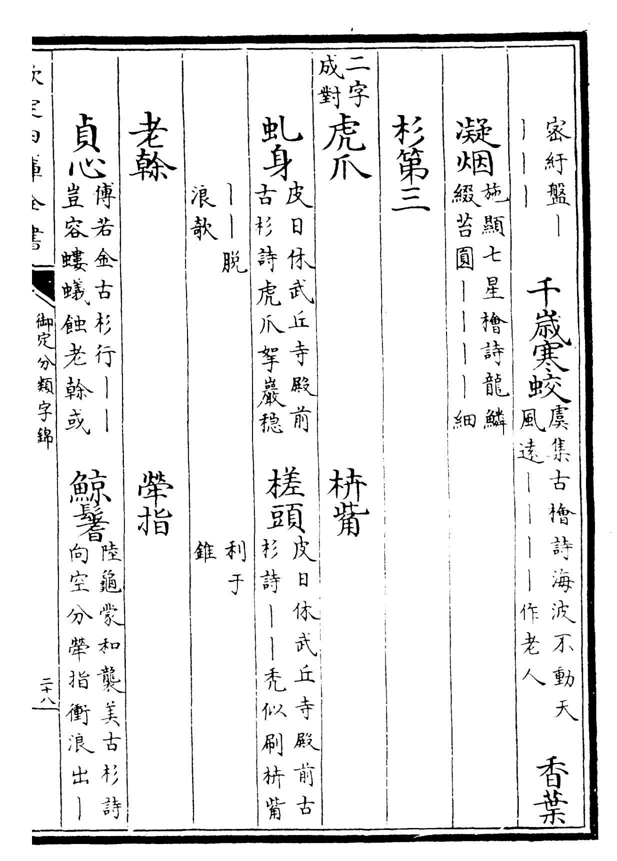
春渚紀聞元豐間朝廷問罪西夏五路舉兵秦鳳路圖上師行營憩形便之次至闗嶺有秦時柏一株雖質榦不枯而枝葉略無存者既標圖間裕陵披圖顧問左右偶以｜｜｜其｜間而歎其閱歲之久也後郡奏秦朝柏忽復一枝再榮殿中有記當時奏圖歎賞之語私相聳異以為天人筆澤所加回枯起死便同雨露所施

摩颭清陰

郭祥正詠蔣公檜詩呼童出屋為我窺｜｜｜｜月光碎

似管幼安

避暑錄話檜深



密紆盤｜｜｜｜

千歲寒蛟 虞集古檜詩海波不動天風遠｜｜｜｜作老人

香葉

凝烟 施顯七星檜詩龍鱗綴苔圓｜｜｜｜細

杉第三

二字成對

虎爪 **栟背**

虬身 皮日休武丘寺殿前古杉詩虎爪拏巖穩｜｜脫浪欹

槎頭 皮日休武丘寺殿前古杉詩｜｜禿似刷栟背利于錐

老榦 **犖指**

貞心 傅若金古杉行｜｜豈容螻蟻蝕老榦或｜｜

鯨鬐 陸龜蒙和襲美古杉詩向空分犖指衝浪出｜

有蛟龍纏

|

淩刹

皮日休武丘寺殿前古杉詩蟠屈愁淩刹

格筆

攫池

騰驤恐

||

陛干

陸龜蒙和襲美古杉詩格筆差猶立||卓未麾

披蔦

螭鬭

搶烟

皮日休武丘寺殿前古杉詩||寒嵑嵂

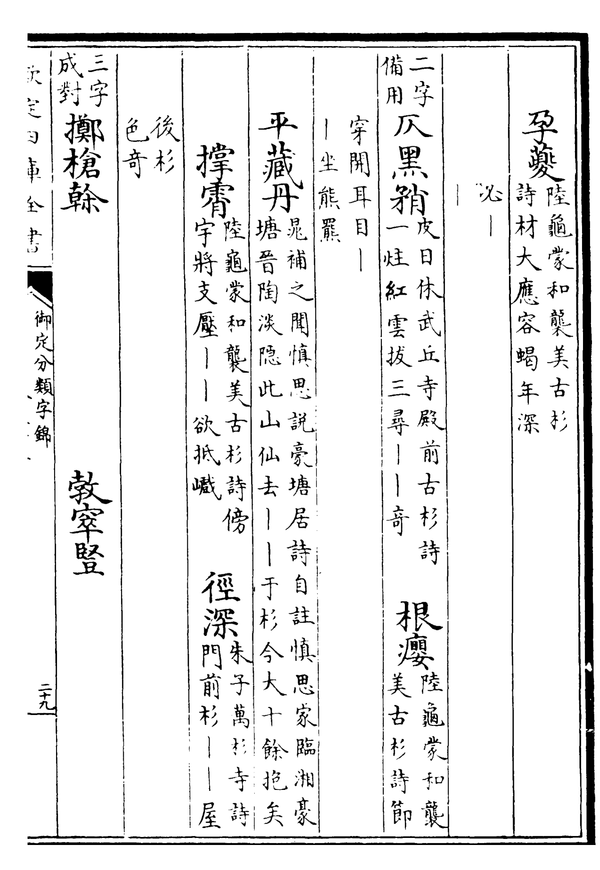
鰐狂

皮日休武丘寺殿前古杉詩||將立處螭鬭

披蔦静褷褷

未開時

容蝎



孕蘡 陸龜蒙和襲美古杉詩材大應容蝎年深必｜｜

二字備用

仄

黑稍 皮日休武丘寺殿前古杉詩一炷紅雲拔三尋｜｜奇

根癭 陸龜蒙和襲美古杉詩節穿開耳目｜｜坐熊羆

平

藏丹 晁補之聞慎思說豪塘居詩自註慎思家臨湘豪塘晉陶淡隱此山仙去｜｜于杉今大十餘抱矣

撐霄 陸龜蒙和襲美古杉詩傍宇將支壓｜｜欲抵巇

徑深 朱子萬杉寺詩門前杉｜｜屋後杉色奇

三字成對

擲槍榦

敎窣豎

束戟枝 皮日休武丘寺殿前古杉詩卓犖擲槍榦叉牙丨丨丨

掘孿垂 皮日休武丘寺殿前古杉詩狼頭敦窣豎蠆尾丨丨丨

形硉兀

苻堅棰

勢攲危 陸龜蒙和襲美古杉詩插天形硉兀當殿丨丨丨

祖納椎 陸龜蒙和襲美古杉詩挺若苻堅棰浮於丨丨丨

縮地力

鳧舃影

拔山資 皮日休武丘寺殿前古杉詩將懷縮地力欲負丨丨丨

龍劍魂 范梈古杉行飄飖葉縣鳧舃影牢落豐城丨丨丨

三字備用

仄棟梁器 傳若金古杉行山林萬里那得致見者皆驚丨丨丨

思人樹 王十朋古杉詩記得先人手自栽森然千尺盡成材翠絲結作丨丨丨他日兒孫豈忍摧

丹火伏 范梈古杉行或云下有丨丨丨四時地底皆春溫神還復壯此其驗疑是自此無傳喧

平翠雲幢 范成大徑山傾蓋亭詩萬杉離立丨丨丨嫋嫋稀聞晚吹香

凌寒姿 朱子萬杉寺詩空山歲年晚鬱鬱丨丨丨

清磬音 曹唐三年冬大禮詩雪風更起古杉葉時送步虛丨丨丨

橫斗文 曾鞏七星杉詩古杉蒼蒼丨丨丨其榦十圍陰蔽野

駭山祇 皮日休武丘寺殿前古杉詩勢能擒土伯醜可丨丨丨

干青霄 白居易栽杉詩纔高四五尺勢若丨丨丨

守古神 王阮同張安國遊萬杉寺詩萬歲靈杉丨丨丨

學舜徽 皮日休武丘寺殿前古杉詩勁質如堯瘦貞容

||詩杉青

|||||

鹿角差陸龜蒙和龔美古杉詩䦨死龍骸雜爭奔|||

延日華杜甫柴門

四字成對　尾揺翡翠

根結蛇蛟范梈古杉行尾揺翡翠梢八表||||行九原

四字備用　仄結根山寺韋應物郡齋移杉詩擢榦方數尺幽姿已蒼然||西||來植郡齋前

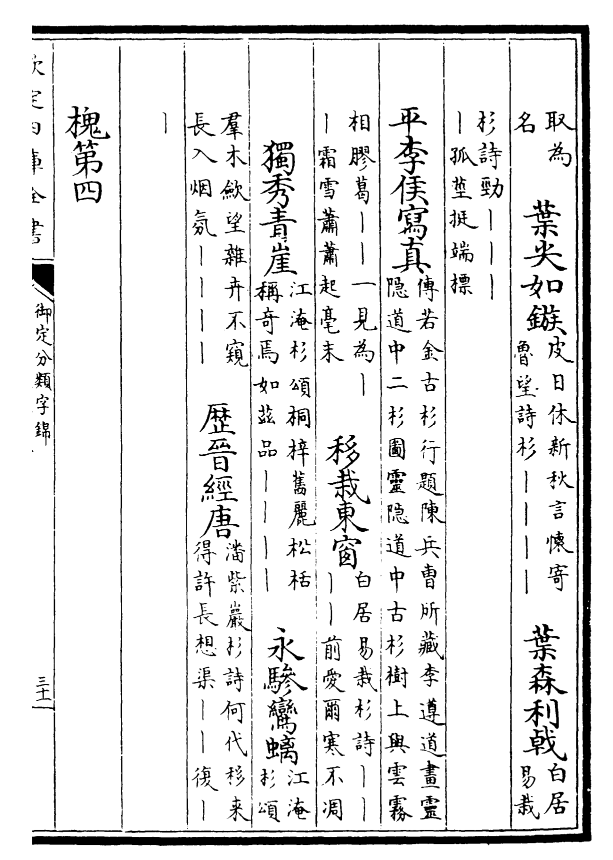
紫杉

千仞遊名山志華子岡上||||被在崖側

似謝安石避暑錄話杉豐腴秀澤||||

屹如雙闕范梈古杉行丹陵觀有古杉|||||當雲門云是鍾君之手植君去此樹餘空村

重重如蓋西京雜記太液池西有一池名孤樹池池中有洲洲上煔樹一株大十餘圍望之||||故



取為名

葉尖如鏃皮日休新秋言懷寄魯望詩杉｜｜｜｜

葉森利戟白居易栽杉詩勁｜｜｜｜孤莖挺端標

平李侯寫真傅若金古杉行題陳兵曹所藏李遵道畫靈隱道中二杉圖靈隱道中古杉樹上與雲霧相膠葛｜｜一見為｜｜霜雪蕭蕭起毫末

移栽東窗白居易栽杉詩｜｜｜｜前愛爾寒不凋

獨秀青崖江淹杉頌桐梓舊麗松栝稱奇焉如茲品｜｜｜｜

永驂鸞螭江淹杉頌羣木歛望雜卉不窺長入烟氛｜｜｜｜

歷晉經唐潘紫巖杉詩何代杉來得許長想渠｜｜後｜｜

槐第四

二字成對

美樹

靈根 魏文帝槐賦有大邦之美樹惟令質之可佳托｜｜于豐壤被日月之光華

巢雀 酉陽雜俎貞觀中有白雀搆巢于寢殿前槐樹上其巢合歡如腰鼓左右拜舞稱賀上曰我嘗非隋煬帝好祥瑞瑞在得賢此何足賀乃命毀其巢雀放於野外

棲鸞 晉書苻堅載記堅頗留心儒學王猛整齊

鼠耳

龍鱗 歐陽修寄生槐詩｜｜老蒼蒼鼠耳光燦燦

散穗 淩敬遊清都觀尋沈道士詩宮槐｜綠｜

凝姿 白居易詩烟槐｜綠｜

粲色 繁欽槐詩猗旎隨風動｜｜紛陸離

淑姿 王粲槐賦惟中唐之奇樹稟天然之｜｜

逸葉

流枝 庾儵大槐賦逸葉横被｜｜蕭森

風俗政理稱舉學校漸興關隴清晏百姓豐樂自長安至于諸州皆夾路樹槐柳百姓歌之曰長安大街夾樹楊槐下走朱輪上有鸞棲英彥靈集誨我萌黎

陳荄 蘇軾御史臺槐詩憶我初來時草木向衰歇高槐雖驚秋晚蟬猶抱葉淹留未云幾離離見｜｜棲鴉寒不去哀叫飢啄雪

老根 韓愈和李司勳過連昌宮詩夾道陳槐出｜｜

據陛 曹植槐賦觀朱榱以振條｜文｜而結根

夾門 魏文帝槐賦周長廊而開趾｜通｜而駢羅

二字備用仄

嘉木 迺賢孔林瑞槐歌十年聖道復昭明喜見文章出｜｜

金蘂 羅鄴槐花詩爭開｜｜向

闕河

聽訟 春秋元命苞樹槐而||其下註槐之言歸也情見歸實後漢書王允傳大將軍何進太尉袁隗司徒楊賜共上疏請之曰誠以允宜蒙三槐之聽以服忠貞之心註周禮朝士職三槐九棘公卿于下||故曰三槐之聽

生火 淮南子老槐||

槐幄 蔡珪詩||陰陰一畝涼

重幹 庾儵大槐賦仰瞻||俯察其陰

獨秀 楊侃皇畿賦爰有神木應乎嘉瑞二棠合生雙榆連理槐||而通枝木異類而同氣

避日 庾信吹臺山銘青槐||朱草司晨

萍合 韓愈酬司門盧四兄雲夫院長望秋作詩樂遊下矚無遠近綠槐||不可芟

槐市 駱賓王上齊州張司馬啟鬱||以增茂穆蘭室以流芳三輔黃圖元始四年起明堂辟雍為博士舍三十區為會市列槐樹數百行諸生朔望會此市各持其郡所出物及經書相與買賣

學市 庾信預麟趾殿校書和劉儀同詩||舊槐疎

寒綠 李東陽成國公

家槐樹歌東平王家足喬木中有老槐丨更丨

秋子 王安石與平甫同賦槐詩丨丨今在眼何時動江舲

代堠 周書韋孝寛傳孝寛為雍州刺史先是路側一里置一土堠經雨頽毁每須修之自孝寛臨州乃勒部内當堠處植槐樹代之既免修復行旅又得庇廕周文後見怪問知之曰豈得一州獨爾當令天下同之于是令諸州夾道一里種一樹十里種三樹百里種五樹焉

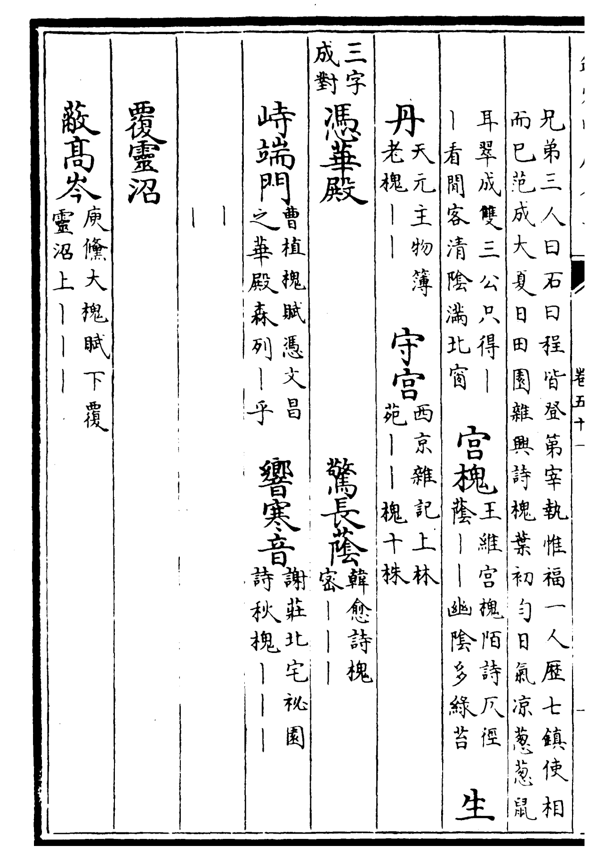
平槐廳 夢溪筆談學士院第三廳學士閣子當前有一巨槐素號丨丨丨舊傳居此閤者多至入相

大槐 莊子陰陽錯行則天地大絯于是乎有雷有霆水中有火乃焚丨丨

槐龍 蘇軾邇英講論語終篇賜燕東宫又賜御書詩日高黄繖下西清風動丨丨舞交翠

槐衙 中朝故事天街兩畔多槐俗號為丨丨

三株 酉陽雜俎夏州相國李石河中永樂里有宅庭槐一本抽三枝直過堂前屋脊一枝不及相國同堂



兄弟三人曰石曰程皆登第宰執惟福一人歷七鎮使相而已范成大夏日田園雜興詩槐葉初勻日氣涼葱葱鼠耳翠成雙三公只得｜｜看閒客清陰滿北窗

宮槐 王維宮槐陌詩仄徑蔭｜｜幽陰多綠苔 生

丹 天元主物簿老槐｜｜

守宮 西京雜記上林苑｜｜槐十株

三字成對

憑華殿

驚長蔭 韓愈詩槐窓｜｜

峙端門 曹植槐賦憑文昌之華殿森列｜乎

響寒音 謝莊北宅秘園詩秋槐｜｜｜

｜｜

覆靈沼

敝高岑 庾儵大槐賦下覆靈沼上｜｜｜

三字備用仄碧烟葉白居易庭槐詩蒙蒙|||婣婣黄花枝音聲樹南部新書都堂南門道東有古槐垂陰至廣或夜聞絲竹之音則省中有入相者俗謂|||官街綠楊萬里槐詩陰作|||花開舉子黄三公位周禮朝士掌建邦外朝之法面三槐|||焉槐安國異聞錄東平淳于芬家住廣陵郡東所居宅南有大古槐一株枝幹修密清陰數畝生日與羣豪飲其下唐貞元七年九月因沉醉致疾時二友人扶生歸卧堂東廡下解巾就枕昏然若夢見二紫衣使者拜曰|||王遣小臣致命奉邀生隨二使上車指古槐穴而去使者即驅入穴中忽見山川風候草木道路與人世甚殊前行數十里有郛郭城堞車輿人馬不絕于路又入大城朱門重樓樓上有金書題曰大|||旋有一騎傳呼曰王以駙馬遠降令且息東華館俄見一門洞開生降車而入有右相至曰寡君不以敝國遠僻奉迎君子託以姻親因請生同詣其所行百步入朱門

引生升殿拜王還館舍是夕羔鴈幣帛妓樂絲竹車騎禮物之用無不咸備儀傳聲曰駙馬可進矣至一門號修儀宮見一女子號金枝公主年可十四五儼若神仙交歡之禮頗亦明顯自爾情義日洽榮曜日盛他日王謂生曰吾南柯政事不理太守廢黜欲藉卿才可曲屈之便與小女同行生受命南去果夕達郡入大城門亦有大榜題以金字曰南柯郡城生下車省風俗療病苦郡中大理守郡二十載公主薨因罷郡還國王謂生曰卿離家多時可暫歸本里生再拜而去復見前二紫衣使者從焉上車行可數里宛是昔年東來之途俄出一穴見本里閭巷二使者引生入門升階已身卧于堂東廡之下二使大呼姓名數聲生遂寤如初見家之僮僕擁篲于庭二客濯足于榻斜日未隱于西垣餘尊尚湛于東牖夢中倏忽若度一世遂呼二客而語之因與生出外尋槐下穴生指曰此即夢中所經入處命僕夫荷斤斧斷擁腫折查枿尋穴究源旁可袤丈有大穴根洞然明朗上有積土壤為城郭臺榭之狀有

蟻數斛隐聚其中二大蟻素翼朱首長可三寸此其王矣即｜｜｜都也又窮一穴直上南枝可四丈宛轉方中亦有土城小樓羣蟻亦處其中即生所領南柯郡也

衆木長 吴寛槐詩非藉此蔭芘誰結幽亭居立爲｜｜｜奴僕梩與榆

生堂柱 唐書朱朴傳與朴皆相者孫偓字龍光始家第堂柱上生槐枝期而茂既而偓秉政封樂安縣侯

作神燭 本草別錄槐實生河南平澤可｜｜｜

平虚星精 春秋説題辭槐木者｜｜之｜

作雲屯 韓愈送進士劉師服東歸詩泥雨城東路夏槐｜｜

作兩龍 蘇軾詩庭槐似識天顔喜舞破清陰｜｜｜

晉公廬 蘇軾三槐堂銘王城之東｜｜所廬｜｜｜古槐中｜鬱鬱三槐惟德之符

審雨堂 五色線｜｜｜蟻穴也盧汾嘗叩樹有一女子衣青衣出引汾入見廳堂危豁有堂題曰｜｜｜云

蔭儒宫 朱長文公堂槐詩靈根蟠故國

密葉｜｜｜

四字成對　**東西列植**

南北成行　國史補貞元中度支欲斫取兩京道中槐樹造車更栽小樹先符牒渭南縣尉張造造批其牒曰近奉文牒令伐官槐若欲造車豈無良木恭惟此樹其來久遠東西列植｜｜｜｜輝映秦中光臨關外不惟用資行者抑亦曾蔭學徒拔本塞源雖有一時之利深根固蔕須存百代之規況神堯入關先植此樹玄宗幸嶽見立豐碑山川宛然原野未改且召伯所憩尚自保全先皇舊遊寧宜翦伐思人愛樹詩有薄言運斧操斤情所未忍付司具狀牒上度支使仍具奏聞遂罷造尋入臺

龍旂穿影

豹尾拂枝 梅堯臣宮槐詩天仗龍旂穿影去鈎陳｜｜｜｜来

深根貫石

密葉蟠空 洒賢孔林瑞槐歌｜｜｜｜｜擁翠雲深根貫石流瓊乳

四字備用

仄甘泉玉樹 三輔黃圖｜｜谷北岸有槐樹今謂｜｜根榦盤峙三二百年木也揚震關輔古語云者老相傳咸以謂此樹即揚雄甘泉賦所謂玉樹青葱也

綠陰門巷 張耒雙槐晚秀三月一日初見新葉詩桃李蹊中人跡絕｜｜｜｜正藏鴉

三榮三悴 青箱雜記晉陽都城北角有槐木一日｜｜｜｜

槐瘿削枕 盧氏雜説裴晉公度在相位日有人寄｜｜一枚欲｜為｜時郎中庾威世稱

博物名請别之庚捧玩良久白曰此槐瘿是雌樹生者恐不堪用皮皴蝕紋異常｜｜｜｜分豪芒

天成篆籀迺賢孔林瑞槐歌蒼

含真抱朴庾儵大槐賦｜｜｜｜曠世所希降夏后之甲室作唐虞之茅茨

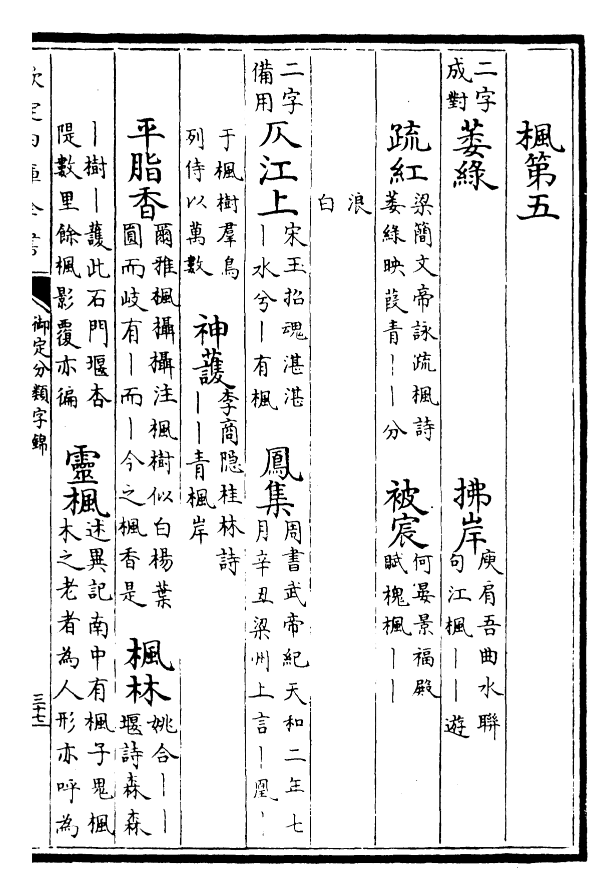
平服子長生抱朴子槐子服之補腦令人髮不白而長生

手植三槐名臣言行錄王晉公祐｜｜｜｜于庭曰吾子孫必有為三公者已而果然天下謂之三槐王氏

二榦一心摯虞連理槐頌｜｜｜｜｜｜以蕃本根

百尺長柯迺賢孔林瑞槐歌闕里陰陰槐樹古｜｜｜｜挾風雨

孔林瑞槐迺賢｜｜｜｜歌序先聖墓林古槐一章枝榦偃蹇膚理若鐫刻篆籀龍鳳細如絲髮雖善畫者莫能狀其奇巧



楓第五

二字成對

萋緑
疏紅 梁簡文帝詠疏楓詩萋緑映葭青||分

拂岸 庾肩吾曲水聯句江楓||遊
被宸 何晏景福殿賦槐楓||

浪白

二字備用

仄江上 宋玉招魂湛湛|水兮|有楓
神護 李商隱桂林詩||青楓岸

鳳集 周書武帝紀天和二年七月辛丑梁州上言|凰|于楓樹羣鳥列侍以萬數

平脂香 爾雅楓攝攝注楓樹似白楊葉圓而岐有|而|今之楓香是
楓林 姚合||堰詩森森|樹|護此石門堰杏隄數里餘楓影覆亦徧

靈楓 述異記南中有楓子鬼楓木之老者為人形亦呼為

｜｜馬

楓天 揚慎丹鉛錄張文成太卜判有楓天棗地之語初不省所出後見唐六典三式云六壬卦局以｜木為｜棗心為地乃知文成用此也

楓人 南方草木狀五嶺之間多楓木歲久則生瘤癭一夕遇暴雷驟雨其樹贅暗長三五尺謂之｜｜越巫取之作術有通神之驗取之不以法則能化去

霜丹 謝靈運晚出西射堂詩曉｜楓葉｜

微紅 韓偓秋郊閑望詩楓葉｜｜近有霜

三字備用 仄

吳江冷 唐書崔信明傳信明蹇亢以門望自負嘗矜其文謂過李百藥議者不許揚州錄事參軍鄭世翼者亦驁倨數侁輕忤物遇信明江中謂曰聞公有楓落｜｜｜顧見其餘信明欣然多出衆篇世翼覽未終曰所見不逮所聞投諸水引舟去

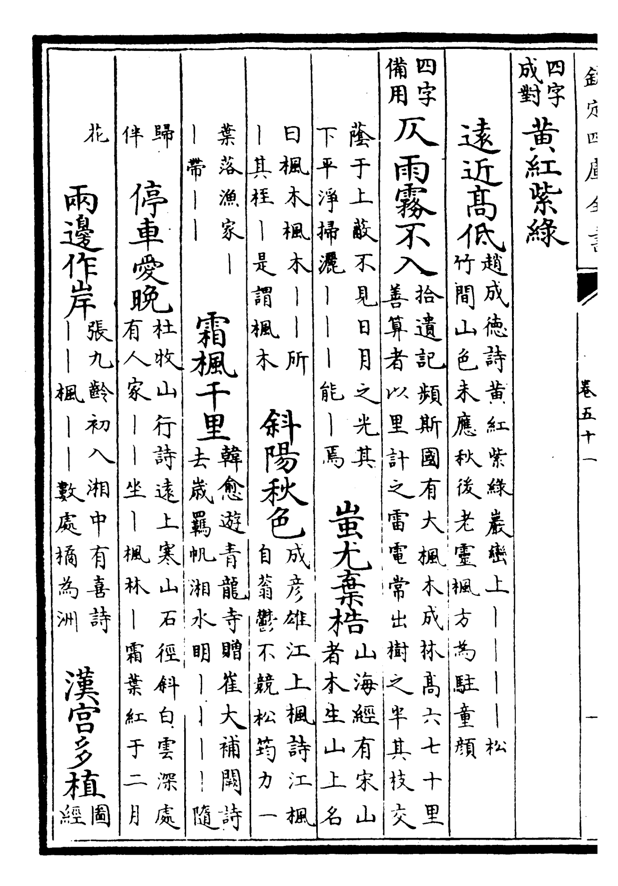
攢赤岸 王維送封太守詩帆映丹陽郭楓｜｜｜村

凌霜葉 朱行中詩遙看一樹｜｜｜好似衰顏醉裏紅

青楓暮 杜甫歸夢詩雨急｜｜｜雲深黑水遙

紅蝶散李咸用廬山詩秋風|||蝶一作葉　綠未脱李白江上寄元六林宗詩霜落江始寒楓葉|||　秋容醉王鬱古別離江林楓葉|||　題葉贈錢起江行詩遠岸無行樹經霜有半紅停船披好句|||江楓　翻蜀錦郭祥正詩一塢藏深林楓葉|||

平楓香林杜甫南池詩獨歎||||春時好顏色　滿瀟湘李白留別曹南羣官之江南詩帝子隔洞庭青楓|||　化羽人化書老楓|為||朽麥化為蝴蝶自無情而之有情也　臙脂紅劉𠍰楓樹詩楓葉不耐冷露下|||無復戀本枝槭槭隨驚風　猩血紅朱湛盧詩鳳山高兮上有楓青女染葉|||莫辭老紅嫁西風一夜憔悴成禿翁　寄生枝爾雅翼楓有|||高三四尺生毛一名楓子天旱以泥泥之即雨



四字成對　黃紅紫綠

遠近高低　趙成德詩黃紅紫綠巖巒上｜｜｜｜松竹間山色未應秋後老靈楓方為駐童顔

四字備用　仄雨霧不入　拾遺記頻斯國有大楓木成林高六七十里善算者以里計之雷電常出樹之半其枝交蔭于上蔽不見日月之光其下平淨掃灑｜｜｜｜能｜焉

蚩尤棄梏　山海經有宋山者木生山上名曰楓木楓木｜｜所｜其桎｜是謂楓木

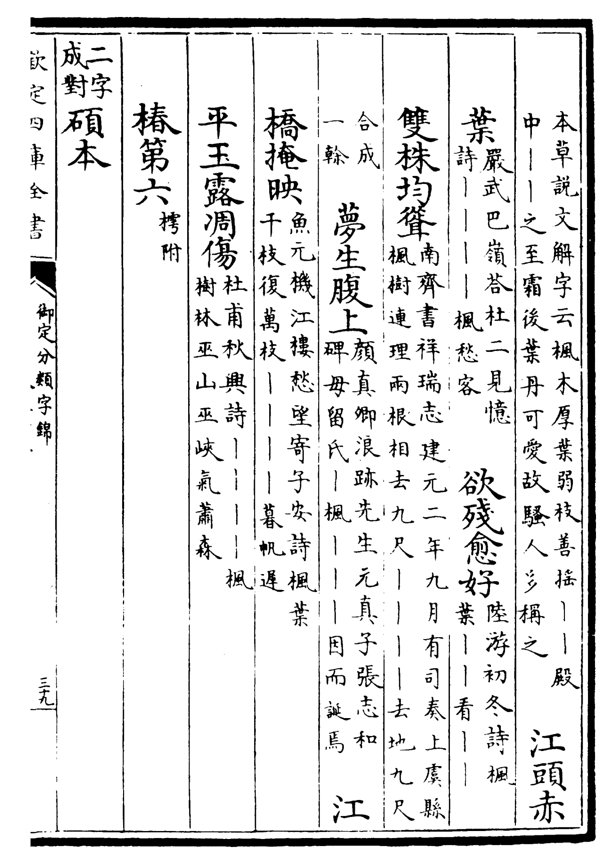
斜陽秋色　成彥雄江上楓詩江楓自翁鬱不競松筠力一葉落漁家｜｜帶｜｜

霜楓千里　韓愈遊青龍寺贈崔大補闕詩去歲羈帆湘水明｜｜｜｜隨歸伴

停車愛晚　杜牧山行詩遠上寒山石徑斜白雲深處有人家｜｜坐｜楓林｜霜葉紅于二月花

兩邊作岸　張九齡初入湘中有喜詩｜｜楓｜｜數處橘為洲

漢宫多植　圖經



本草說文解字云楓木厚葉弱枝善搖||殿中||之至霜後葉丹可愛故騷人多稱之 **江頭赤**

葉 嚴武巴嶺答杜二見憶詩||||||楓愁客 **欲殘愈好** 陸游初冬詩楓葉||看||

雙株均聳 南齊書祥瑞志建元二年九月有司奏上虞縣楓樹連理兩根相去九尺||||去地九尺合成一榦 **夢生腹上** 顏真卿浪跡先生元真子張志和碑母留氏|楓|||因而誕焉 **江**

橋掩映 魚元機江樓愁望寄子安詩楓葉千枝復萬枝||||暮帆遲

平王露凋傷 杜甫秋興詩||||楓樹林巫山巫峽氣蕭森

椿第六 櫄附

二字成對 **碩本**

崇根 任士林庭椿賦觀其｜｜碩本挺柯稠葉蓊蓊焉尊尊焉青冥黮黮皮溜雨而胼胝榦拂霓而冗遝

二字備用

仄

神樹 蘇軾樗詩自昔為｜｜空聞蜩鵙鳴社公頒見穀為爾致羊羹

聳立 任士林庭椿賦燕山之陽南冥之濱有大木焉其名曰椿蓋抗歲時而｜｜揭造化之蹲蹲者與

虎眼 本草拾遺北人呼樗為山椿江東呼為虎目樹亦名｜｜謂葉脫處有痕如虎之眼目又如樗蒲子故得此名

華傘 劉敞靈椿詩野人獨愛靈椿館館西靈椿聳危榦風搔雨煉三月餘奕奕中庭蔭｜｜

惡木 詩我行其野蔽芾其樗傳樗｜｜也

杶榦 書｜｜栝柏

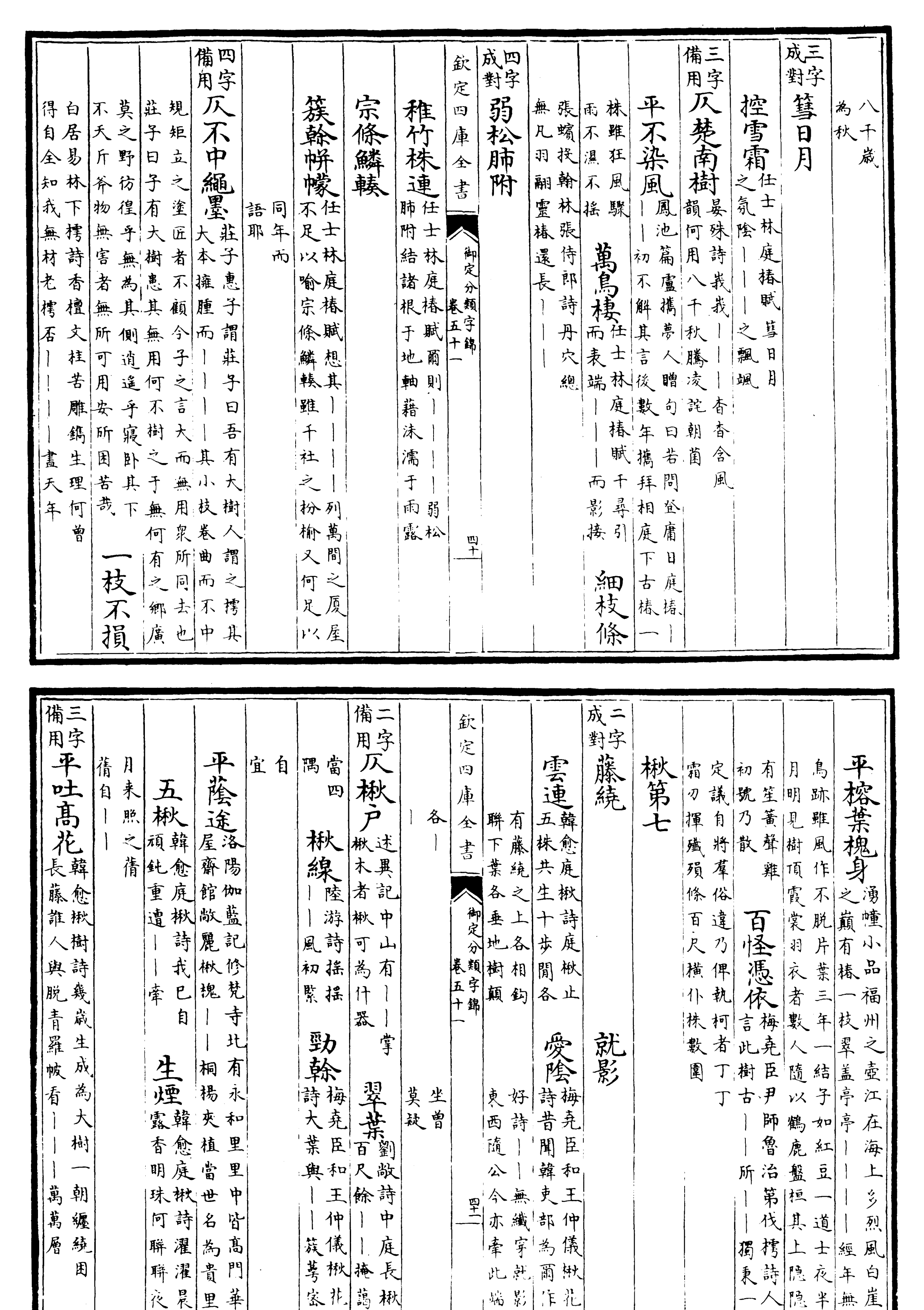
平

椿芽 元好問遊天壇詩溪童相對采｜｜

薪樗 詩采荼｜｜

點茶 花木考採椿芽食以當蔬亦有｜｜者其初茁時甚珍之既老則葅而蓄之

大椿 莊子上古有｜｜者以八千歲為春



八千歲為秋

三字成對 **篿日月**

控雪霜 任士林庭椿賦篿日月之氛陰｜｜｜之飄颻

三字備用 仄 **楚南樹** 晏殊詩峩峩｜｜｜杳杳含風韻何用八千秋騰凌詑朝菌

平 **不染風** 鳳池篇盧攜夢人贈句曰若問登庸日庭椿｜｜｜初不解其言後數年攜拜相庭下古椿一株雖狂風驟雨不濕不搖

萬鳥棲 任士林庭椿賦千尋引而表端｜｜｜而影接

細枝條 張蠙投翰林張侍郎詩丹穴總無凡羽翩靈椿還長｜｜｜

四字成對 **弱松肺附**

稚竹株連 任士林庭椿賦爾則｜｜｜｜弱松肺附結諸根于地軸藉沫濡于雨露

宗條鱗轃

簇榦絣幪 任士林庭椿賦想其｜｜｜｜列萬間之厦屋不足以喻宗條鱗轃雖千社之扮榆又何足以同年而語耶

四字備用 仄 **不中繩墨** 莊子惠子謂莊子曰吾有大樹人謂之樗其大本擁腫而｜｜｜｜其小枝卷曲而不中規矩立之塗匠者不顧今子之言大而無用衆所同去也莊子曰子有大樹患其無用何不樹之于無何有之鄉廣莫之野彷徨乎無為其側逍遙乎寢卧其下不夭斤斧物無害者無所可用安所困苦哉

一枝不損 白居易林下樗詩香檀文桂苦雕鐫生理何曾得自全知我無材老樗否｜｜｜｜盡天年

平 **榕葉槐身** 湧幢小品福州之壺江在海上多烈風白崖之巔有椿一枝翠蓋亭亭｜｜｜經年無鳥跡雖風作不脫片葉三年一結子如紅豆一道士夜半月明見樹頂霞裳羽衣者數人隨以鶴鹿盤桓其上隱隱有笙簫聲雜初號乃散

百怪憑依 梅堯臣尹師魯治第伐樗詩人言此樹古｜｜｜所｜｜｜獨秉一定議自將羣俗違乃俾執柯者丁丁霜刃揮殲殞條百尺橫仆株數圍

楸第七

二字成對 **藤繞** **就影**

雲連 韓愈庭楸詩庭楸止五株共生十步間各有藤繞之上各相鈎聯下葉各垂地樹顛

愛陰 梅堯臣和王仲儀楸花詩昔聞韓吏部為爾作好詩｜｜無纖穿就影東西隨公今亦牽此端各｜｜坐曾莫疑

二字備用 仄 **楸戶** 述異記中山有｜｜掌楸木者楸可為什器

翠葉 劉敞詩中庭長楸百尺餘｜｜掩藹當四隅

楸線 陸游詩搖搖｜｜風初緊

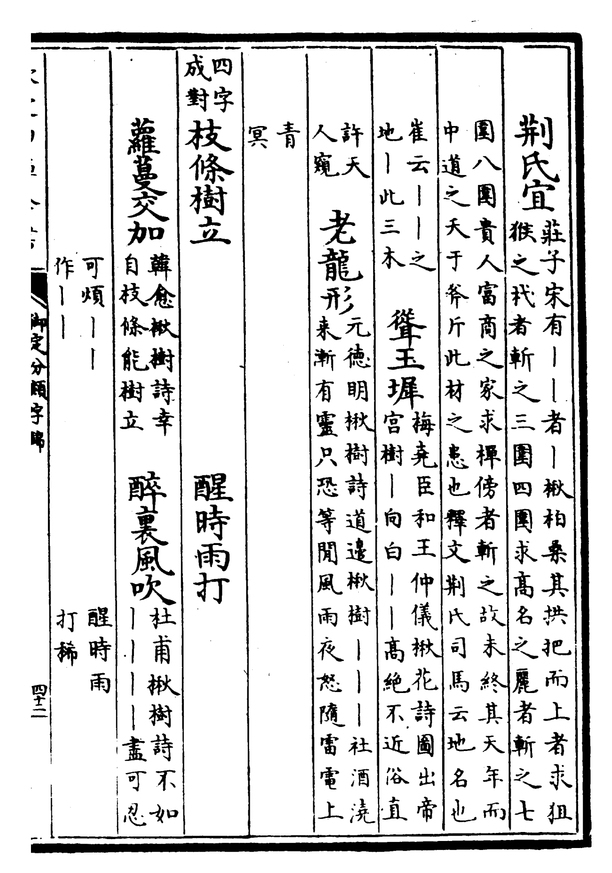
勁榦 梅堯臣和王仲儀楸花詩大葉與｜｜簇萼密自宜

平 **蔭途** 洛陽伽藍記修梵寺北有永和里里中皆高門華屋齋館敞麗楸槐｜｜桐楊夾植當世名為貴里

五楸 韓愈庭楸詩我已自頑鈍重遭｜｜牽

生煙 韓愈庭楸詩濯濯晨露香明珠何聯聯夜月來照之蒨蒨自｜｜

三字備用 平 **吐高花** 韓愈楸樹詩幾歲生成為大樹一朝纏繞困長藤誰人與脫青羅帔看｜｜｜萬萬層



荆氏宜 莊子宋有丨丨者丨楸柏桑其拱把而上者求狙猴之杙者斬之三圍四圍求高名之麗者斬之七圍八圍貴人富商之家求樿傍者斬之故未終其天年而中道之夭于斧斤此材之患也釋文荆氏司馬云地名也崔云丨丨丨之地丨此三木

聳玉墀 梅堯臣和王仲儀楸花詩圖出帝宮樹丨向白丨丨高絶不近俗直許天人窺

老龍形 元德明楸樹詩道邊楸樹丨丨丨社酒澆來漸有靈只恐等閒風雨夜怒隨雷電上青冥

四字成對

枝條樹立　醒時雨打

蘿蔓交加 韓愈楸樹詩幸自枝條能樹立可煩丨丨作丨丨

醉裏風吹 杜甫楸樹詩不如丨丨丨丨盡可忍醒時雨打稀

四字備用

入畫師貌取 韓愈楸樹詩不得丨丨來丨丨定知難見一生中

鄭公手植 翁坡叢語汝州楸樹極多富丨丨知州時丨丨數百本于後圃中

斬新花蕊 杜甫楸樹絶句楸樹馨香倚釣磯丨丨丨丨未應飛

青幢紫蓋 韓愈楸樹詩丨丨丨丨立童童細雨浮烟作綵籠

墻西碧蓋 段克己楸花詩楸樹馨香見未曾丨丨丨丨丨蓬孤稜

河濟千樹 史記貨殖傳淮北常山已南丨丨之間丨丨萩其人與千户侯等

梧桐第八

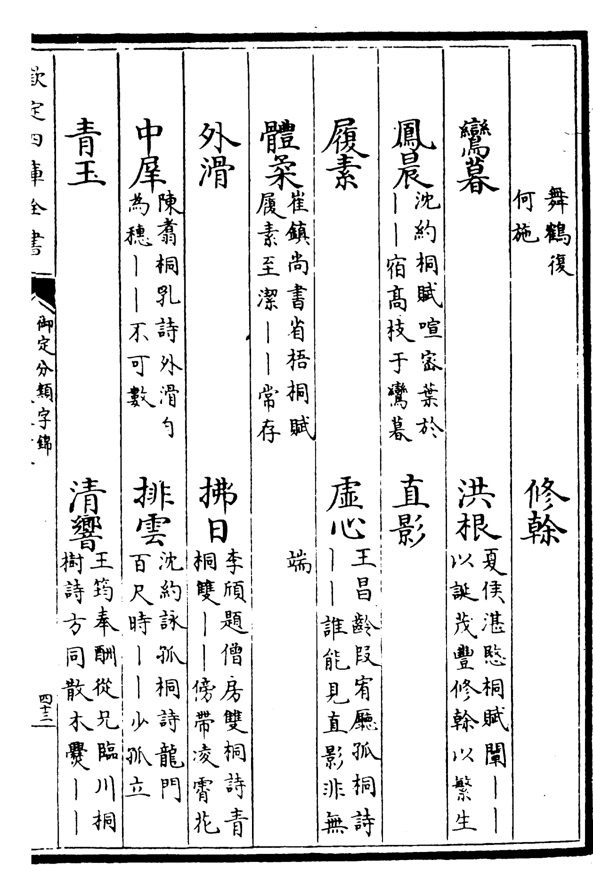
二字成對

舞鶴

葉肅

棲鸞 王筠奉酬從兄臨川桐樹詩丨丨既不重

條吟 鮑照山行見孤桐詩未霜葉已肅不風丨自丨



舞鶴復何施

鸞暮

鳳晨 沈約桐賦喧密葉於||宿高枝于鸞暮

履素

體衆 崔鎮尚書省梧桐賦履素至潔||常存

外滑

中犀 陳翥桐乳詩外滑句為穗||不可數

青玉

修幹

洪根 夏侯湛愍桐賦闡||以誕茂豐修幹以繁生

直影

虛心 王昌齡段宥廳孤桐詩||誰能見直影非無端

拂日 李頎題僧房雙桐詩青桐雙||傍帶凌霄花

排雲 沈約詠孤桐詩龍門百尺時||少孤立

清響 王筠奉酬從兄臨川桐樹詩方同散木釁||

綠雲　白居易雲居寺孤桐詩一株青玉立千葉｜｜委竟誰知

病綠　題紅　黃清老梧桐雨詩病綠滴殘猶有淚｜｜流去更無詩

好陰　元稹桐花詩朧月上山館紫桐垂｜｜

黃隕　陳師道和黃預感秋詩庭梧自｜｜風過成夜語

綠成　陳翥桐賦絛毿毿以嫩聳葉茸茸而｜｜

得地　凌霄　王安石孤桐詩｜｜不屈已得地本虛心

二字備用

仄陽木　楚辭注梧桐春榮｜｜也

合抱　蘇軾東湖詩至今多梧桐｜｜如彭聃

濃綠

吴儆詩庭前兩梧桐||涵清輝

響木 穆天子傳是日天子鼓道其下而鳴乃樹之桐注桐亦||

桐乳 莊子空門來風||致巢

斷角 淮南子梧桐||馬氂截玉註言桑勝剛也

翠帟 陳翥桐陰詩陰疑||展翳若繁雲覆

嘉木 郭璞梧桐贊桐實||鳳凰所棲

翠屋 沈約桐賦俯結玄陰仰成||

液滿 陳翥桐賦枝蠹則中間節傷則||

節凝 陳翥桐裁詩||葉尚祕根凍土自剝自註凝去聲

平**特生** 書嶧陽孤桐傳孤特也嶧山之陽||桐中琴瑟

成雲 淮南萬畢術桐木||註取十石瓮滿以水置桐其中蓋之三四日氣如雲作

孫枝 風俗通梧桐生于嶧山之陽巖石之上采東南||為琴聲極清麗

梢星 宋孝武帝孤桐贊||雲界衍葉炎塵

鳳條 酉陽雜俎歷城房家園齋

博陵君豹之山池其中雜樹森踈曾有人折其桐枝者公曰何為傷吾||自後人不敢復折

桐廬 十道志||縣吳黃武四年置以桐溪側有大桐樹垂條偃蓋傍蔭數畝遠望似廬因謂之||

裁琴 後漢書蔡邕傳邕在吳吳人有燒桐以爨者邕聞火烈之聲知其良木因請而|為|果有美音而其尾猶焦故時人名曰焦尾琴焉

刻魚 晉書張華傳吳郡臨平岸崩出一石鼓搥之無聲帝以問華華曰可取蜀中桐材|為|形扣之則鳴矣于是如其言果聲聞數里

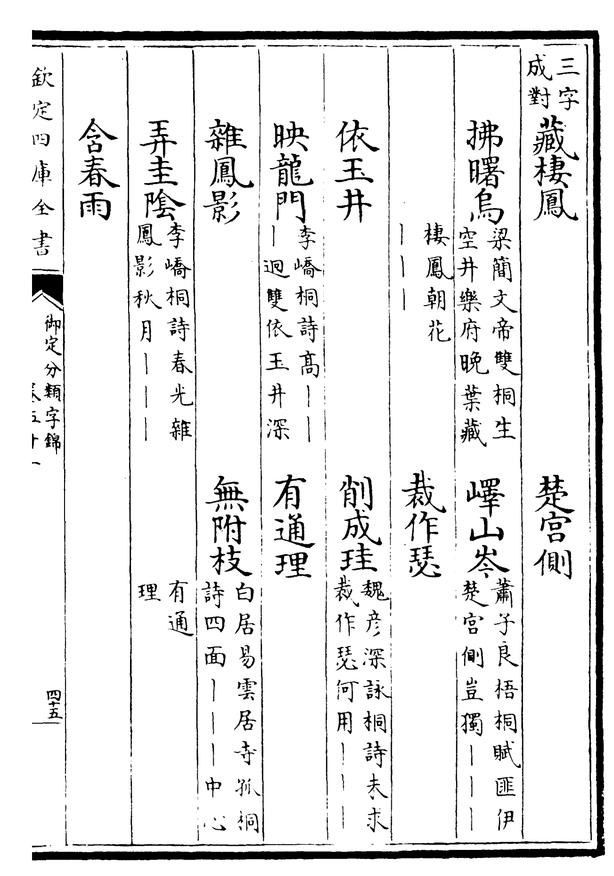
題詩 杜甫重過何氏詩石欄斜點筆桐葉坐||

清陰 陳肴桐陰詩所得成||仍宜當白晝

涼瓊 高啟桐樹詩晴粉朝英墜||夏葉舒

瓊柯 韋應物題桐葉詩參差翦綠綺瀟灑覆||

綠柯 伏系之詠椅桐詩亭亭椅桐鬱茲庭圃翠條踈風||蔭宇



三字成對

藏棲鳳　楚宮側

拂曙烏梁簡文帝雙桐生空井樂府晚葉藏棲鳳朝花｜｜｜

嶧山岑蕭子良梧桐賦匪伊楚宮側豈獨｜｜｜

依玉井　裁作瑟

削成珪魏彥深詠桐詩太求裁作瑟何用｜｜｜

映龍門李嶠桐詩高｜｜｜迥雙依玉井深

有通理

雜鳳影　無附枝白居易雲居寺孤桐詩四面｜｜｜中心

弄圭陰李嶠桐詩春光雜鳳影秋月｜｜｜有通理

含春雨

納谷風夏侯湛愍桐賦｜｜｜以疏葉含春雨以濯莖

三字備用

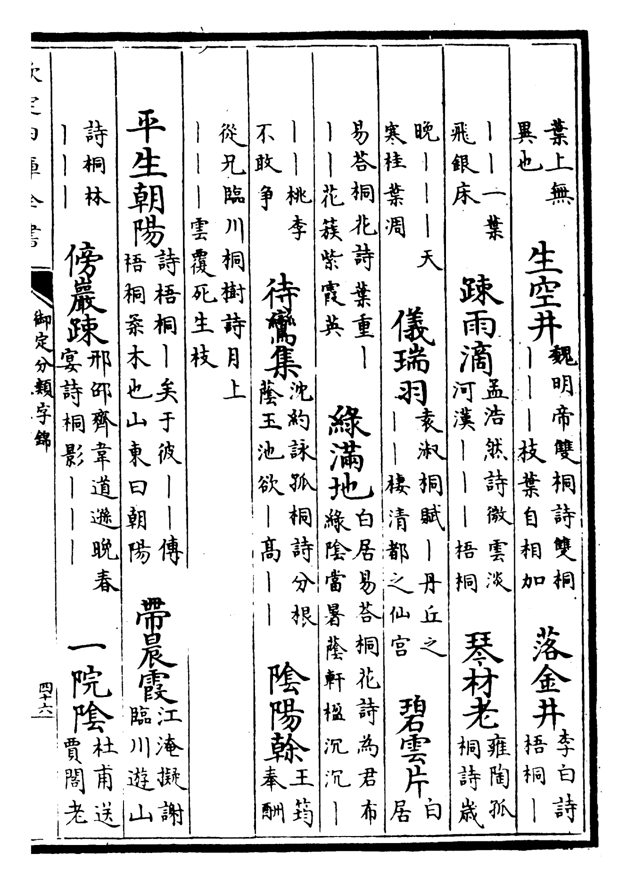
爪韶雅性戴叔倫梧桐詩天資｜｜｜不愧知音識

青梧觀西京雜記五柞宮西有｜｜｜觀前有三梧桐樹

白鐵樹顏氏家訓或有諱桐者呼梧桐樹為｜｜｜便似戲笑耳

託峻嶽嵇康琴賦惟椅梧之所生兮｜｜｜之崇岡披重壤以誕載兮參辰極而高驤

書秋葉王溪編事侯繼圖倚大慈寺樓忽有桐葉飄然而墜上有詩曰拭翠斂蛾眉為鬱心中事搦管下庭除書成相思字此字不書石此字不書紙｜向｜｜上願逐秋風起天下有心人盡解相思死天下負心人不識相思意有心與負心不知落何地後貯巾篋凡五六年旋與任氏為婚嘗念此詩任氏曰此是書葉詩時在左綿書爭得至此侯以今書辨驗與



葉上無異也

生空井 魏明帝雙桐詩雙桐丨丨丨枝葉自相加

落金井 李白詩梧桐丨丨丨一葉飛銀床

踈雨滴 孟浩然詩微雲淡河漢丨丨丨梧桐

琴材老 雍陶孤桐詩歲晚丨丨丨天寒桂葉凋

儀瑞羽 袁淑桐賦丨丹丘之丨丨棲清都之仙宮

碧雲片 白居易苔桐花詩葉重丨丨丨花簇紫霞英

綠滿地 白居易苔桐花詩為君布綠陰當暑蔭軒楹沉沉丨丨丨桃李不敢爭

待鸞集 沈約詠孤桐詩分根蔭玉池欲丨高丨丨

陰陽榦 王筠奉酬從兄臨川桐樹詩月上丨丨丨雲霞死生枝

平生朝陽 詩梧桐丨矣于彼丨丨傳梧桐柔木也山東曰朝陽

帶晨霞 江淹擬謝臨川遊山詩桐林丨丨丨

傍巖踈 邢邵齊韋道遜晚春宴詩桐影丨丨丨

一院陰 杜甫送賈閣老

出汝州詩西掖梧桐樹空留｜｜｜**生東廂**瑞應圖王者任用賢良則梧桐｜于｜｜**擁西牆**曾鞏桐樹詩棄地瓦礫間茲桐偶誰樹憶見｜｜｜｜俄成劃烟霧**據蒼岑**張協七命寒山之桐出自大冥含黃鍾以吐幹｜｜｜而孫生**制雅琴**嵇康琴賦乃斲孫枝準量所任至人攄思｜為｜｜**夾二門**傅咸梧桐賦｜｜｜以駢羅作館寓之表章**招飛鸞**劉義恭桐樹賦挺修幹蔭朝陽｜｜｜鳴鳳凰**十二枝**張建擬古詩峯峯嶧山桐一樹｜｜｜枝分十二律所指各不移**采孤枝**陳翥桐賦吾將｜東南之｜｜創疏白之雅琴絃以檿桑之絲徽以雙南之金

四字成對

根荑條茂　**抽葉露始**

跡曠心沖袁淑桐賦根荑條茂｜｜｜｜**結實星沉**蕭子良梧桐賦乃抽葉而露始亦｜

為古琴操

待靈鳳棲 陳翥西山植桐記翼日將植撫而祝之曰爾其材森森直而理數榮朝陽立而不倚吾將激清風將其聲聽之以為古琴之操焉爾其葉萋萋緣而繁應時開落不為物槁吾將招君子遊其下樂之以丨丨之丨焉

丨于丨丨

金蟬氣色

錦帳輝光 崔鎮尚書省梧桐賦蔚金蟬之氣色耀丨丨之丨丨

晨霞蔭榦

清露潤肌 陳翥桐賦晨霞暮雲以蔭其榦丨丨薄霧以丨其丨

四字備用

仄寄生南嶽 司馬彪與山巨源詩苕苕椅桐樹｜｜于｜｜上陵青雲霓下臨千仞谷

下臨千仞 註見上

森聳可愛 水經注浦陽江自嶀山東北逕太康湖車騎將軍謝元舊居所在于江曲起樓樓側悉是桐梓｜｜｜｜居民號為桐亭樓

子碧可染 龍門山記徐童觀多桐木花其花清香襲人其｜｜｜｜青碧色若移植他處則不活

輕虹鏡綠 王融詠梧桐詩騫鳳影層枝｜｜｜展｜

裹素表綠 袁淑桐賦越衆木之薰狗勝雜樹之藻縟信爽翰以弱枝實｜｜而｜｜

傅根朽壤 崔琦七蠲爰有梧桐生于元谿｜｜｜｜托險生危

龍門百尺 枚乘七發｜｜之桐高｜｜而無枝中鬱結之輪囷根扶疏以分離

丹山鳳集 張正見賦得威鳳棲梧詩｜｜｜｜下威｜來｜帝梧中

專巖擅嶺 沈約桐賦龍門之桐遠望青葱｜｜｜｜或孤或叢

上含非

霧 李商隱蜀桐詩玉壘高桐拂玉繩｜｜｜｜下含氷

抽景少澤 袁淑桐賦貞觀于曾山之陽｜｜于｜｜之東

平削葉為珪 史記晉世家成王與叔虞戲｜桐｜｜｜以與叔虞曰以此封若史佚因請擇日立叔虞成王曰吾與之戲耳史佚曰天子無戲言言則史書之禮成之樂歌之於是遂封叔虞于唐

別館成林 述異記梧桐園在吳夫差舊國一名琴川梧園宮在句容縣傳云吳王｜｜有楸梧｜｜馬古樂府云梧宮秋吳王愁是也

列戟排矛 陳翥桐賦故遠而望之而｜｜與｜｜即而憩之若綠幄與翠裀

獻枝楚山 宋孝武帝孤桐贊珍無隱德產必有甄資此孤幹｜｜｜｜

一翦成珪 沈約梧桐詩微葉雖可賤｜｜或｜｜

索索蕭蕭 鄭氏允端梧桐詩梧桐葉上秋先到｜｜｜｜向樹

鳴

驃國白桐廣志｜｜有｜｜木其葉有白毦取其毦淹漬緝織以為布

罷贊虞

紘宋孝武帝孤桐贊名列貢實｜｜｜｜

霏霜封條陳翥桐賦｜｜｜｜而欲折積雪擁根而

致強

陰潤井花李頎題僧房雙桐詩緣葉傳僧磬清｜｜｜｜

風来叩瓊白居易苔

桐花詩為君發清韻｜｜如｜｜冷冷聲滿耳鄭衛不足聽

移獻丹庭白居易苔桐花詩請向梧

枝上為余題姓名待余有勢力｜爾｜｜｜

斲作秋琴李商隱蜀桐詩枉教紫鳳無棲處｜｜｜｜

｜彈壞陵

晞榦九陽嵇康琴賦夕納景于虞淵兮旦｜｜于｜｜

葉響銀床高啟

梧桐詩踈英飄碧葦亂｜｜｜｜

被籍烟霞袁淑桐賦｜｜兮褭珮兮星虹

桑第九

二字成對

帝女 山海經宣山上有桑大五十尺其枝四衢其葉大尺餘赤理黃華青樹名之曰ㅣㅣ之桑

重綠 揚基贈吳居易別詩黃梅雨晴桑ㅣㅣ

柔青 秦畧趙洛道中詩ㅣㅣ初散隴頭桑

箕精 尚書考靈曜桑木者ㅣ星之ㅣ木蟲食葉為文章人食之老翁為小童

葉細

枝高 梁簡文帝採桑樂府寄語採桑伴訝今春日短ㅣㅣ攀不及葉細籠難滿

色黑 詩隰桑有阿其葉有難疏阿那是枝葉條垂之狀故為美貌難為葉之茂沃言葉之柔幽是葉之色言柔葉茂盛而柔輙則其

沃若 詩桑之未落其葉ㅣㅣ

菀然 詩菀彼桑柔其下侯旬傳菀茂貌旬言陰均也戔桑之柔濡其葉ㅣㅣ茂盛謂蠶始生時也人

丨紕丨故三章各言其一也

蔭涼 詩隰桑有阿其葉有難傳阿然美貌難然盛貌有以利人也䟽言隰中之桑枝條甚阿然而長美其葉則甚難然而茂盛其下可以庇丨人往息者得其丨也

枝遠

條揚 詩取彼斧斨以伐遠揚傳斨方銎也遠枝遠也揚丨丨也

庇陰其下者均得其所

蟬噪

蜩鳴 繁欽桑賦陽丨丨其南枝寒蟬噪其北陰

低葉

小枝 沈君攸採桑樂府逐便牽低葉爭多避丨丨

二字備用

仄

鴇集 詩肅肅｜行｜于苞桑

尋抱 潘尼桑樹賦起｜｜于纖毫崇萬簀于始基

巨偉 傅咸桑樹賦以厥樹之｜｜登九日於朝陽且積小以高大生合抱于毫芒

眼綻 陸游詩桑｜｜來蠶事興

含綠 古採桑度樂府蠶生春三月春桑正｜｜女兒採春桑歌吹當春曲

多陰 左傳宣子田于首山舍于翳桑註翳桑桑之｜｜翳者

籠滿 沈君攸採桑樂府摘駛｜行｜攀高腕易疲

黃隕 詩桑之落矣其｜而｜

軟葉 張祜楊下採桑詩飛絲惹綠塵｜｜對孤輪

風戾 禮記祭義古者天子諸侯必有公桑蠶室近川而為之築宮仞有三尺棘牆而外閉之及大昕之朝君皮弁素積卜三宮之夫人世婦之吉者使入蠶于蠶室奉種浴于川桑于公桑｜｜以食之

桑土 書｜｜既蠶是降丘宅土傳地高曰丘大水去民下丘居平土就桑蠶又土音杜詩徹彼｜｜傳｜｜桑根也

煎蜜 拾遺

記員嶠山有木名猗桑｜椹以為｜

紫椹 羅隱聖真觀劉真師院詩｜飽垂新｜陸游詠園中草木詩槃著索然君勿笑桑間｜｜正纍纍

鳩食 詩于嗟｜兮無｜桑葚傳鳩鶻鳩也食桑葚過則醉而傷其性

桑實 說文葚｜｜也

再椹 異苑漢興平元年九月桑｜｜時劉玄德軍于沛年荒穀貴士衆皆飢仰以為糧

平檿桑 書禹貢青州厥篚檿絲傳｜｜蠶絲中琴瑟弦疏正義曰釋木云｜｜山桑郭璞曰柘屬也檿絲是蠶食｜｜所得絲韌中琴瑟弦也

苞桑 易繫于｜｜疏苞本也凡物繫于桑之苞本則牢固也又桑之為物其根衆也衆則牢固之義

秦桑 李白春思詩燕草如碧絲｜｜低綠枝

桑弧 禮記內則國君世子生射人以｜｜蓬矢六射天地四方注｜｜蓬矢本太古也天地四方男子所有事也

條桑

詩蠶月丨丨箋丨丨枝落之采其葉也丨丨長條不枝落者束而采之

女桑 詩猗彼丨丨傳角而束之曰猗丨丨荑桑也箋丨丨少枝

荑桑 見上註疏集註及定本皆云女桑桑荑桑取周易枯楊生荑之義荑是葉之新生者

柔桑 詩女執懿筐遵彼微行爰求丨丨箋丨丨稺桑也蠶始生宜丨丨

神桑 洛陽伽藍記昭儀寺佛堂前生桑樹一株直上五尺枝條橫遶柯葉傍布形如羽蓋復高五尺又然凡為五重每重葉生椹各異京師道俗謂之丨丨

扶桑 十洲記丨丨在碧海之中地方萬里上有太帝宮太真東王父所治處地多林木葉皆如桑又有椹樹長者數千丈大二千餘圍樹兩兩同根偶生更相依倚是以名為丨丨

洪桑 郭璞帝女桑贊爰有丨丨生濱淪潭厥圍五丈枝相交參

桑田 詩靈雨既零命彼倌人星言夙駕說于丨丨

桑林 帝王世紀湯自伐桀後大旱七年殷史卜曰當以人禱湯曰吾所為請雨者民也若必以

人禱吾請自當遂齋戒剪髮斷爪以己為牲禱于｜｜之社大雨至

桑村 鄭谷採桑詩曉陌攜籠去｜｜路隔淮

科桑 范成大｜｜詩斧斤留得萬枯株獨速槎牙立暝途

庇陰 戰國策昔者堯見舜于草茅之中席隴畝而蔭｜桑｜桑陰移而受天下

洪條 傅咸桑樹賦厥茂伊何其大連尋修柯遠揚｜｜梢椮

長行 謝靈運種桑詩浮陽鶩嘉月藝桑迨閒隙疎欄發近郛｜｜達廣域

崇條 陸機桑賦綠葉興而盈尺｜｜蔓而層尋

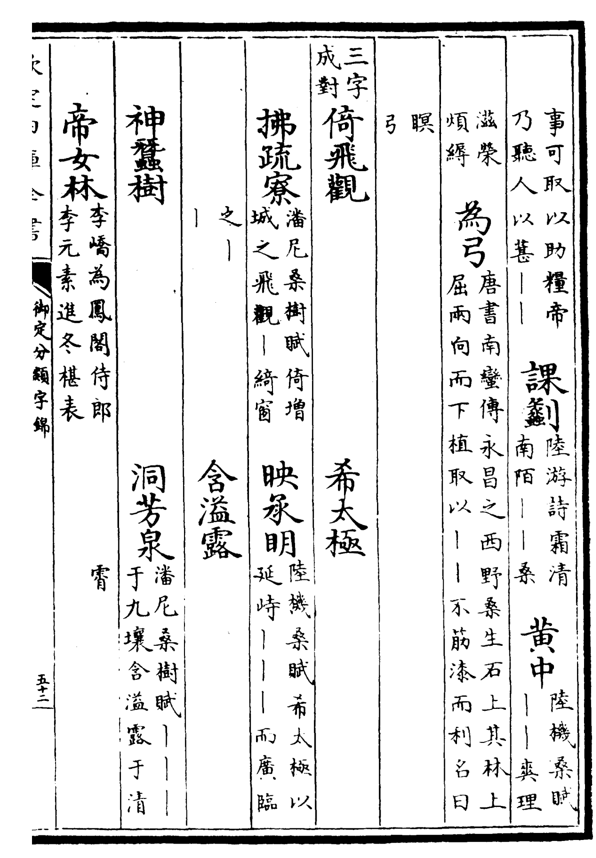
靈根 潘尼桑樹賦俛睨｜｜上眺修條

繫條 晉採桑度樂府｜｜採春桑採葉何紛紛

斫埋 趙孟頫題織圖十二月詩牆南地不凍墾掘為坑溝｜｜桑｜其中明年芽早抽

甜甘 晉書張天錫傳會稽王道子嘗問其西土所出天錫應聲曰桑椹｜｜鴟鴞革響乳酪養性人無妒心

當租 北史崔逞傳道武攻中山未尅六軍乏糧問計於逞逞曰飛鴞食葚而改音詩稱其



事可取以助糧帝乃聽人以葚||

課劉 陸游詩霜清南陌||桑

黃中 陸機桑賦||爽理滋榮煩縟

為弓 唐書南蠻傳永昌之西野桑生石上其林上屈兩向而下植取以||不筋漆而利名曰瞑弓

三字成對

倚飛觀　希太極

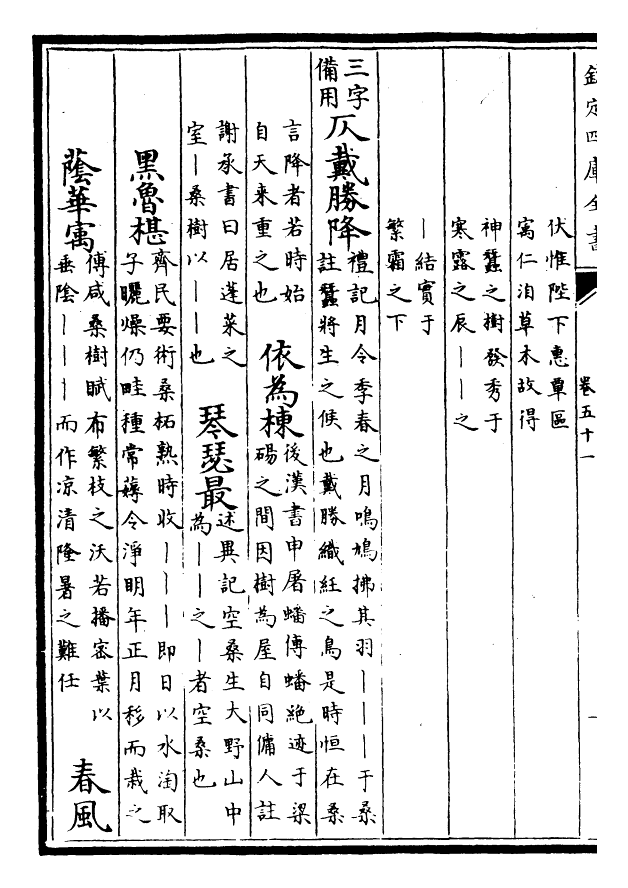
拂疏寮 潘尼桑樹賦倚增城之飛觀|綺窗之||

映承明 陸機桑賦希太極以延峙|||而廣臨

含溢露

神蠶樹　洞芳泉 潘尼桑樹賦|||于九壤含溢露于清霄

帝女林 李嶠為鳳閣侍郎李元素進冬椹表



伏惟陛下惠覃區
寓仁洎草木故得
神蠶之樹發秀于
寒露之辰｜｜之
｜結實于
繁霜之下

三字備用

仄

戴勝降 禮記月令季春之月鳴鳩拂其羽｜｜｜于桑註蠶將生之候也戴勝織紝之鳥是時恒在桑言降者若時始自天來重之也

依爲棟 後漢書申屠蟠傳蟠絕迹于梁碭之間因樹爲屋自同傭人註謝承書曰居蓬萊之室｜桑樹以｜｜也

琴瑟最 述異記空桑生大野山中爲｜｜之｜者空桑也

黑魯椹 齊民要術桑椹熟時收｜｜｜即日以水淘取子曬燥仍畦種常薅令淨明年正月移而栽之

蔭華寓 傅咸桑樹賦布繁枝之沃若播密葉以垂陰｜｜｜而作涼清隆暑之難任

春風

著王安石八功德水詩澗谷芳菲少｜｜｜野桑

晴雨採鄭震採桑曲｜採桑｜｜桑田頭陌上家家忙

沉香想常新錄裴休得桑木根曰若作｜｜｜之更無異相雖對沉水香反作桑根想終不聞香氣諸相從心起

樹牆下孟子五畝之宅｜｜｜以桑

金籠寫劉邈萬山見采桑人詩絲繩挂且脫｜｜｜復收

園客採郭璞帝女桑贊｜｜是｜帝女所蠶

隱村戶岑參尋鞏縣南李處士別業詩桑葉｜｜｜

出三輔范子計然桑葉｜｜｜

纖手折宋子侯董嬌饒詩不知誰家子提籠行採桑｜｜｜其枝花落何飄揚

黃鳥止詩交交｜｜｜于桑

芽

似栗宋璲採桑曲桑｜露春微｜｜小姑把蠶試新浴

吳地綠李白詩｜｜桑葉｜吳蠶巳三眠

西河社庾信枯樹賦東海有白木之廟｜｜有枯桑之｜

平知天風 蔡邕飲馬長城窟行枯桑｜｜｜海水知天寒

種直廬 傅咸桑樹賦并序世祖昔為中壘將軍于直廬種桑一株迄今三十餘年其茂盛不衰

無附枝 謝承後漢書張堪為漁陽太守勸民耕種百姓歌之曰桑｜｜｜麥穗兩歧張君為政樂不可支

一村烟 韓偓醉著詩萬里清江萬里天一村桑柘｜｜｜

無直柯 孟郊詩野桑｜｜｜

葉可拈 杜甫漫興詩舍西柔桑｜｜｜

閉日華 曹唐穆王宴王母于九光流霞殿詩桑葉扶疎｜｜｜

綠如雲 李白詩桑柘｜｜｜｜

琵琶槽 錄異記李太尉德裕一旦有老叟謁門引五六輩舁巨木請謁焉曰某家藏此桑實三世矣感公之好奇搜異是以獻耳木有奇寶若能者斷之必有所得洛邑有匠計其年齒且老或身已歿子孫亦當得其旨訣公如其言訪于洛下其子應名而來因解為二｜｜｜自然有白鴿羽翼爪足巨細畢備匠料之微失

厚薄不中一鴿少其翼公以形羽全者進之自留其一

十畝繒 唐庚閒居詩魚陂舊種千頭鱠桑徑新窠｜｜｜

綠雲平 趙孟頫題織圖詩大哉皇元化四海無交兵種桑日已廣彌望｜｜｜匪惟錦綺謀衹以厚民生

隱鸝黃 吳均陌上桑樂府長條映白石細葉｜｜｜

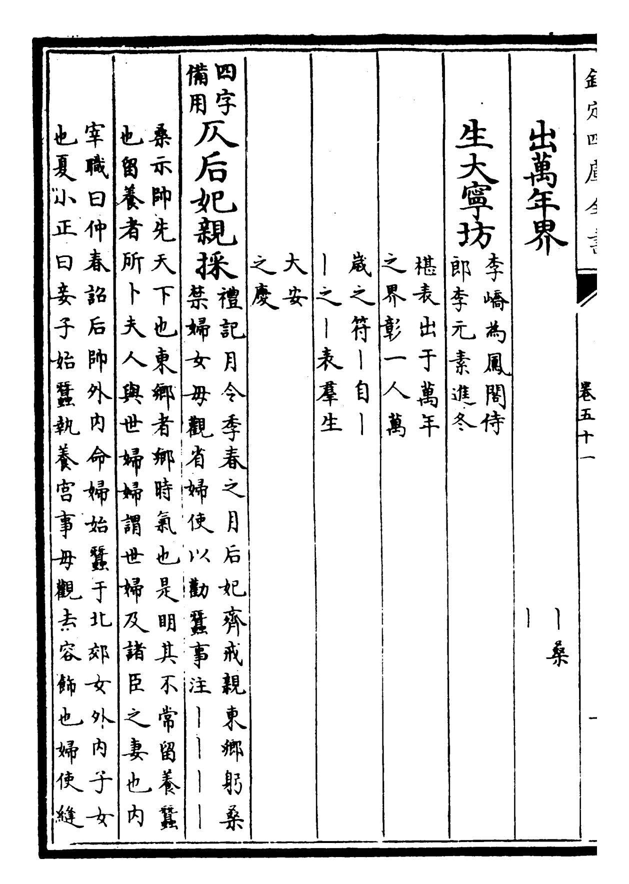
陌上桑 崔豹古今注｜｜｜出秦氏女子秦氏邯鄲人有女名羅敷為邑人千乘王仁妻仁後為趙王家令羅敷出採桑于陌上趙王登臺見而悅之因飲酒欲奪焉羅敷巧彈箏乃作陌上之歌以自明焉

羅敷善採 古陌上桑樂府｜｜｜蠶桑｜桑城南隅青絲為籠系桂枝為籠鈎

四字成對

萬根下洞 千條上征 陸機桑賦羅萬根以下洞矯｜｜而｜｜

蠶妾畏萎 沈君攸採桑樂府南陌落花移｜｜｜



出萬年界　丨桑丨

生大寧坊　李嶠為鳳閣侍郎李元素進冬椹表出于萬年之界彰一人萬歲之符丨自丨丨之丨表羣生

大安之慶

四字備用

及后妃親採　禮記月令季春之月后妃齊戒親東鄉躬桑禁婦女毋觀省婦使以勸蠶事注丨丨丨丨桑示帥先天下也東鄉者鄉時氣也是明其不常留養蠶也留養者所卜夫人與世婦婦謂世婦及諸臣之妻也內宰職曰仲春詔后帥外內命婦始蠶于北郊女外內子女也夏小正曰妾子始蠶執養宮事毋觀去容飾也婦使縫

線組紃之事

神仙上藥 漢武内傳｜｜｜｜有扶桑丹椹

葉長一丈 神異經東方有桑樹焉高八十丈數張自輔其｜｜｜｜廣六七尺其上自有蠶作繭長三尺繰不合一繭一斤有甚焉

赤黑異罷 東觀漢記蔡君仲汝南人至孝王莽亂人相食君仲取桑椹｜｜｜｜賊問所以君仲曰黑與母赤自食賊義之遺鹽二斗

童童如蓋 蜀志先主傳舍東南角籬下有桑樹生高五丈餘遥望見｜｜｜小車｜往來者皆怪此樹非凡或謂當出貴人先主少時與宗中諸小兒于樹下戲言吾必當乘此羽葆蓋車

四枝華蓋 南史齊高帝紀帝舊宅在武進縣宅南有一桑樹擢本三丈横出｜｜｜狀似｜｜帝年數歲好戲其下從兄敬宗曰此樹為汝生也

襄陽界誌 南齊書孝義傳韓係伯襄陽人也｜｜｜土俗鄰居種桑｜上為｜係伯以桑枝蔭妨他地遷界上開數尺鄰畔隨復侵之係伯輒更改種久之鄰人慚愧還所

侵地躬往謝之成都八百蜀志諸葛亮傳亮自表後主曰||有桑||株薄田十五頃子弟衣食

自有餘饒葉葉帶雨楊基陌上桑樂府青青陌上桑|||春|已有催絲人咄咄桑下語

蕭森四射潘尼桑樹賦蔚||以||邈洪榮而端直清明葉小李嘉祐春日淇上作

||桑||重重陰映王褒陌上桑樂府||相||輭弱自芬芳滿川濃綠

司馬光詩||||土宜桑挂筐葉滿王臺卿陌上桑樂府||須||息倦重枝陰叢

枝互出繁欽桑賦||||乃錯乃并含甘吐液傅氏桑椹賦繁實離離||||

以繩猗束詩猗彼女桑疏條其桑而采之謂斬條于地就地采之也猗束彼女桑而采之謂柔穉之桑不

枝落者||||而采之也翠朱三變傅氏桑椹賦||||或紅或白野虞毋

伐禮記月令季春之月命｜｜｜桑柘注愛蠶食也野虞謂主田及山林之官手植千樹于濆田翁歎桑詞｜｜｜｜｜桑文杏作中梁金刀切葉趙孟頫題織圖詩三月蠶始生纖細如牛毛婉變閨中女素手握｜｜｜｜以飼之擁紙散周遭葚長數寸異苑北方有白桑｜｜｜｜食之甘美葉紅椹紫拾遺記窮桑者西海之濱有孤桑之樹直上千尋｜｜｜｜｜萬歲一實食之後天而老萬歲一實見上註體艷衆木陸機桑賦故其形瑰族類｜｜｜｜平后採三條晉書禮志皇后至西郊升壇公主以下陪列壇東皇｜東面躬桑｜｜｜諸妃公主各採五條縣鄉君以下各採九條悉以桑條授蠶母還蠶室半葚為梔爾雅桑辦有葚梔注辦半也桑樹一｜｜有｜｜一半無葚｜｜蔭陌垂塘吳均陌上桑樂府娲娲陌上桑｜｜復｜｜桑

薪養人 詩樵彼桑薪卬烘于煁傳卬我也烘燎也煁烓竈也｜｜宜以｜｜者也疏有人樵取于彼桑木之薪不以炊爨云我用之燎於煁竈照物而已桑薪薪之善者宜以炊爨而養人今不以炊爨反燎于煁竈失其所也

徧野綠烟 趙孟頫題織圖詩四月夏氣清蠶大已屬眠高首何昂昂蛾眉復娟娟不憂桑葉少｜｜如｜｜相呼攜筐去迢遞立遠阡

喚作拒霜 楊萬里桑疇詩夾岸瀕河種稗桑春風吹出萬條長船行老眼渾多忘｜｜西湖插｜｜

報筐受桑 漢舊儀皇后躬桑始將一條｜｜｜｜將三條女尚書跪曰可止執筐者以桑授蠶母以桑適金室

葉葉相當 曹植艷歌出自薊北門遥望湖池桑枝枝自相值｜｜自｜｜

插地抽萌 趙孟頫題織圖二月詩仲春凍初解陽氣方滿盈旭日照原野萬物皆欣榮是時可種桑｜｜易｜｜列樹徧阡陌東西各縱橫

深處百株 杜牧題青雲館詩｜｜會

容髙尚者水苗 人植百根 晉書馮跋載記跋勵意農桑
三項丨丨桑 勤心政事下書曰桑柘之益
有生之本此土少桑人未見其利可
令百姓丨丨桑一丨丨柘二十根 葉密鶯啼 上官儀春日詩
丨丨丨丨 皇鸞羽儀 潘尼桑樹賦下迨遐以極望上扶
帝女桑 疎而參差匪衆鳥之攸萃相丨丨
之丨 枝交北堂 常建陌上桑樂府翳翳陌上桑南丨
丨 丨丨丨美人金梯出素手自提筐
范宮觀桑 穆天子傳甲寅天子作居丨 託居紫庭 陸機桑賦
丨以丨丨者乃飲于桑中
夫何佳樹之洪麗 葉露未乾 趙孟頫題織圖詩梯空
超丨丨乎丨丨 伐條枝丨上丨丨丨
輭漆纓枝 鄴郡名錄杜勝宅以丨丨丨桑丨編為蘿障雨
一過黑光照四面時通甫愛之欲以銅官第取
不 種繇吳來 後燕錄先是遼川無桑及廆通于
應 晉求丨江南平川之桑悉丨丨丨 桑穀

共生 史記殷本紀帝太戊立伊陟為相亳有祥｜｜於朝一暮大拱帝太戊懼問伊陟伊陟曰臣聞妖不勝德帝之政其有闕歟帝其修德太戊從之而祥桑枯死而去

千斛藏倉 魏畧楊沛為新鄭長興平末人多飢窮沛課民益畜乾椹收䝁豆閲其有餘以補不足如此積得｜餘｜｜在小｜會太祖為兗州刺史西迎天子所將千餘人皆無糧過新鄭沛謁見乃皆進乾椹太祖甚喜及太祖輔政賜其生口十人絹百疋以報乾椹也

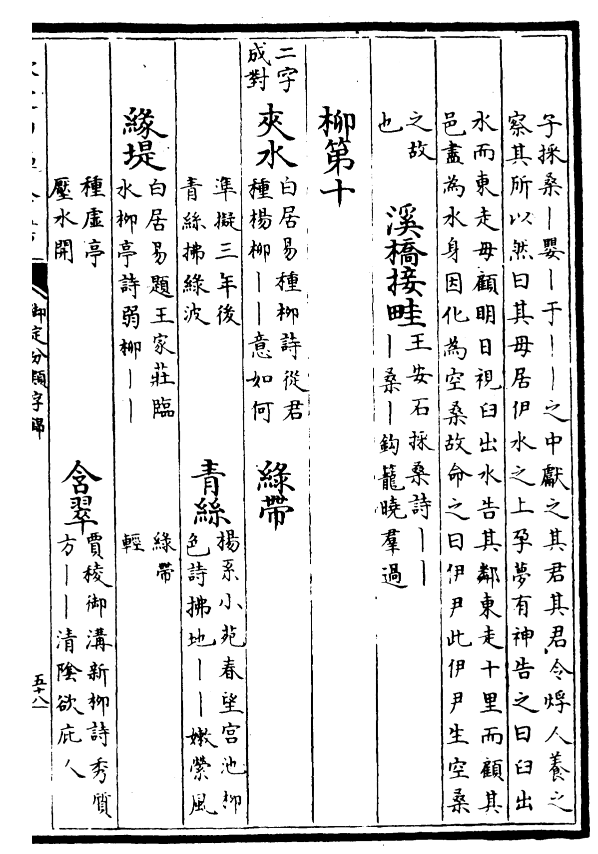
食黮懷音 詩翩彼飛鴞集于泮林｜我桑｜｜我好｜傳黮桑實也

蠶絲被莖 南齊書祥瑞志永明二年護軍府門外桑樹一株並有｜｜綿｜枝｜史臣按漢光武時有野蠶成繭百姓得以成衣服今則浮波幕樹其亦此之謂乎

宅畔先栽 張舜民詩洲中未種千頭插｜｜｜｜百本桑

粒粒破青 劉膽春郊詩桑芽｜｜｜春｜小葉迎風未展成

得兒空桑 呂氏春秋有侁氏女



子採桑｜嬰｜于｜｜之中獻之其君其君令烰人養之察其所以然曰其母居伊水之上孕夢有神告之曰臼出水而東走毋顧明日視臼出水告其鄰東走十里而顧其邑盡為水身因化為空桑故命之曰伊尹此伊尹生空桑之故也

溪橋接畦 王安石採桑詩｜｜｜桑｜鈎籠曉羣過

柳第十

二字成對

夾水 白居易種柳詩從君種楊柳｜｜意如何

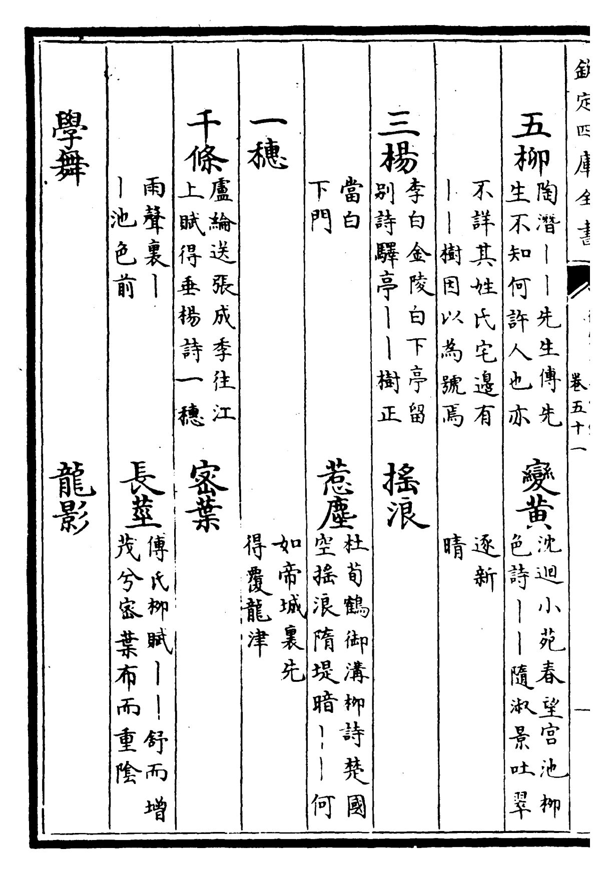
綠帶

準擬三年後青絲拂綠波

青絲 揚系小苑春望宮池柳色詩拂地｜｜嫩縈風綠帶輕

緣堤 白居易題王家莊臨水柳亭詩弱柳｜｜種廬亭壓水開

含翠 賈稜御溝新柳詩秀質方｜｜清陰欲庇人



五柳 陶潛丨丨先生傳先生不知何許人也亦不詳其姓氏宅邊有丨丨樹因以為號焉

三楊 李白金陵白下亭留别詩驛亭丨丨樹正當白下門

一穗　千條 盧綸送張成季往江上賦得垂楊詩一穗雨聲裏丨池色前

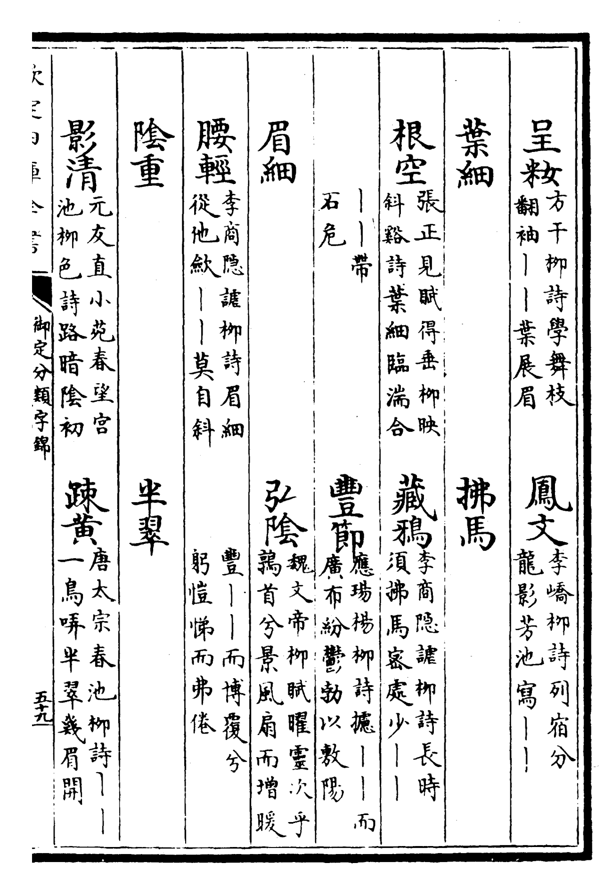
學舞

變黃 沈佺期小苑春望宮池柳色詩丨丨隨淑景吐翠逐新晴

搖浪　惹塵 杜荀鶴御溝柳詩楚國空搖浪隋堤暗丨丨何如帝城裏先得覆龍津

密葉　長莖 傅氏柳賦丨丨舒而增茂兮密葉布而重陰

龍影



呈粆 方干柳詩學舞枝翻袖｜｜葉展眉

鳳文 李嶠柳詩列宿分龍影芳池寫｜｜

葉細

拂馬

根空 張正見賦得垂柳映斜谿詩葉細臨湍合

藏鴉 李商隱謔柳詩長時須拂馬密處少｜｜

｜｜帶石危

豐節 應瑒楊柳詩攄｜｜而廣布紛鬱勃以敷陽

眉細

弘陰 魏文帝柳賦曜靈次乎鶉首兮景風扇而增暖

腰輕 李商隱謔柳詩眉細從他斂｜｜莫自斜

豐｜｜而博覆兮躬愷悌而弗倦

陰重

半翠

影清 元友直小苑春望宮池柳色詩路暗陰初

踈黄 唐太宗春池柳詩｜｜一鳥啼半翠幾眉開

重波揺
丨轉丨

榦聳

嫰綠 温庭筠原隰荑綠柳詩拂塵生丨丨披雪

荑生 郭炯西掖瑞柳賦懿其丨丨漸尉榦聳惟條拂瑞景而增麗裛祥風而獨揺

見柔荑

深黄 姚合楊柳枝詞江亭楊柳折還垂月照丨丨幾樹絲

欺蕙

妬梅 司空曙新柳詩全欺芳蕙晚似丨寒丨疾撩亂發青條春風來幾日

帶影

絲陰 唐太宗賦得臨池柳詩岸曲丨丨聚波移

帶影
疎

二字備用

白柳　山海經沃民之國有｜｜

射柳　遼史禮志若旱擇吉日行瑟瑟儀以祈雨前期置百柱天棚及期皇帝乃｜｜皇帝再射親王宰執以次各一射中柳者質誌柳者冠服不中者以冠服質之不勝者進飲于勝者然後各歸其冠服

烟帚　司空圖楊柳枝壽杯詞狂風更與迴｜｜掃盡縈花獨占春

玉縷　孟郊宇文秀才齋中海柳詠｜｜青歲縺結為芳樹姿

樊圃　詩折柳｜｜

遮水　陳羽御溝新柳詩婀娜方｜｜低迷欲醉人

拂地　梁元帝綠柳詩長條垂｜｜輕花上逐風

雲蓋　應瑒楊柳賦振鴻條而遠幬迴｜｜于中唐

天棘　冷齋夜話王仲正言老杜詩江蓮搖白羽｜｜蔓青絲高秀實曰天棘天門冬也天門冬一名顛棘非天棘也王元之詩曰水芝卧玉腕｜｜舞金絲則｜｜蓋柳也

珍樹　傅氏柳賦何茲柳之｜｜兮稟二儀之清純

大幹　白居易東溪種柳詩倚岸埋｜｜臨

流插小枝

倒影 王維輞川柳浪詩分行接綺樹||入清漪

紅穗 晏殊河柳詩河柳擅佳名青條發||

交讓 南史陸慧曉傳慧曉與張融並宅其間有池池上有二株楊柳何點歎曰此池便是醴泉此木便是||

柳幔 韋承慶詩花陰低擁砌||近當樓

著戶 齊民要術正月旦取楊柳枝||上百鬼不入家

蟬翳 晉書文苑傳顧愷之尤信小術以為求之必得桓玄嘗以一柳葉紿之曰此|所|葉也取以自蔽人不見已愷之喜引葉自蔽玄就溺焉愷之信其不見已也甚以珍之

綠擺 韋莊和李秀才郊野早春吟興詩||楊枝嫩

條變 盧照鄰折楊柳詞鶯啼知歲隔||識春歸

條短 白居易題路傍老柳樹詩皮枯緣受風霜久||為經攀折頻

帶弱 李商隱柳詩絮飛藏皓蝶||露黃鸝

葉小 梁元帝綠柳詩露霑疑染綠||未障空

折樹 戰國策田需貴于魏王惠

子曰子必善左右今夫楊橫樹之則生倒樹之則生｜而｜之又生然使十人樹楊一人拔之則無生楊矣

尺斷 傅氏柳賦雖｜｜而逾滋兮配生生于自然

眉意 温庭筠原隰荑綠柳詩腰支弄寒吹｜｜入春

輭碧 歐陽炯楊柳枝詞｜｜搖烟閨似送人映花時把翠蛾顰

翠帶 段成式折楊柳詞王樓烟薄不勝芳金屋寒輕｜｜長

編簡 楚國先賢傳孫敬到洛在太學左右一小屋安止母然後入學｜柳為｜｜以寫經睡則懸頭于梁

含紫 枚乘忘憂館柳賦忘憂之館垂條之木枝逶遲而｜｜葉萋萋而吐綠

吐綠 見上註

抽翠 祖孫登詠柳詩｜｜爭連影飛綿亂上空

翻卷 李商隱詩柳暗將｜｜荷鍬正抱橋

拂面 白居易蘇州柳詩絮撲白頭條｜｜使君無計奈春何

結翠 梁簡文詠柳詩垂陰滿上路｜｜早知春

烟縷 李中途中柳詩無人折｜｜落日拂溪橋

織字 司空圖揚柳枝壽杯詞年年丨作昇平丨高映南山獻壽觴

柳子 舊唐書范希朝傳徐振武節度使單于城中舊少樹希朝于他處市丨丨命軍人種之俄遂成林居人賴之

六柳 謝應芳丨丨莊為沈太守作彭澤五株柳清風千載餘顧余心乃心修名難與俱所以樹丨丨於焉結吾廬

瑞柳 唐書呂渭傳貞元中累遷禮部侍郎始中書省有古柳建中末枯死德宗自梁還復榮茂人以為丨丨渭令貢士賦之

細柳 三輔黃圖丨丨觀在長安西北三輔舊事云漢文帝大將軍周亞夫軍于丨丨今呼古徼是也

平春絲 僧智艇秋柳詩悵望依依南浦南丨丨爭吐似吳蠶

回鸞 許有孚侍飲圭塘和楨韻詩風吹揚柳丨丨舞

春條 歐陽修柳詩長亭送客兼迎雨費盡丨丨贈別離

賞眉 李商隱柳詩傾國宜通體誰來獨丨丨

鳳州 方輿勝覽建康有丨丨柳蜀主與江南結婚求得其種

章臺

古今詩話漢張敞為京兆尹走馬章臺街街有柳終唐世曰||柳故杜詩京兆空柳色

柳衙 羣芳譜唐曲江池畔多柳號為||謂成行列如排衙也

生稊 易枯楊||註稊者楊之秀也疏稊者楊柳之穗故云楊之秀也

寄生 繁欽柳賦有||之孤柳託余寢之南隅

牽風 李紳柳詩日暖||葉學眉

楊溝 三輔黃圖長安御溝謂之||謂植高楊于其上也

攪春 趙達夫柳詩楊柳||不耐秋十分憔悴儘風流

誇腰 李商隱汴上送李郢之蘇州詩露桃塗頰依苔井風柳||住水村

結烟 李白詩長安白日照春空綠楊||隨裊風

翠氛 李嶠柳詩楊柳鬱氤氳金堤總||

交陰 姚系庭柳詩||總共密分條各自宜

輕絲 枚乘忘憂館柳賦于嗟細柳流亂||

依樓 梁元帝詠陽雲樓簷柳詩楊柳非花樹||自覺春

瑰姿 魏文帝柳賦伊中域之偉木兮||

妙其可珍　**老株**　白居易題州北路旁老柳樹詩莫道||芳意少逢春猶勝不逢春

九成　魏文帝柳賦在余年之二七植斯柳乎中庭始圍寸而高尺今連拱而||

承涼　應瑒楊柳賦赴陽春之和節植纖柳

孤標　郭炯西掖瑞柳賦始||而穎拔乍苒弱而條直以||

嫩陰　李觀御溝新柳詩||初覆水高影漸離塵

三眠　三輔故事漢苑中有柳狀如人形曰人柳一日||三起李商隱江之嫣賦豈如河畔牛星隔歲止聞一過不比苑中人柳終朝騰得||

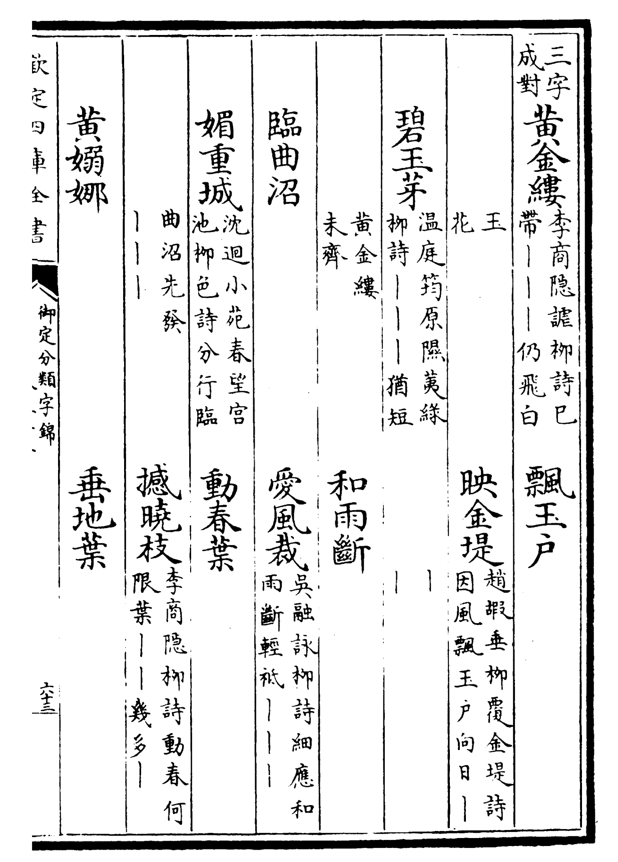
拂溪　杜牧詩無端千樹柳更|一條||

金條　徐夤柳詩漠漠||引線微年年光翠報春歸

如凝　王安石明池詩斜倚水開花有思暖隨風轉柳||

搖金　陸游詩湖光漲綠分烟浦柳色||映市樓

含黃　陳羽御溝新柳詩宛宛如絲柳||一望新



三字成對

黃金縷 李商隱謔柳詩已帶｜｜｜仍飛白玉花

飄玉戶

映金堤 趙嘏垂柳覆金堤詩因風飄玉戶向日｜｜｜

碧玉芽 溫庭筠原隰荑綠柳詩｜｜｜猶短黃金縷未齊

和雨斷

臨曲沼

愛風裁 吳融詠柳詩細應和雨斷輕祇｜｜｜

媚重城 沈迴小苑春望宮池柳色詩分行臨曲沼先發｜｜｜

動春葉

撼曉枝 李商隱柳詩動春何限葉｜｜｜幾多｜

黃嫋娜

垂地葉

碧婆娑 白居易蘇州柳詩金谷園中黃嫋娜曲江亭畔｜｜｜

映樓枝 韓偓宮柳詩草色長承垂地葉日華先動｜｜｜

和烟窗

臨官道

拂水輕 黎逢小苑春望宮池柳色詩始望和烟窗遥憐｜｜｜

拂野橋 李商隱柳詩清明帶雨臨官道晚日含烟｜｜｜

滋宵露

飄綺陌

染夕塵 陳羽御溝新柳詩弄色滋宵露垂枝｜｜｜

拂朱闌 薛逢詠柳詩曾飄綺陌隨高下敢｜｜｜競短長

環清沼

烟外葉

夾通塗 傅氏柳賦｜｜｜與廣庭兮環清沼而成林

暖前枝 宋祁柳詩細裁烟外葉繁比｜｜｜

眉雙斂

蜀岡上 墨莊謾錄揚州｜｜｜大明寺平山堂前歐陽文忠手植柳一株謂之歐公柳公詞所謂手植堂前楊柳別來幾度春風者

手小垂 歐陽修柳詩殘黃淺約眉雙斂欲舞先誇｜｜｜

深映月

闇藏春 白居易種柳詩路傍深映月樓上｜｜｜

扶澤中 漢書地理志信都國扶柳註師古曰

離蟬宇

闕駰云其地有｜｜澤｜多柳故曰扶柳

宿烏園 吳均詠柳詩朝作離蟬宇暮成｜｜｜

千條露 温庭筠楊柳枝樂府景陽樓畔｜｜｜一面新粧待曉鐘

千門秀 歐陽詹御溝新柳詩帽作千門秀連為｜｜｜

一道春

一索春 崔道融楊柳枝詞霧撚烟搓｜｜｜年年長似染來新

青羅被

金縷衣 邵雍垂柳短吟誰家縹緲青羅被何處蹁躚｜｜｜

三字

備用

劉尹樹 南史劉瓛傳瓛晉丹陽尹惔六世孫篤志好學丹陽尹袁粲于後堂夜集聞而請之指聽事前古柳樹謂瓛曰人謂此是｜｜｜時｜每想高風今復見卿清德可謂不衰矣

狻猊首 韓琦獅子柳詩柳出｜｜｜天然瘦贅高

斷腸色 戎昱江上柳送人詩江柳｜｜｜黄絲垂未齊

無情樹 裴說柳詩思量却是｜｜｜不解迎人只送人

風流樹 元好問結楊柳怨路人愛是｜｜｜無奈朝攀暮折何

琉璃帚 成彥雄柳枝詞勾踐初迎西子年｜｜為｜掃溪烟至今不改當時色留與王孫繫酒船

風流線 崔道融楊柳枝詞應須喚作｜｜｜繫得東西南北人

思人樹 柳宗元種柳戲題詞好作｜｜｜｜慚無惠化傳

黄金穗 段成式折楊柳詞｜｜｜短人多折已恨東風不展眉

惱公子 成彥雄柳枝詞愛把長條｜｜｜惹他頭上海棠花

補闕柳 宋史辛仲甫傳乾德

五年入拜右補闕出知光州六年移知彭州先是州少種樹暑無所休仲甫課民栽柳蔭行路郡人德之名為｜｜

藏戲烏 王瑳折楊柳詞陌頭｜｜｜樓上掩新妝

籠溪月 李中題柳詩夾岸｜｜｜兼風撼野鶯

隋堤柳 開河記龍舟既成泛江沿淮而下時恐盛暑虞世基獻計請用垂柳栽于汴渠兩堤上上大喜詔民間有柳一株賞一縑百姓競獻之杜牧｜｜｜詩夾岸垂楊三百里秖因圖畫最相宜

凝愁黛 盧照鄰折楊柳詞露葉｜｜｜風花亂舞衣

烟色遠 楊系小苑春望宮池柳色詩先含｜｜｜影透水紋清

堪作帳 僧木公怨自種柳詩萬里綠陰｜｜｜一枝不許贈行人

覆離岸 顧非熊賦得江邊柳送陳許郭員外詩微陰｜｜｜秖此醉昏眠

垂金屋 崔顥岐王席觀妓詩柳｜｜｜暖花發玉樓香

烟一陣 孫魴楊柳枝詞晴日萬株｜｜｜閑坊兼是莫愁家

眉

裏翠 唐太宗賦得臨池柳詩還將｜｜｜來就鏡中舒

黃絲纈 白居易和微之春日投簡陽明洞天詩柳眼｜｜｜花房絳蠟珠

垂青瑣 賈至早朝大明宮呈兩省僚友詩千門柳色｜｜｜百囀流鶯繞建章

輕蠟透 周邦彥蝶戀花詠柳詞淺淺柔黃｜｜｜過盡冰霜便與春爭秀

羅帶綠 傅子平鳳州柳詩珍珠不見小槽紅遲想柔條剎嫩葱惟有萬條｜｜｜年年依舊舞春風

柳謎子 苕溪漁隱叢話鄭谷柳詩云半烟半雨溪橋畔映杏映桃山路中會得離人無限意千絲萬絮惹春風或戲謂此詩乃｜｜｜觀者試一思之方知其善謔也

永豐柳 本事詩白尚書姬人樊素善歌小蠻善舞嘗為詩曰櫻桃樊素口楊柳小蠻腰年既高邁而小蠻方豐豔因為楊柳之詞以託意曰一樹春風萬萬枝嫩于金色軟於絲永豐坊裏東南角盡日無人屬阿誰及宣宗朝國樂唱是詞上問誰詞永豐在何處左右具以對遂因東

使命取｜｜｜兩枝植于禁中白感上知其名且好尚風雅又為詩一章其末句云定知此後天文裏柳宿光中添兩星

平九烈君 雲仙雜記李固言未第前行古柳下聞有彈指聲固言問之應曰吾柳神｜｜｜已用柳汁染子衣矣科第無疑果得藍袍當以棗糕祠我固言許之未幾狀元及第

罥翠翹 司空圖楊柳枝壽杯詞鄰家女伴頻攀折不覺回身｜｜｜

碧遥遥 沈佺期和上巳連寒食有懷京洛詩天津御柳｜｜｜

｜

宛地垂 蘇頲長相思樂府楊柳青青｜｜｜

小腰身 張昱柳枝詞尊前不棄｜｜｜爭欲攙先上舞茵

織暖風 朱淑真詠柳詩萬縷千絲｜｜｜帶烟籠霧市橋東

當酒旗 司空圖楊柳枝壽杯詞隔城遠岫招行客便與朱樓｜｜｜

動輭聲 元稹第三歲日詠春風憑楊員

外寄長安柳詩殷勤為報長安柳莫惜枝條｜｜｜

到處生李山甫柳詩家家只是栽桃李獨自無根｜｜｜

葉牂牂詩東門之楊其｜｜｜

解相思李商隱柳詩｜有｜｜苦應無不舞時

繫落暉韓溉柳詩如憑細葉留春色須把長條｜｜｜

半天青杜甫秦州雜詩叢篁低地碧高柳｜｜｜

拂建章沈約翫庭柳詩輕陰｜｜｜夾道連未央

御溝新歐陽詹御溝新柳詩東風韶景至垂柳｜｜｜

傍曉江陸龜蒙冬柳詩柳汀斜對野人窗零落衰條｜｜｜

半掩溪杜牧柳詩依依故國樊川恨半掩村橋｜｜｜

畫難真杜荀鶴御溝柳詩谷鶯栖未穩宮女｜｜｜

綠遶廳薛能折楊柳詞陶家舊日應如此一院春條｜｜｜

一條條李山甫柳詩受盡風霜得到春｜｜｜是逐年新

夾御河王之渙送別詩楊柳東風樹青青｜｜｜

嫩勝綿薛能柳枝詞狂似纖腰｜｜｜自多情態竟誰憐　綠侵江李商隱巴江柳詩巴江可

惜柳柳色｜｜｜　半溪灣許渾溪亭詩溪亭四面山橫柳｜｜｜　長生絲高郊宇文

秀才齋中海柳詠灼灼不死花蒙蒙｜｜｜　小蠻腰見前永豐柳註張昱柳枝詞悔畫江州白司馬

一生空詠｜｜｜　管別離劉禹錫揚柳枝詞長安陌上無窮樹惟有垂楊｜｜｜　倚流

枝張正見賦得垂柳映斜谿詩風翻夾浦絮雨濯｜｜｜　碧鬅茸李商隱垂柳詩垂柳｜｜｜樓　舞

昏雨帶容　灞岸春楊巨源賦得灞岸柳留辭鄭員外詩楊柳含烟｜｜｜年年攀折為行人

姬腰李商隱柳詩灞岸已攀行客手楚宮先騁｜｜　綠絲絛賀知章詠柳詩碧玉裝成一樹

高萬條垂下｜｜｜不知細葉誰裁出二月春風似剪刀　金牕烟李白折揚柳詞花明玉關雪葉暖｜

丨丨**覆龍津**見前惹塵註　**繫酒船**見前琉璃帚註　**女兒腰**杜甫漫興詩隅溪楊柳弱嫋嫋恰似十五丨丨丨　**對空閨**趙嘏垂柳覆金堤詩新年垂柳色嫋嫋丨丨　**鏡中眉**韋承慶折楊柳詞葉似丨丨丨花如關外雪　**檻前梢**杜甫題新津北橋樓詩白花簷外朶青柳丨丨丨　**小弄黃**陳師道詩白下官楊丨丨丨騎臺南路綠無央　**瑟瑟陰**成彥雄柳枝詞馬驕如練纓如火丨丨丨中步步嘶　**著行新**杜甫詩野花隨處發官柳丨丨丨　**麴塵絲**劉禹錫楊柳枝詞鳳闕輕遮翡翠闈龍池遙望丨丨丨　**黃金枝**李白詩咸陽二三月宮柳丨丨丨　**萬萬條**白居易正月三日閒行詩鴛鴦蕩漾雙雙翅楊柳交加丨丨丨　**葉如雲**李嶠柳詩庭前花類雪樓際丨丨丨　**拂綺城**李白侍從宜春苑奉詔賦龍池柳色初青聽新鶯百囀歌池南

柳色半青青縈
烟裊娜｜｜｜

四字成對

倚風無雨　橋迴行斷

臨水帶烟 僧慕幽柳詩｜｜｜藏翡翠　堤遠意隨 李商隱贈柳詩橋迴行欲斷｜｜｜

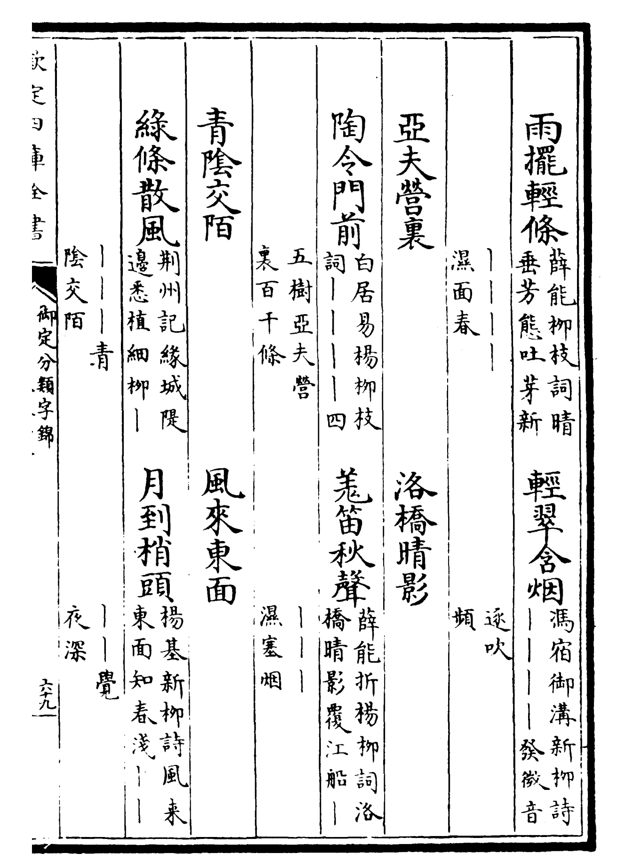
倚風無雨
宿流鶯　相
｜

託根近日　葉含濃露

布葉迎春 賈稜御溝新柳詩託根偏近日　枝嫋輕風 白居易楊柳枝詞葉含濃露如啼眼

｜｜乍
｜｜　｜｜｜｜
似舞腰

晴垂芳態　微音逐吹



雨擺輕條 薛能柳枝詞晴垂芳態吐芽新｜｜｜｜濕面春

輕翠含烟 馮宿御溝新柳詩｜｜｜｜發微音逐吹頻

亞夫營裏

洛橋晴影

陶令門前 白居易楊柳枝詞｜｜｜｜四五樹亞夫營裏百千條

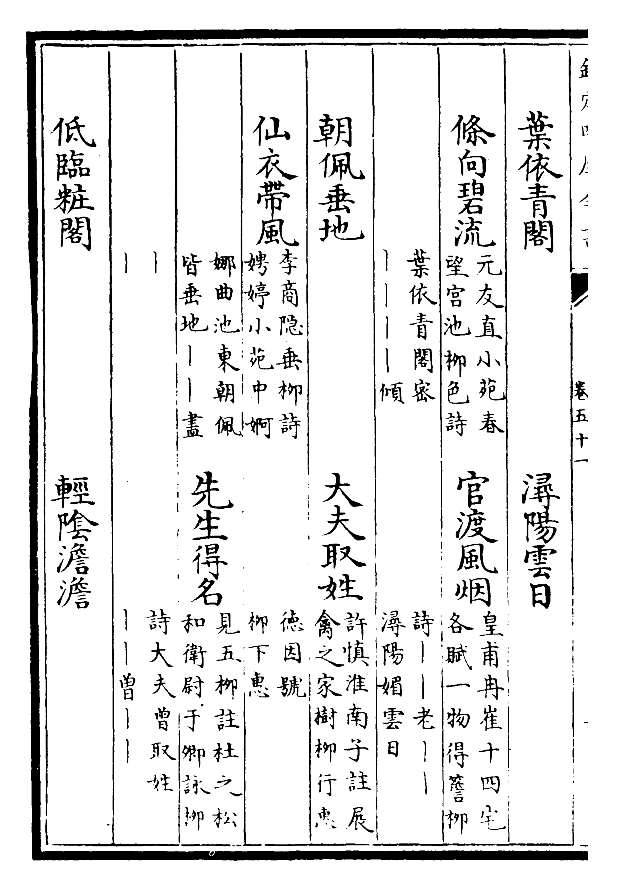
羌笛秋聲 薛能折楊柳詞洛橋晴影覆江船｜｜｜｜濕塞烟

青陰交陌

風來東面

綠條散風 荊州記緣城隄邊悉植細柳｜｜｜｜青陰交陌

月到梢頭 楊基新柳詩風來東面知春淺｜｜｜｜覺夜深



葉依青閣

條向碧流　元友直小苑春望宮池柳色詩葉依青閣密丨丨丨丨傾

朝佩垂地

仙衣帶風　李商隱垂柳詩娉婷小苑中婀娜曲池東朝佩皆垂地丨丨盡丨丨

低臨粧閣

潯陽雲日

官渡風烟　皇甫冉崔十四宅各賦一物得簷柳詩丨丨老丨丨潯陽媚雲日

大夫取姓　許慎淮南子註展禽之家樹柳行惠德因號柳下惠

先生得名　見五柳註杜之松和衛尉于卿詠柳詩大夫曾取姓丨丨曾丨丨

輕陰澹澹

斜傍畫筵顧雲詠柳詩丨丨丨丨偷舞態低臨粧閣學愁眉

翠色𦍌𦍌郭炯西掖瑞柳賦丨丨丨丨異酒泉嘉柰之祥輕陰澹澹同鄙郡枯梓之感

叢生落落

孤峙亭亭敬括枯楊生稊賦或叢生落落或丨丨丨丨映平林而迥秀倚長空而半青

日高眠起

風定舞餘劉敞柳詩不識日高眠起處何如丨丨丨丨時

雨搓金縷

鳳池灑潤

烟裊翠絲戴叔倫賦得長亭柳詩雨搓金

雞樹連榮陳詡西掖瑞柳賦宜其俯鳳池而灑

縷細||　潤挼||

||柔　以||

黃金瓔珞　**含烟惹霧**李商隱離亭賦得

折楊柳詞|||

|每依依萬緒

碧玉玲瓏陶弼詠柳詩黃　千條拂落暉

金瓔珞雪晴後　**褭雨拖風**韓偓詠柳詩||

||||　||不自持全身

春晝時　無力向

舞烟搖水徐夤柳詩啼烏　人垂

噪蟬堪悵望|

|||　**迎風帶影**

自因依

撼晚梳空司空圖楊柳枝　**逐浪分陰**唐太宗春池柳詩

壽杯詞|||　||||去迎風

|不自持與君　帶影

同折上樓時　來

四字
備用

仄

拂簷有意 梁元帝詠陽雲樓簷柳詩||應|||偏宜桃李人

金刀删掠 成彥雄柳枝詞誰把||||為||放教明月入窗來

東門秀色 郭炯西掖瑞柳賦長充西掖之佳翫迴奪|||之|

遠村遙岸 唐彥謙柳詩春思春愁一萬枝||||寄相思

行分古岸 顧非熊賦得江邊柳送陳許郭員外詩拂水復含烟||||邊

窺春嬌眼 劉詵水邊柳影詩||||寒未動彷彿已學東風腰

漏春和尚 清異錄新栽柳樹必用泥固濟其本頗類比丘頂相元伯玉宅前插柳初春吐芽日且得||||一一無蔥蓋取杜子美漏泄春光有柳條之句

東君愛惜 成彥雄柳枝詞||||與先春草澤無人處也新

亭亭如蓋 隋書高熲傳初孩孺時家有柳樹高百許尺||||里中父老曰此家當出貴人

翠眉輕嫩 汪遵楊柳詞攀折贈君還有意||

｜｜怕春風

輕盈嫋娜劉禹錫楊柳枝詞｜｜｜｜占年華舞榭妝樓處處遮

遠移金殿韓琮和白樂天詔取永豐柳植上苑詩折柳歌中得翠條｜｜｜｜種青霄

條垂鵷首方千里蝶戀花詞記得長｜｜｜｜別離情味還依舊

輕籠小徑成彥雄柳枝詞｜｜｜｜近誰家玉馬追風翠影斜

倚風情態杜牧柳詩數樹新開翠影齊｜｜｜｜被春迷

依依嫋嫋白居易楊柳枝詞｜｜｜｜復青青勾引春風無限情

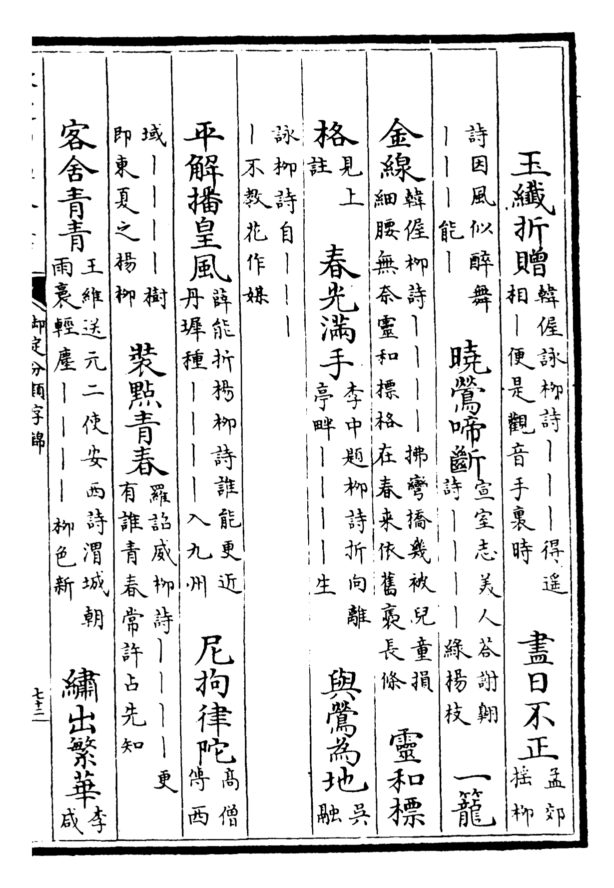
風條月影薛能折楊柳詞｜｜｜｜皆堪重何事侯門愛樹萱

輕於蒼檜王士熙上都柳枝詞偏嶺前頭樹樹逢｜｜｜｜短于松

映池一色裴迪輞川柳浪詩｜｜同｜｜逐吹散如絲

怕寒愁雨段成式折楊柳詞陌上河邊千萬枝｜｜｜｜盡低垂

入流穿檻孫魴楊柳枝詞暖傍離亭靜拂橋｜｜｜｜綠陰搖



王纖折贈 韓偓詠柳詩｜｜｜得遥相｜便是觀音手裏時 盡日不正 孟郊搖柳詩因風似醉舞｜｜｜能｜ 曉鶯啼斷 宣室志美人答謝翱詩｜｜｜｜綠楊枝 一籠金線 韓偓柳詩｜｜｜拂彎橋幾被兒童損細腰無奈靈和標格在春來依舊裹長條 靈和標格 見上註 春光滿手 李中題柳詩折向離亭畔｜｜｜｜生 與鶯為地 吳融詠柳詩自｜｜｜｜不教花作媒 平解播皇風 薛能折楊柳詩誰能更近丹墀種｜｜｜｜入九州 尼拘律陀 高僧傳西域｜｜｜｜樹即東夏之楊柳 裝點青春 羅鄴感柳詩｜｜｜｜更有誰青春常許占先知 客舍青青 王維送元二使安西詩渭城朝雨裛輕塵｜｜｜｜柳色新 繡出繁華 李咸

用詠柳詩天應｜｜
｜景處處茸絲惹路衢

婀娜四垂　傅氏柳賦若乃豐葩茂樹長枝夭夭｜｜

｜｜凱風振條同
志來遊携手逍遥

張緒當年　南史張緒傳緒吐納風流聽者皆忘飢疲見者肅然
如在宗廟雖終日與居莫能測焉劉悛之為益州獻蜀柳
數株枝條甚長狀若絲縷時舊宮芳林苑始成武帝以植
于太昌靈和殿前常賞玩咨嗟曰此楊柳
風流可愛似｜｜｜｜其見賞愛如此

肇萌先辰　魏文
帝柳賦彼庶卉之未
動兮固｜｜而｜｜

五沃土宜　管子｜｜之｜｜柳

柳湖萬株
蘇軾次韻子由柳湖感物詩子今憔悴衆所棄驅馬
獨出無往還惟有｜｜｜｜柳清陰與子供朝昏

穠翠染衣　成彦雄柳枝詞怪得美人爭鬭乞要他｜｜｜羅｜

金城十圍　晉書桓溫傳溫自江
陵北伐行經｜｜見少為瑯琊時所種柳
皆已｜｜慨然曰木猶如此人何以堪

霞襯煙籠　司空

圖揚柳枝壽杯詩大堤時節近清明｜｜｜｜遶郡城

深處蘇家 白居易楊柳枝詞若解多情尋小小綠楊｜｜｜是｜｜

如線如絲 李商隱柳詩｜｜｜｜正牽恨王孫歸路一何遥

撼起啼鶯 李中柳詩纖纖無力勝春色｜｜｜｜恨晚風

垂軒拂墀 郭炯西掖瑞柳賦青翠葳甤｜｜｜｜在日月偏臨之處當鴛鴦集苑之時

曾繫紫韁 王士熙上都柳枝詞君王夜過五花殿｜與龍駒｜｜｜

金縷押衫 司空圖楊柳枝壽杯詞恰值小娥初學舞擬偷｜｜｜春｜

鬬挽柔條 方岳柳詩弱香錫白清明近｜｜｜｜插畫簷

露壓烟欺 李山甫柳詩金風不解相撞舉｜｜｜｜直到秋

鉛粉泥金 張雨蝶戀花詞｜｜｜｜初染就年年春色消時候

根如卧虵 蘇轍柳湖感物詩柳湖萬柳作雲屯種時亂插不須根｜｜｜｜身合抱仰視不見蜩蟬喧

漢水蓄根 李白金陵白下亭留别詩吴烟暝長條｜｜｜古｜ **門外清陰** 李山甫柳詩終日堂前學畫眉幾人曾道勝花枝試看三月春殘後｜｜｜｜是阿誰 **梢拂溪雲** 楊萬里岸柳詩柳｜｜入｜｜陰柳根插入溪水深 **蘇小門前** 温庭筠楊柳枝詞｜｜｜｜柳萬條毿毿金線拂平橋 **拂水斜烟** 趙嘏東亭柳詩｜｜｜｜一萬條幾隨春色倚河橋 **舞線揺絲** 孫魴楊柳枝詞靈和風暖太昌春｜｜｜｜向昔人何似曉來江雨後一行如畫隔遥津 **葉似愁眉** 白居易楊柳枝詞人言柳｜｜｜｜更有愁腸似柳絲 **遠寄龍庭** 李白折楊柳詞攀條折春色｜｜｜｜｜前 **折盡重生** 僧慕幽柳詩今古憑君一贈行幾回｜｜復｜｜ **數尺柔條** 白居易喜少捿西新柳抽條詩一行弱柳前年種｜｜｜｜今日新 **萬架金絲** 李山甫柳詩春来不

忍登樓望｜｜ ｜｜著地嬌

條似垂纓 薛能江柳詩｜綠｜｜離筵日照輕

枝鬬 纖腰 韓琮楊柳枝詞｜｜｜｜葉鬬眉春來無處不如絲

遮樓拂橋 李山甫柳詩只為｜｜又 ｜｜被人推折好枝條

雜木第十一

二字成對

平露 宋書符瑞志｜｜如蓋以察四方之政

龍骨 唐桂海虞衡志｜｜木色翠青狀如枯骨

無名氏｜｜賦植｜｜之殊祥表吾君之

虎斑 格古論要｜｜木出海南其紋理似｜｜故名

睿聖露一作路白虎之日｜｜木通賢不肖位不相踰

則平路生于庭平路者樹名也

發日 洞冥記膏池寒國有｜｜樹言日從雲出雲來

指星　東方朔外傳武帝常見彗星朔折｜｜木以授帝帝｜彗｜應時星沒時人莫之測也

聲風　東方朔外傳太初二年朔從西那邪國還得｜｜木十枝以獻帝長九尺大如指此木出因洹之水則禹貢所謂因桓是來即其源也出甜波上有紫燕黃鵠集其間實如細珠風吹枝如玉聲因以為名帝以徧賜羣臣年百歲者

鸂鶒　格古論要｜｜木出西番其木一半紫褐色內有蟹爪紋一半純黑色如烏木有距者價高

蜻蜓　西陽雜俎婁約居常山掘禪座有一野嫗手持一樹植之于庭言此是｜｜樹歲久

搖風　掩日風吹樹枝拂雲開日光也亦名開日樹樹有汁滴松脂也

芬芳鬱茂有一鳥身赤尾長常止息其上

二字備用

仄 樺燭 爾雅翼｜木似山桃即今之皮貼弓者又堪為｜取脂燒辟鬼蘇軾景純見和復次韻贈之詩送客林中｜｜香

靈壽 漢書孔光傳光稱疾辭位太后詔賜｜｜杖註服虔曰｜｜木名師古曰木似竹有枝節長不過八九尺圍三四寸自然有合杖制不須削治山海經都廣之野｜｜實華水經注巴鄉村側有谿谿中多｜｜木蘇軾詩｜｜扶疎似孔光

鵶臼 羣芳譜烏臼一名｜｜樹高數仞葉似小杏而微薄淡綠色可染皂又陸龜蒙偶掇野蔬寄襲美有作行歌每依鵶臼影挑頻時見鼠姑心

貞木 羣芳譜女貞一名｜｜一名蠟樹處處有之以子種而生最易長樹似冬青葉厚而柔長面青背淡長者四五寸甚茂盛凌冬不凋人亦呼為冬青

木槲 柳宗元種｜｜花詩祇因長作龍城守剩種庭前｜｜花李賀高平縣東私路詩侵侵槲

葉香木花
滞寒雨

楷木 淮南王草木譜丨丨生孔子塚上其幹枝疎而不屈以質得其直也

丹木 郭璞丨丨贊爰有丨丨生彼洧盤厥實如瓜其味甘酸蠲痾辟火用奇桂蘭

韓木 竹坡詩話潮州韓文公祠有異木世傳退之手植去祠十數步種之輙死
有題文公祠者云丨丨有情春谷暖鱷魚無種海潭清揚
萬里題韓亭丨丨詩笑為先生一問天身前身
後雨般看亭前樹子緣何事也得天公賜姓韓

建木 郭璞丨丨贊爰有丨丨黃實紫柯皮如蛇
纓葉有素羅絕蔭弱水義人則過

琪樹 李紳丨丨詩序丨丨垂條如弱柳結子如碧珠三年子可一熟每歲生者相
續一年綠二年碧三年者紅綴于條上璀錯相間

影木 拾遺記瀛州有樹名丨丨日中視之則一葉百影花有光
夜如列星萬年一實大如瓜青皮黑瓤食之骨輕上如華
蓋羣仙以
避風雨

榿木 益部方物畧記民家樹榿不三年材可倍常故薪之疾種亟取里人以為利杜

甫憑何十一少府邕覓｜｜數百栽詩飽聞｜｜三年大與致溪邊十畝陰

文筆 彙苑詳註中書舍人周惠疇之先隴有一樹儼如卓筆方盛則出中書人謂之｜｜樹自其祖用珍父養浩至惠疇樹凡三盛矣

帝屋 山海經講山有木名曰｜｜葉狀如椒反傷赤實可以禦凶

服馬 山海經東始之山有木焉其狀如楊而赤理其汁如血不實其名曰芑可以｜｜郭傳以汁塗之則馬調良

龍樹 彙苑詳註華氏國國城之北有大山馬北去八里有大樹蔭覆五百大龍其樹王名｜｜常為龍衆說法

若木 山海經灰野之山有赤樹青葉赤華名曰｜｜

榮木 陶潛｜｜詩序｜｜念將老也

樛木 詩南有｜｜葛藟纍之傳木下曲曰樛

灌木 詩黃鳥于飛集于｜｜

平春浮 水經注波羅奈國在迦維羅衛國南千二百里中間有恒水東南流佛轉法輪處在國北二十里樹

名||維摩所處也

木龍　酉陽雜俎||徐之高塚城南有木龍寺寺有三層磚塔高丈餘塔側生一大樹縈繞至塔頂枝幹交横上平容十餘人坐枝杪四向下垂如百子帳莫有識此木者僧呼為龍木梁武曽遣人圖寫焉

蒲葵　南方草木狀||如栟櫚而柔薄可為扇笠出龍川李商隱即日詩何人書破||扇記看南塘移樹時

黄櫨　本草拾遺||生商洛山谷及四川界葉圓木黄可染黄色

三字成對

倚白日　藏龍窟

摩青天　敬括建木賦倚白日||||靡蟠桃

繫客舟　魚元機臨江樹詩根老藏龍窟枝低||

于度朔之上亳若木于滄海之邉||

三字備用

仄女香樹　洞冥記影娥池有|||細枝葉婦人帶之香終年不減

琅玕樹　續仙傳謝元卿

遇神仙見丹柯碧葉微風時叩五音相節云此｜｜｜也

君子樹 梁元帝芳樹樂府芬芳｜｜｜交柯御宿園

貓兒刺 本草綱目枸骨一名｜｜｜李時珍曰枸骨樹如女貞肌理甚白葉長二三寸青翠而厚硬有五刺角四時不凋

不凋木 本草綱目｜｜｜生太白山巖谷樹高二三尺葉似梘埜赤有毛如棠梨四時不凋

貝多葉 酉陽雜俎貝多出摩伽陀國長六七丈經冬不凋此樹有三種一者多羅娑力又貝多二者多梨婆力又貝多三者部婆力又多羅梨並書其葉部闍一色取其皮書之｜｜是梵語漢翻為｜貝多婆力又者漢言葉樹也西域經書用此三種皮葉若能保護亦得五六百年渤泥入貢記王之所居若撲葭以｜｜｜又酋書無筆札以刀刻｜｜｜行之

候風木 宋書符瑞志宋元嘉十七年七月武昌崇讓鄉程僧愛家｜｜｜連理

恒春樹 拾遺記燕昭王坐通霊之臺亦曰通霞臺臺左右種｜｜之｜葉如

蓮花芬芳如桂花隨四時之色昭王之末仙人貢焉恒春一名沉生如今之沉香也

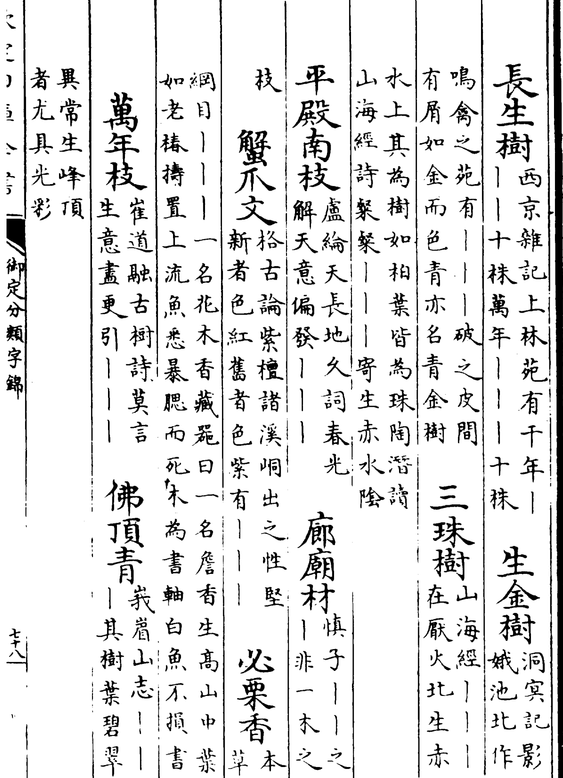
鳳首木 杜陽雜編 李輔國家藏｜｜｜高一尺雕刻鸞鳳之狀雖嚴凝之時置諸高堂大厦之中和煦之氣如二三月

菩提樹 酉陽雜俎｜｜｜出摩伽陀國在摩訶菩提寺盖釋迦如來成道時樹一名思惟樹莖幹黄白枝葉青翠經冬不凋

長春樹 述異記燕昭王種｜｜｜葉如蓮花樹身似桂樹花隨四時之色春生碧花春盡則落夏生紅花夏末則凋秋生白花秋殘則萎冬生紫花遇雪則謝故號為｜｜｜

仁壽樹 拾遺記晉文公焚林以求介之推有白鵶繞烟而噪或集之推之側火不能焚晉人嘉之起一高臺名曰思烟臺種｜｜｜木似栢而枝長柔軟其花堪食故呂氏春秋云木之美者有仁壽之華焉

丹青樹 西京雜記終南山有樹直上百丈無枝上結藂條如車盖葉一青一赤望之班駁如錦繡長安謂之｜｜｜亦云華盖樹亦生熊耳山



長生樹 西京雜記上林苑有千年｜｜十株萬年｜｜十株

生金樹 洞冥記影娥池北作鳴禽之苑有｜｜｜破之皮間有屑如金而色青亦名青金樹

三珠樹 山海經｜｜｜在厭火北生赤水上其為樹如柏葉皆為珠陶潛讀山海經詩粲粲｜｜｜寄生赤水陰

平殿南枝 盧綸天長地久詞春光解天意偏發｜｜｜枝

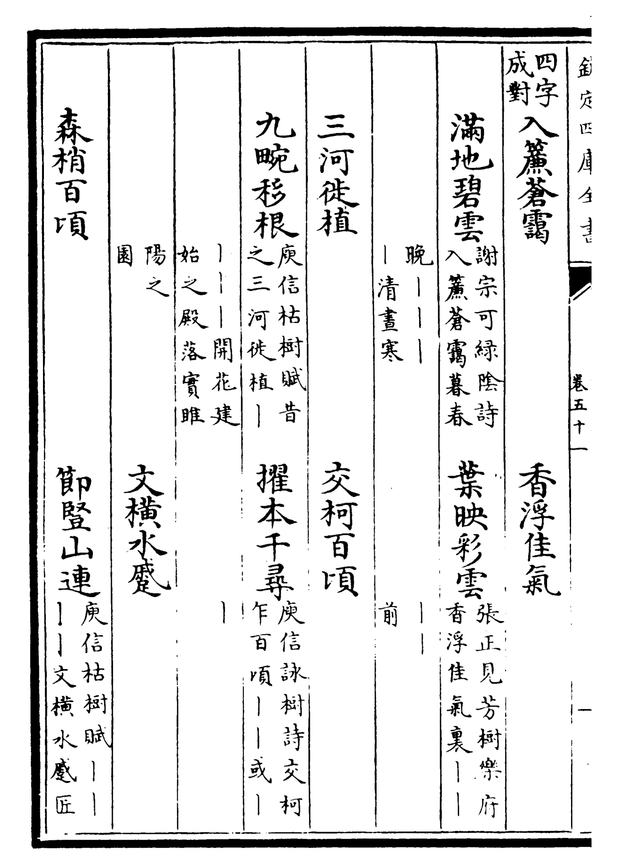
蟹爪文 格古論紫檀諸溪峒出之性堅新者色紅舊者色紫有｜｜｜

廊廟材 慎子｜｜之｜非一木之

必栗香 本草綱目｜｜｜一名花木香藏器曰一名詹香生高山中葉如老椿擣置上流魚悉暴腮而死木為書軸白魚不損書

萬年枝 崔道融古樹詩莫言生意盡更引｜｜｜

佛頂青 峩嵋山志｜｜｜其樹葉碧翠異常生峰頂者尤具光影



四字成對 入簾蒼靄 香浮佳氣

滿地碧雲 謝宗可緑陰詩入簾蒼靄暮春晚｜｜｜｜清晝寒

葉映彩雲 張正見芳樹樂府香浮佳氣裏｜｜｜｜前

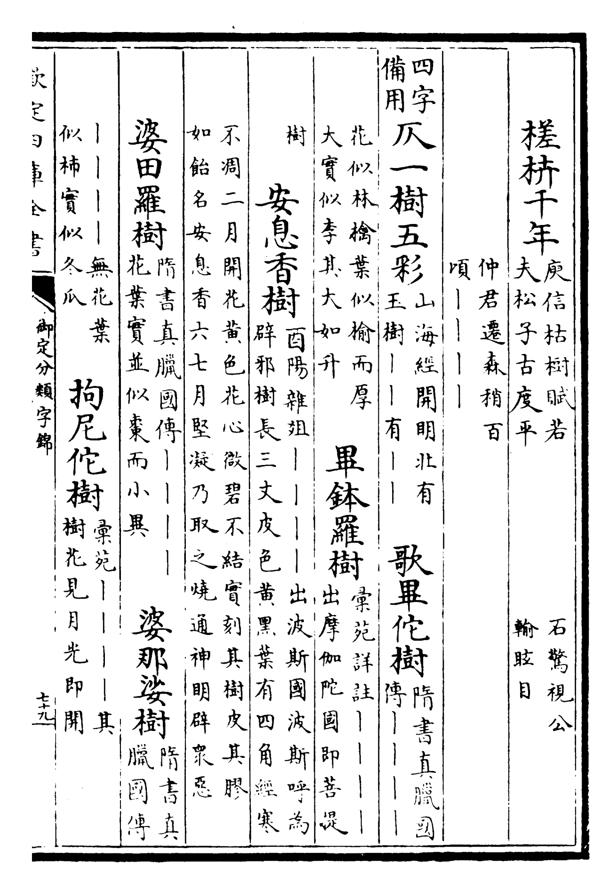
三河徙植 交柯百頃

九畹移根 庾信枯樹賦昔之三河徙植｜｜｜｜開花建始之殿落實睢陽之園

擢本千尋 庾信詠樹詩交柯乍百頃｜｜或｜｜

森梢百頃 文横水蹙

節竪山連 庾信枯樹賦｜｜｜｜文横水蹙匠



槎枿千年 庾信枯樹賦若夫松子古度平仲君遷森稍百頃｜｜｜｜

石鷩視公輸眩目

四字備用

仄一樹五彩 山海經開明北有玉樹｜｜有｜｜

歌畢佗樹 隋書真臘國傳｜｜｜｜花似林檎葉似榆而厚大實似李其大如升

畢鉢羅樹 彙苑詳註｜｜｜｜出摩伽陀國即菩提樹

安息香樹 酉陽雜俎｜｜｜｜出波斯國波斯呼為辟邪樹長三丈皮色黃黑葉有四角經寒不凋二月開花黃色花心微碧不結實刻其樹皮其膠如飴名安息香六七月堅凝乃取之燒通神明辟衆惡

婆田羅樹 隋書真臘國傳｜｜｜｜花葉實並似棗而小異

婆那娑樹 隋書真臘國傳｜｜｜｜無花葉似柿實似冬瓜

拘尼佗樹 彙苑｜｜｜｜其樹花見月光即開

平婆律膏香 酉陽雜俎龍腦香樹出婆利國婆利呼為固不婆律亦出波斯國樹高八九丈大可六七圍葉圓而背白無花實其樹有肥有瘦瘦者有｜｜｜一曰瘦者出龍腦香肥者出婆律膏也在木心中斷其樹劈取之膏于樹端流出斫樹作坎而承之入藥用别有法

鐵幹銅柯 宋元西湖酒家壁畫枯木詩｜｜｜｜嗅不香蒼雪玄烟潤將滴

天下太平 酉陽雜俎大歷中成都郭遠因樵獲瑞木一莖理成字曰｜｜｜｜詔藏于秘閣

文王玗琪 山海經開明北有珠樹｜｜樹｜｜樹郭璞｜｜｜｜樹贊｜｜｜方以類叢翠葉猗萎丹柯玲瓏玉光争焕彩豔火龍

衣錦將軍 五代史吳越世家光化元年改鏐素所居營曰衣錦營昭宗升衣錦營為衣錦城鏐遊衣錦城宴故老山林皆覆以錦號其幼所嘗戲大木曰｜｜｜｜｜

五百春秋 莊子楚之南有冥靈者以｜｜歲為｜五百歲為｜釋文冥靈木名也

竹第十二

二字成對 嶰谷 來鳳

淇園 梁元帝賦得竹詩嶰谷管新抽｜｜節復修 作龍 蕭放詠竹詩既來丹穴鳳還｜葛陂｜

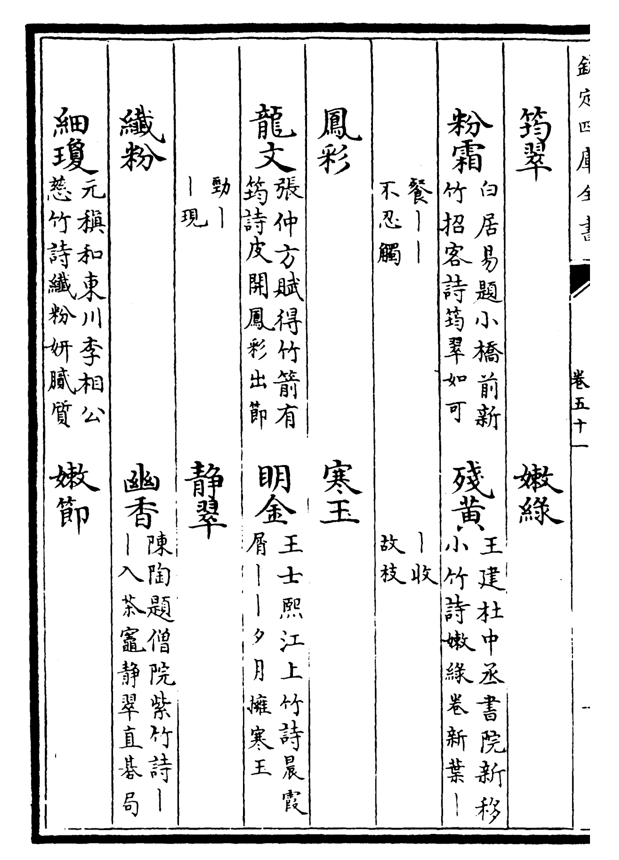
擁砌

枝弱 拂簾 盧綸顏侍御廳叢篁詠送薛存誠｜｜寒雨響

影濃 蕭放詠竹詩懷風枝轉弱防露｜逾｜ 擁砌深溪色

縹節 露粉

黃苞 韓愈題新竹詩縹節已儲霜｜｜猶捧翠 風枝 韓愈題新竹詩｜｜未飄吹露粉先含淚



筠翠

嫩綠

粉霜　白居易題小橋前新竹招客詩筠翠如可餐||不忍觸

殘黃　王建杜中丞書院新移小竹詩嫩綠卷新葉|收故枝

鳳彩

寒玉

龍文　張仲方賦得竹箭有筠詩皮開鳳彩出節動|現

明金　王士熙江上竹詩晨霞眉||夕月擁寒玉

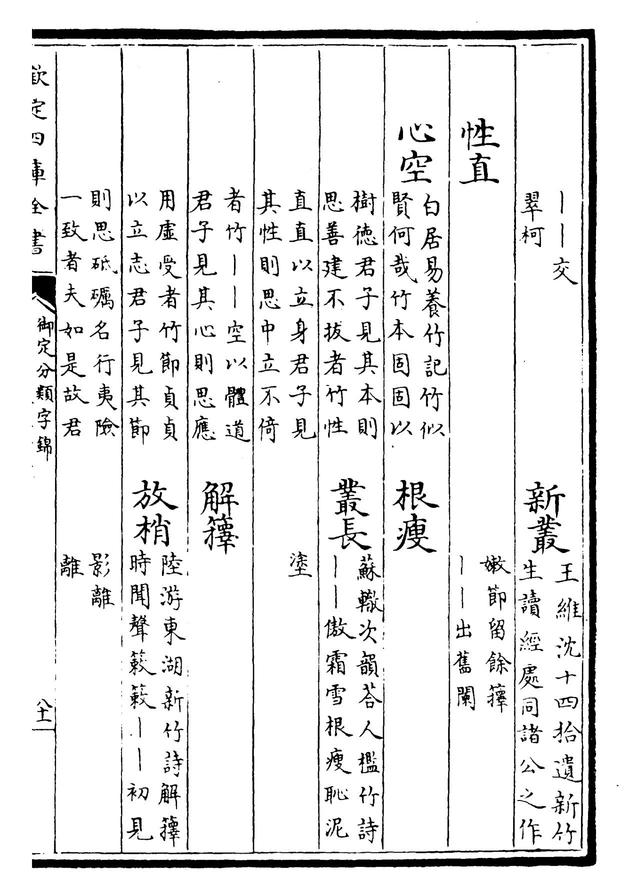
靜翠

纖粉

幽香　陳陶題僧院紫竹詩||入茶竈靜翠直碁局

細瓊　元稹和東川李相公慈竹詩纖粉妍膩質

嫩節



||交 翠柯

新叢 王維沈十四拾遺新竹生讀經處同諸公之作 嫩節留餘籜

||出舊闌

性直

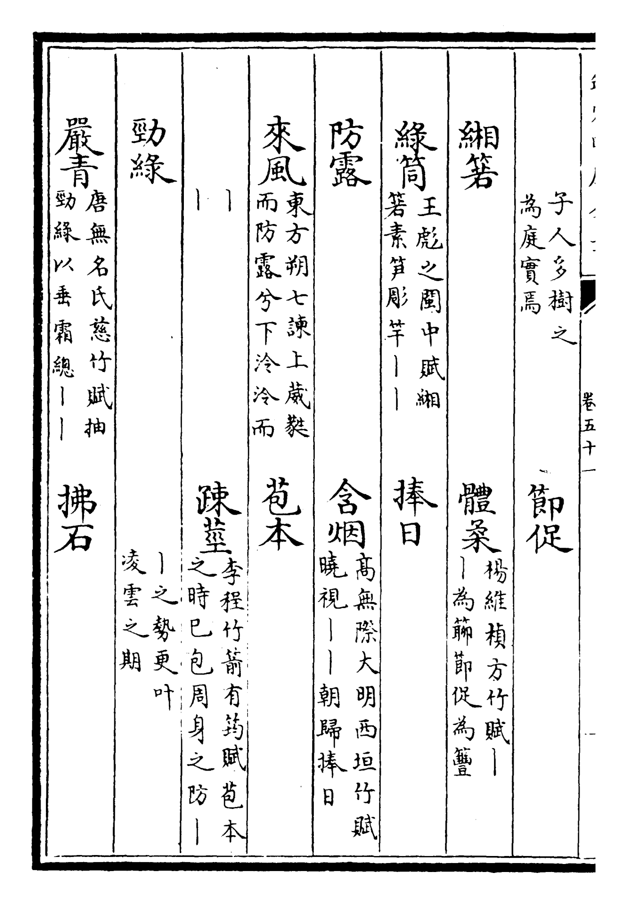
心空 白居易養竹記竹似賢何哉竹本固固以樹德君子見其本則思善建不拔者竹性直直以立身君子見其性則思中立不倚者竹||空以體道君子見其心則思應用虛受者竹節貞貞以立志君子見其節則思砥礪名行夷險一致者夫如是故君

根瘦

叢長 蘇轍次韻答人檻竹詩||傲霜雪根瘦恥泥塗

解籜

放梢 陸游東湖新竹詩解籜時聞聲簌簌||初見影離離



子人多樹之為庭實焉

節促

緗箬

體柔 楊維楨方竹賦||為籥節促為簟

綠筒 王彪之閩中賦緗箬素笋彤竿||

捧日

防露

含烟 高無際大明西垣竹賦曉視||朝歸捧日

來風 東方朔七諫上葳蕤而防露兮下泠泠而||

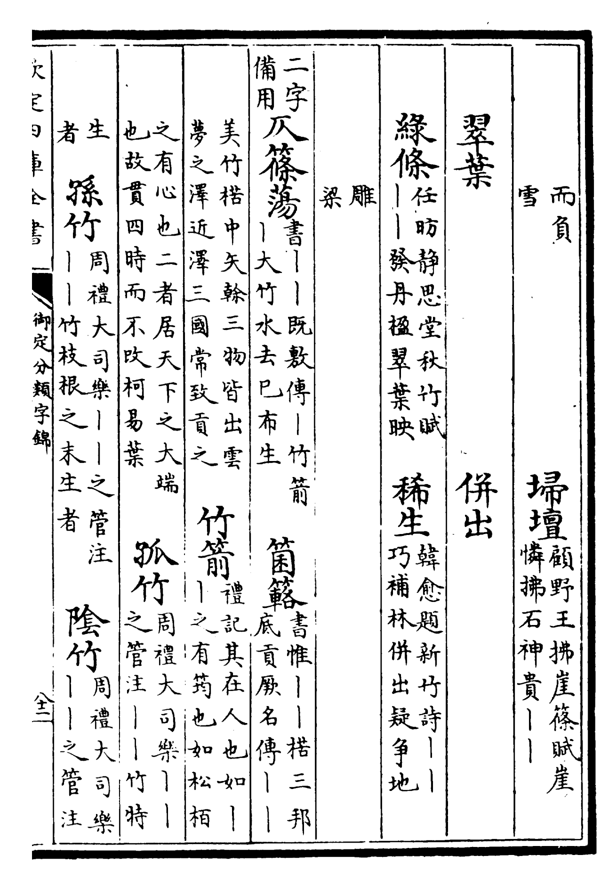
苞本

踈莖 李程竹箭有筠賦苞本之時已包周身之防||之勢更叶凌雲之期

勁綠

嚴青 唐無名氏慈竹賦抽勁綠以垂霜總||

拂石



而負雪

埽壇 顧野王拂崖篠賦崖憐拂石神貴丨丨

翠葉

併出

綠條 任昉靜思堂秋竹賦丨丨發丹楹翠葉映

稀生 韓愈題新竹詩丨丨巧補林併出疑爭地

雕梁

二字備用

筱簜 書丨丨既敷傳丨竹箭丨大竹水去已布生

箘簬 書惟丨丨楛三邦底貢厥名傳丨丨美竹楛中矢榦三物皆出雲夢之澤近澤三國常致貢之

竹箭 禮記其在人也如丨丨之有筠也如松栢之有心也二者居天下之大端也故貫四時而不改柯易葉

孤竹 周禮大司樂丨丨之管注丨丨竹特生者

孫竹 周禮大司樂丨丨之管注丨丨竹枝根之末生者

陰竹 周禮大司樂丨丨之管注

丨丨生于山北者

龍竹 五色線羅浮第三峯有大竹徑七尺圍節長丈二謂之丨丨嘗有鸞鳳栖宿東有溪曰羅陽暴漲有竹葉流出大如芭蕉

湘竹 白居易題盧秘書夏日新栽竹詩丨丨初封植盧生此考槃

斑竹 臨漢隱居詩話竹有黑點謂之丨丨非也湘中丨丨方生時每點上苔錢封之甚固土人斫竹浸水中用草穰洗去苔錢則紫暈爛斑可愛此真丨丨也

大竹 汲冢周書路人丨丨注路人東方蠻貢丨丨

瑞竹 宋史五行志太平興國八年十月乙酉蜀州獻丨丨一本十六節上分兩枝

弓竹 竹譜丨丨如藤其節郄曲生多卧土立則依木高幾百尋狀若相續質雖含文須膏乃縛

海篠 竹譜亦有丨丨生于島岑節大盈尺餘不滿尋形苦若筋色黃若金徒為一異罔知所任

文篺 韓琦和方謹言郎中再覲省中手植竹詩玉聳勁枝欺暮雪纖殘丨丨委寒苔

雲母 吳筠竹賦猶菩𥴧筆之肅矗龍鍾丨丨之

扶踈

青士 楊萬里和周元吉省中新竹詩丨丨何年下大荒羽儀禁省立如牆

素士 李獻能丹陽觀竹宮移賜詩丨丨如林侍紫清紫清新許住蓬瀛

龍鍾 陳子昂修竹篇丨丨生南嶽孤翠鬱亭亭

扶老 竹譜竹之堪杖莫尚于笻磥砢不凡狀若人功豈必蜀壤亦產餘邦一日丨丨名實縣同

萬玉 真德秀跋陳惠父竹坡詩稿丨丨兮森森清風兮滿林有幽人兮高蹈時擊節兮長吟

蒼雪 蘇軾壽星院寒碧軒詩紛紛丨丨落夏簟冉冉綠霧霑人衣

香實 李紳南庭竹詩知爾結根丨丨在鳳皇終擬下雲端

紺影 江淹靈丘竹賦參差黛色陸離丨丨

錦籜 司馬光題鮮于子駿竹軒詩丨丨裁夏扇玉笋供春盤

緗節 宋祁方竹贊竹箇皆圓此獨方形厚倍于窾丨丨稜稜

春籜 李紳南庭竹詩烟惹翠梢含玉露粉開丨丨聳琅玕

冬菁 竹譜質雖丨丨性忌殊寒九河鮮育五嶺實繁

勁本 劉巖夫植竹記原夫｜｜堅節不受霜雪剛也綠葉萋萋翠筠浮浮柔也虛心而直無所隱蔽忠也不孤根以挺聳必相依以林秀義也雖春陽氣王終不與衆木鬬榮謙也四時一貫榮衰不殊恒也垂黃實以遲鳳樂賢也歲擢笋以成榦進德也

巨葉 唐無名氏慈竹賦序修莖｜｜攢根沓柢

細葉 喬林慈竹賦｜｜未吐貞心巳長

錯 ｜｜殊葉

二箭 謝靈運山居賦其竹則｜｜四苦齊味水石別谷巨細各彙

節 薛士隆種竹賦瑣碎兮清陰横斜兮｜｜

密翠 梅堯臣細竹詩朝烟生｜｜晩影漏斜明

綠

籜 李程竹箭有筠賦包｜｜而未改交翠葉而不易

挺翠 謝靈運山居賦互捎雲以拂杪臨碧潭而

真籟 揚巨源和令狐舍人酬峰上人題山檻孤竹詩能讓繁聲任｜｜解將孤影對芳蘭

玉

榦 盧綸顔侍御廳叢篁詠送薛存誠｜｜百餘莖生君此堂側

紫玉 陳陶題僧院紫竹詩霞杯傳縹

葉羽管吹｜｜

櫛比喬琳慈竹賦苯蓴固護檀欒｜｜

瓊潔吳筠竹賦葉森散以翠錯葉鮮修而

玉鏃元稹寺院新竹詩節高｜｜迸｜｜篺縱疑花捧

玉立元稹和東川李相公慈竹詩矛攢有森束｜｜無蹉跎

削玉秦韜玉題竹詩｜｜森森幽思清阮家高興尚分明

篺紫江洪和新浦侯齋前竹詩｜｜春鶯思筍綠寒蛩啼

垂翠陰鏗侍宴賦得夾池竹詩夾池一叢竹｜｜不驚寒

老碧李咸用庭竹詩嫩綠與｜｜森然庭砌中

青蒨高無際大明西垣竹賦一生孤貞四時｜｜不爭麗于夏色不改貞于秋霰

垂纛王士熙江上竹詩深叢疑立壁高節折｜｜

負雪虞羲見江邊竹詩含風自颯颯｜｜亦猗猗

鸞節東陶題僧院紫竹詩離居｜｜變佳冷金顔縮

集鳳賀循賦得夾池修竹詩來風韻晚遲｜｜動春枝

為馬梁元帝賦得竹詩作龍還葛水

｜｜向并州

異竹

皮日休新竹詩笠澤多｜｜移之植後楹一架三百本綠沉森冥冥

湘浦

劉長卿同郭參謀詠崔僕射淮南節度使廳前竹詩｜｜何年變山陽幾處殘

綠浦

謝靈運山居賦竹｜｜以被綠石照澗而映紅

修竦

謝靈運山居賦既｜｜而便娟亦蕭森而蓊蔚

竹殿

任昉靜思堂秋竹賦竹宮豐麗于甘泉之右｜｜宏敞于神嘉之傍

蕭畫

白居易畫竹歌人畫竹身肥擁腫｜｜莖瘦節節竦人畫竹梢死羸垂｜｜枝活葉葉動

清閟

韓愈題新竹詩筍添南階竹日日成｜｜

平蒼筤

易震為｜｜竹疏竹初生之時色｜｜取其春生之美也劉子彙此君傳此君之先出自震澤有號｜｜子者與蒼頡同時頡觀鳥跡制字蒼筤子有記載之功帝皆賜姓命以字為蒼氏溫庭筠春靜與友人入裴氏林探漁竿詩歷盡嬋娟節翦破｜｜根

雞脛

竹譜｜｜似篁高而笋脆稀葉梢杪類記黃細揚維楨方

竹賦由衙丨丨般腸射筒蘇麻篔簹笣箄鍾龍

篔簹 異苑建安有丨丨竹節中有人長尺許頭足皆具

竹林 漢書地理志秦地有鄠杜丨丨南山檀柘號稱陸海爲九州膏腴晉書嵇康傳所與神交者惟陳留阮籍河内山濤豫其流者河内向秀沛國劉伶籍兄子咸瑯琊王戎遂爲丨丨之遊世所謂竹林七賢也

此君 晉書王徽之傳嘗寄居空宅中便令種竹或問其故徽之但嘯詠指竹曰何可一日無丨丨耶

稱龍 陸龜蒙和襲美新竹詩徐觀丨丨出更賦錦苞零

東筠 梅堯臣紫竹詩西南産修竹色異丨丨綠

碧鮮 五代史周臣傳扈載字仲熙少好學善屬文因遊相國寺見庭竹可愛作丨丨賦題其壁世宗聞之遣小黄門就壁錄之覽而稱善辭能丨丨庭春題竹詩竹少竹更重丨丨强更名

春鮮 竹譜萌筍苞籜夏多丨丨根幹將枯花簇乃縣箬必六十復亦六年

鈿竿 殷文圭題友人庭竹詩丨丨離立霜丈靜錦籜飄零

粉節深 **笛材** 梅堯臣蘄竹詩顱肥節膙瘦蘄水長丨丨 **裁簫** 梅堯臣紫竹詩丨丨映檀唇引

枝宜鳳宿 **浮筠** 拾遺記蓬萊山有丨丨之簳葉青莖紫子大如珠有鸞集其上下有沙礰細如粉柔風至

葉條翻起拂細沙如雲霧仙者來觀而戲焉風吹竹葉聲如鐘磬之音 **陰芽** 白居易題盧秘書夏日新

栽竹詩晚籜晴雲展丨丨蟄虺蟠 **紫芽** 蔡襄慈竹賦丨丨蟠聯馨兒季穉 **健梢** 黃希旦詠

竹詩瘦影碎秋月丨丨橫曉霜 **風梢** 蘇軾次韻子由綠筠堂詩丨丨千纛亂月影萬夫長 **輕筠**

柳宗元巽公院苦竹橋詩迸籜分苦節丨丨抱虛心 **竹苞** 詩如丨丨矣傳苞本也箋言時民殷衆如竹之

本生矣 **寒聲** 劉巖夫植竹記秋八月劉氏徙竹凡百餘本列于室之東西軒泉之南北隅克全其根不

傷其性載舊土而植新地烟翠靄靄丨丨蕭然 **連篁** 竹譜篁條蒼蒼接町丨丨性不卑植必也巖崗

長鞭 方干題新竹詩節環膩色端勻粉根拔秋光暗｜｜ **狂鞭** 歐陽修初夏劉氏竹林小飲詩驚雷迸｜｜霧葎舒文纈 **走鞭** 蘇軾和子由記園中草木詩繞砌忽墳裂｜｜瘦於蛹 **馥馨** 皮日休新竹詩有根可以執有｜可以｜自註音福竹譜云竹實也 **抽叢** 韋應物對新篁詩含露漸舒葉｜｜稍自長 **飽霜** 梅堯臣和平叔道傍竹詩野田有修竹叢踈｜于｜ **梢雲** 張正見賦得階前嫩竹詩翠竹｜｜自結叢輕花嫩筍欲凌空 **凌雲** 江洪和新甫侯齋前竹詩不惜｜｜茂遂聽羣雀棲 **抽空** 李賀竹詩入水文光動｜｜綠影春 **戛風** 喬琳慈竹賦聲惟｜｜影不透日 **茂陰** 孫楚登樓賦羨綠竹之｜｜ **舊叢** 劉禹錫和宣武令狐相公郡齋對新竹詩此君若欲長相見政事堂東有｜｜ **踈聲** 劉克莊移竹詩借居未定先栽竹為愛｜｜與薄陰 **攢根** 喬琳慈竹賦勁節中

聳｜｜內實 **水生**淮南子竹以｜不可以得水 **雙清**岳珂詠小圃雙竹賦錦綳玉立紀｜

｜瑞牒千年重得名 **繞樓**白居易東樓竹詩瀟灑城東樓｜｜多修竹 **竹田**戰國策薊丘之

植植於汶篁注｜｜曰篁三輔舊事竇將軍有青｜｜ **竹樓**王禹偁｜｜記夏宜急雨有瀑布聲冬宜

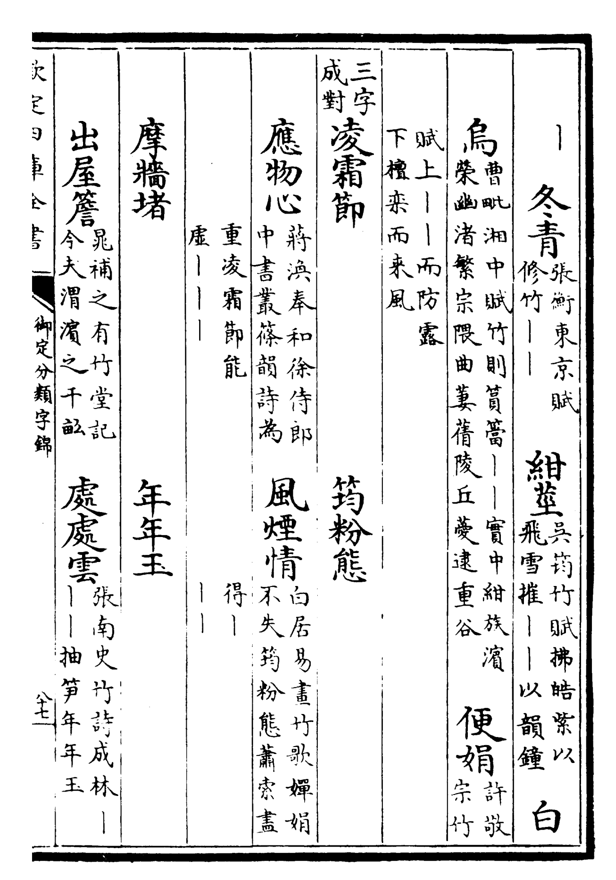
密雪有碎玉聲宜鼓琴琴調虛暢宜詠詩詩韻清絶宜圍棋子聲丁丁然宜投壺矢聲錚錚然皆｜｜之所助也

竹宮三輔黃圖｜｜甘泉祠宮也以｜為｜天子居中 **竹香**丹鉛總録竹亦有香人罕知之

杜詩風吹細細香李賀詩｜｜滿幽寂粉節塗生翠 **初番**蘇轍養竹詩｜｜放出林末番任供口

表貞吳筠竹賦契道含靈｜｜示節 **珍篁**吳筠竹賦昔在軒后肇官陰陽俾伶倫于嶰谷伐修竹之

｜｜ **為筌**吳筠緑竹詩何當逢採拾｜君｜與荒 **蒼寒**丁復竹山詩君子懐靜儀虛貞媚｜



丨冬青 張衡東京賦修竹丨丨

紺莖 吳筠竹賦拂皓紫以飛雪摧丨丨以韻鐘

白

烏 曹毗湘中賦竹則篔簹丨丨實中紺族濱榮幽渚繁宗隈曲萋蒨陵丘蔓逮重谷

便娟 許敬宗竹賦上丨丨而防露下欞栾而来風

三字成對

凌霜節 應物心 蔣渙奉和徐侍郎中書叢篠韻詩爲重凌霜節能虛丨丨丨

筠粉態 風煙情 白居易畫竹歌嬋娟不失筠粉態蕭索畫得丨丨丨丨

摩牆堵 年年玉

出屋簷 晁補之有竹堂記今夫渭濱之千畝

處處雲 張南史竹詩成林丨丨丨抽笋年年玉

淇園之林與南山之參天而蔽日者其大若杯若盂若桐梓之軀其膠漆嵌巖之上而臨百仞之淵不丨丨丨而摩牆堵也

方碧玉

比黃金　吳筠竹賦會稽方潤于碧玉羅浮丨色于丨丨

霜彩重

奪春媚

陵秋嚴　韓愈題新竹詩高標丨丨貞色奪春媚

激金奏

滋玉英　陳子昂修竹篇哀響激金奏密色丨丨

聲淅淅

色蒼蒼　白居易竹窻詩遶屋聲淅淅逼人丨丨

寒澹蕩

綠崢嶸　鮑溶雲溪竹園翁詩照水寒澹蕩對山丨

翠光流 元稹寺院新竹詩烟泛｜｜｜歲餘霜彩重

｜｜

漏宵月

珊瑚節

泊晴烟 劉寛夫剿竹記堅可以配松柏勁可以凌雪霜密可以｜｜｜疎可以漏宵月

翡翠翎 皮日休新竹詩圓緊珊瑚節鈒利｜｜｜

籠清籟

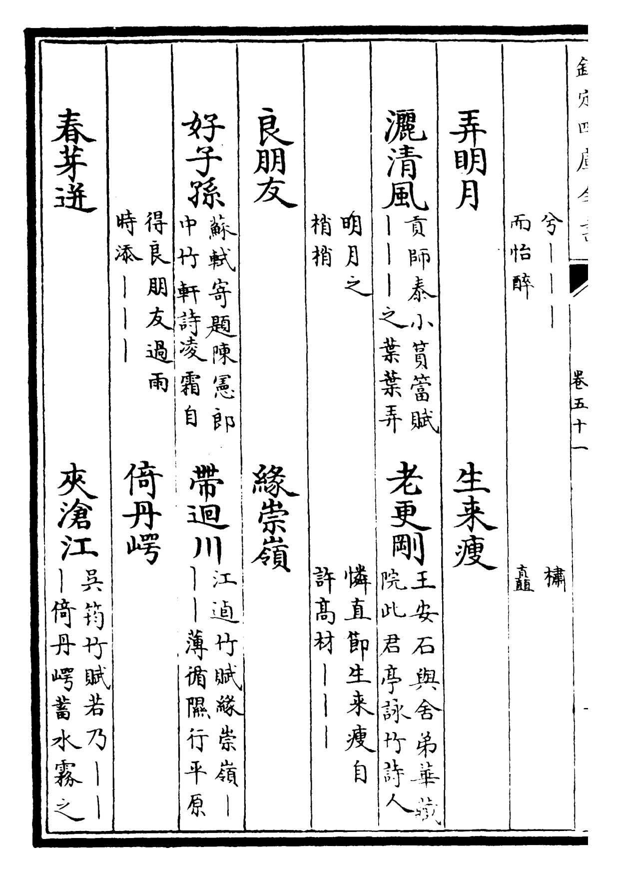
滋宿雨

鏁翠陰 王周碧鮮亭詩颼颼籠清籟蕭蕭｜｜｜

冪春烟 蔡襄慈竹賦悵如出門而事遠遊兮滋宿雨之清淚雍如奉卮而介眉壽

夾池水 枚乘梁王兔園賦修竹檀欒｜｜｜

繞園塘 江淹靈丘竹賦夾池水而檀欒｜｜｜而



兮｜｜｜
而怡醉

橚
矗

弄明月

灑清風　貢師泰小筼簹賦｜｜｜之葉葉弄明月之梢梢

好子孫　蘇軾寄題陳憲郎中竹軒詩凌霜自得良朋友過雨時添｜｜｜

良朋友

春芽迸

生来瘦

老更剛　王安石與舍弟華藏院此君亭詠竹詩人憐直節生来瘦自許高材｜｜｜

緣崇嶺

帶迴川　江逌竹賦緣崇嶺｜｜薄循隰行平原

倚丹崿

夾滄江　吳筠竹賦若乃｜｜｜倚丹崿蓄水霧之

夏蔭濃 鄭谷竹詩侵堦新折春芽迸繞逕莎微｜｜｜

沉沉揺巖烟之漠漠湘妃有揮淚之感楚謠興防露之作或挺鼓吹之嶔崟或垂天門之磅礴皆鸞鳳之所翔集孔翠之所棲託

風朝振

露夕沾 謝靈運山居賦｜｜｜而淒陰風朝｜振而清氣

三字備用 仄

淇園竹 史記河渠書天子自臨決河沈白馬玉璧於河令羣臣從官自將軍已下皆負薪寘決河是時東流郡燒草以故薪柴少而下｜｜之｜以為楗

蔭江竹 杜甫營屋詩我有｜｜｜能令朱夏寒

漢宮竹 梅堯臣細竹詩森森｜｜｜託本異孤生

蚱蜢竹 清異録江湖間有一種野竹其

葉糾結如虫狀山民曰此｜｜｜也

赤帝種 陳陶題僧院紫竹詩新聞｜｜｜子落毛人谷

綠鳳翼 王士熙江上作詩梢梢｜｜｜葉葉青鸞足

南軒綠 蘇軾御史臺竹詩故山今何有秋雨荒籬菊此君知健否歸掃｜｜｜南軒一作三逕

重如玉 白居易溢浦竹詩吾聞汾晉間竹少｜｜｜｜胡為取輕賤棄此西江曲

斑竹麓 華陽宮記循壽山而西移竹成林復開小徑至百數步竹有同本而異幹者不可紀極皆四方珍貢又雜以對青竹十居八九曰｜｜｜

竹里館 唐書王維傳別墅在輞川地奇勝有華子岡欹湖｜｜｜柳浪茱萸沜辛夷塢

會稽箭 竹譜｜｜之｜東南之美古人嘉之因以命矢

茂沙水 竹譜或｜｜｜或挺巖陸

拂雲意 薛士隆種竹賦沔鄂之都牙堂之背久廢勿治汙萊有穢徙修竹而蒔焉地不改闢堂不改舊蕭蕭然鬱鬱然不移時而有｜｜之｜矣

灑落

韻　薛士隆種竹賦嵗凝之態困頓美人之春睡｜｜之｜謫仙頽乎其尚醉
凌霜操　李紳南庭竹詩東南舊美｜｜｜
儀鳴鳳　顧野王拂崖篠賦既來｜五月凝陰入坐寒
于｜｜亦攸集于翔鸞
一窻碧　黃庭堅和甫得竹數本于周翰喜而作詩和之平生嵗寒心樂見嵗寒色翩翩佳公子為致｜｜｜又白斑竹陰詩非烟非霧一林碧似雨似晴三徑涼
千畝業　鮑溶雲溪竹園翁詩因茲｜｜｜以代雙牛耕
瘦嵒崒　晁補之秋竹詩翻然下一葉未覺｜｜｜
亭亭質　柳宗元茅簷下始栽竹詩嘉爾｜｜｜自遠棄幽期
淇澳趣　杜本寄題竹軒詩居然｜｜｜莫使俗塵侵
釣璜用　李咸用題友生叢竹詩大則化龍騎小可｜｜｜
子猷寵　元稹寺院新作詩未遭伶倫聽非安｜｜｜
裁龍笛　王維沈十四拾遺新竹生讀經處同諸公之作樂府｜｜｜漁家伐釣竿
拂桂

椽 江洪和新浦侯齋前竹詩檀欒|||翁蒨傍朱闌 映江島 李白慈姥竹詩野竹攢石生含烟|

||團團節 元稹新竹詩惟有|||堅貞大小同 卬王獻 梁元帝賦得竹詩||若

有|張騫應拜侯 竹醉日 岳陽風土記五月十三日謂之龍生日可種竹齊民要術所謂|||也

千崖翠 高克恭題管夫人竹窩圖詩東雷迸出|||勒此高歌傲素侯 幽玉色 杜牧

題劉秀才新竹詩數莖|||曉夕翠烟分

平碧玉椽 洛陽名園記苗帥園北竹萬餘竿皆大滿二三圍疎筠琅玕如|||陸游贈竹詩放翁小築

湖西偏虛窻曲檻無炎天人間乃有真富貴繞舍十萬||| 萬青童 楊基湘竹詩新梢露裊裊老節

烟濛濛紛如千壺妃從以||| 萬琅玕 孟宗獻襲平甫森玉軒詩高齋閒有|||坐對懷山飲

秋綠

拂春漪 吳筠綠竹詩嬋娟鄣綺殿繞弱｜｜｜

兎苑肴 陰鏗侍宴賦得夾池竹詩欲見葳蕤色當來｜｜｜

一萬竿 白居易東樓竹詩森然｜｜｜白粉封青玉

青琅玕 白居易溢浦竹詩其有顧盻者持刀斬且束剖劈｜｜｜家家蓋牆屋

青瑤華 元稹和東川李相公慈竹詩慈竹不外長密比｜｜｜

秋竹竿 元稹種竹詩昔公憐我直比之｜｜｜秋來苦相憶種竹廳前看

羅衆清 鮑溶雲溪竹園翁詩幽室結白茆密葉｜｜｜

綠檀欒 白居易題盧秘書夏日新栽竹詩幾聲清淅瀝一簇｜｜｜

紫筠堂 洛陽名園記富鄭公園自其第東出探春亭登四景堂則一園之景勝可顧覽而得南渡通津橋上方流亭望｜｜｜而還右旋花木中有百餘步走蔭樾亭賞幽臺抵重波軒而止直北走土筠洞自此入大竹中凡謂之洞者皆斬竹丈許引流穿之而徑其上橫為洞一日土筠

紙為洞三曰水筠曰石筠曰樹筠歷四洞之北有亭。和五錯列竹中曰叢玉曰披風曰猗嵐曰夾竹曰蕉山

雲生 鮑溶雲溪竹園翁詩硍硍雲溪裏翠竹｜｜｜結遠夢碧雲忽墮｜｜｜

湘南春 高啟愛竹軒為陳濰寅賦軥輈啼罷

十竹詩 冷齋夜話西湖僧清順怡然清苦多佳句嘗賦｜｜｜云城中寸土如寸金幽軒種竹只十个春風慎勿長兒孫穿我階前綠苔破

竹王祠 華陽國志有竹王者興于遯水有一女子浣于水濱有三節大竹流入女子足間推之不肯去聞有兒聲取持歸破之得一男兒長養有才武遂雄夷狄以竹為姓捐所破竹于野成竹林今｜｜｜竹林是也

異竹圖 宋史五行志雍熙三年四月眉山縣獻｜｜｜

一梢長 楊萬里和周元吉省中新竹詩帶雨小酣三日後出林忽喜｜｜｜

種笛材 韓駒次韻何文縝種竹詩杜陵窮老覔揎栽不似何郎｜｜｜

小篔簹 貢師泰｜｜｜賦謂

木非喬謂草非蘇不蔓而夭不葩而條閑庭翳翳密室脩脩名｜｜｜有扁之昭

夾梁池 張正見賦得風生翠竹裏應教詩金風起燕觀翠竹｜｜｜

百畝陰 黃庭堅陳氏園詠竹詩春供饋婦幾番筍夏與行人｜｜｜

碧玉林 殷文圭題友人庭竹詩叢篁蕭瑟拂清陰貴地栽成｜｜｜

引溪禽 李中詠竹詩蔭來砌蘚經疎雨｜下｜｜帶夕陽

會稽栽 徐夤竹詩翠染琅玕粉漸開東南移得｜｜｜

作漁竿 羅鄴竹詩渭濱若更徵賢相好｜｜｜繫釣絲

韻曉風 劉禹錫和宣武令狐相公郡齋對新竹詩新竹脩脩｜｜｜隔窻依砌尚蒙籠

拂霜壇 李遠隣人自金仙觀移竹詩圓節不教傷粉籜低枝猶擬｜｜｜

細細枝 羅鄴竹詩翠葉纔分｜｜｜清陰猶未上堦墀

拂雲長 杜甫嚴鄭公宅同詠竹詩但令無翦伐會見｜｜｜

四字成對

格清貌古　**比郎官筆**

氣毅色嚴　王炎竹賦其挺拔雄勁者||||又如俠客與勇夫其孤高介特者格清貌古又如驗人與臞儒

凌御史霜　岑參范公叢竹歌守節偏||||虛心願比郎官筆

踈中水過　**深處山連**　朱放竹詩踈中思水過||若||||

嶰谷著美　**青筍紛上**

稽山見知　許敬宗竹賦若夫嶰谷著美||||衛國之稱淇澳梁園之

紫籜連披　喬林慈竹賦是竹也叢篁劈開芽筍怒長||||青筍紛上有偕老之

賦夾池山陽之翻密葉江潭之竦喬枝雖有聞於在昔諒無得而摽奇

鞭節妨戶 薛能竹逕詩鞭節橫妨戶||

枝梢拂衣 動||

春陽挺秀

秋月爭輝 明宣宗綠竹引春陽挺秀百花

情感饋親之養如受制于籬界不傍侵于土壤

近市玉苑 玉苑禁洞

遠亘紫林 江淹靈丘竹賦||||祕野近市

鳴嶰谷鳳

化葛陂龍 趙孟頫修竹賦蓋其媲秀碧梧託友青松蒲柳慚弱桃李羞容歌籊籊於

表｜｜｜｜仙桂邉

左連瑤帶

右雜瓊枝 唐無名氏慈竹賦有竹猗猗生于高陂左連瑤帶｜｜｜｜

魚腸雲母

玉潤桃枝 梁簡文帝修竹賦｜｜｜｜之麗魚腸雲母之名

錦苞凝綠

衛女詠淇澳于國風故子猷吟嘯于其下仲宣息宴乎其中七賢同調六逸齊蹤良有以也又況鳴嶰谷之鳳｜｜｜之｜者哉

鳳池吹律

芸閣殺青 蘇轍劉貢父西掖種竹詩裁向鳳池吹律處劚從｜｜｜｜餘

大編茅屋

緗實漂黃 貢師泰小篔簹賦錦苞凝綠丨丨丨丨

小截魚竿 白居易洗竹詩丨者丨丨丨大者編茅屋

湘妃廟裏

上宻防露

天竺寺前 白居易畫竹歌西叢七莖勁而健省向丨丨丨丨石上見東叢八莖踈且寒憶曾湘妃廟裏雨中看

下踈來風 竹譜盖竹所生大抵江東上宻防露丨丨丨丨

修榦平節 竹譜厥族之中蘇麻特奇丨丨丨丨大葉繁枝凌羣獨秀蓊茸紛披

湘妃淚點

清肌薄皮 竹譜篔簹射筒箖箊桃枝長爽纖葉

費叟烟波 劉兼新竹詩無憑||||碧莫信湘妃淚點紅

聲敲寒玉

影鏤碎金 劉兼新竹詩||||初透月聲敲寒玉乍搖風

短蛟龍尾

小鳳凰聲 方干題新竹詩||||吹嫩葉短蛟龍尾裊輕烟

||||千百相亂洪細有差

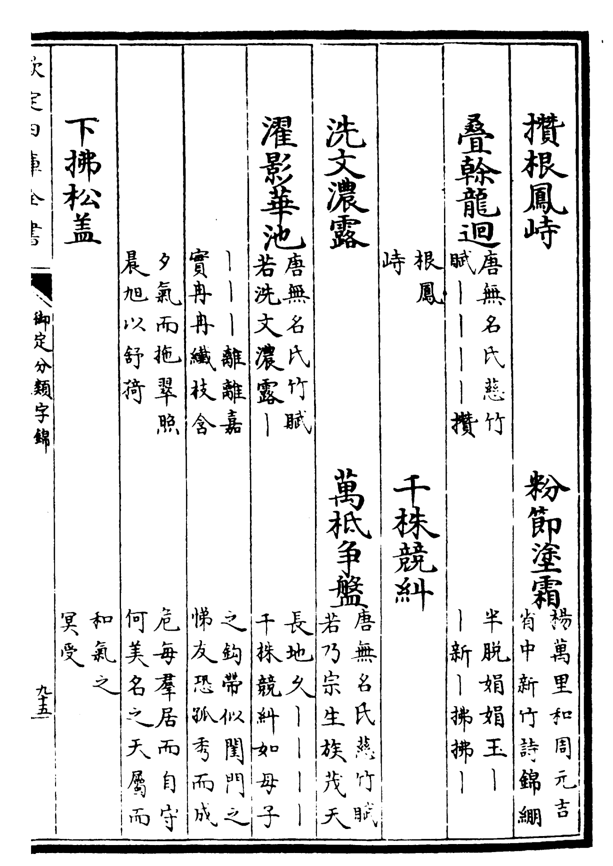
捲簾陰薄

敧枕韻寒 秦韜玉題竹詩捲簾陰薄漏山色||||宜雨聲

百丈十丈

千竿萬竿 王冕息齋雙竹圖詩||||清影遠百丈十丈意自足

錦綳脫玉



攢根鳳峙

疊榦龍迴 唐無名氏慈竹賦｜｜｜｜攢根鳳峙

洗文濃露

濯影華池 唐無名氏竹賦若洗文濃露｜｜｜｜離離嘉實冉冉纖枝含夕氣而拖翠照晨旭以舒猗

下拂松盖

粉節塗霜 楊萬里和周元吉省中新竹詩錦綳半脫娟娟玉｜｜新｜拂拂｜

千株競糾

萬柢爭盤 唐無名氏慈竹賦若乃宗生族茂天長地久｜｜｜｜千株競糾如母子之鈎帶似閨門之悌友恐孤秀而成危每羣居而自守何美名之天屬而和氣之冥受

上横桂暉唐無名氏竹賦｜｜｜｜下拂松蓋抗修莖于雲表脱輕花於霞外

化雉吳國

成龍葛陂吳筠竹賦亦有化雉吳國｜｜｜｜容人質當肓虫挑枝一笋明其肖嗣三節獲乎嬰兒縈熖纂以感孝茂寔孺以表竒彗家壇以塵滅環石狀以陰滋皆靈變之譎怪良難得而備知

王子嘯詠

嵇生幽尋吳筠竹賦王子所以嘯詠｜｜｜｜為之｜｜

繡文外艶

青青簻簻白居易洗竹詩｜｜復｜｜頗異凡草木

籦豊腹内曷竹譜無大無小千萬修直｜｜

｜｜繡文外䊵

決決脩脩 姚合渚上竹詩微風屢來觸｜｜復｜｜

織成香汗

裁釣錦鱗 李賀竹詩織可成香汗｜堪｜｜｜

四字備用

仄虛心高節 劉兼新竹詩自是子猷偏愛爾｜｜｜｜雪霜中

瓊枝鈿葉 梅堯臣乾明院碧鮮亭詩青｜作｜｜為｜丹鳳未食蒼鼠走

盤根固節 明宣宗綠竹引｜｜｜｜千萬年遠勝猗猗淇水澳

雲梢月幹 舒頔竹溪書屋圖為黃克文題｜｜｜｜竹弄影枝竹尋詩過橋去

外方內塞 揚維楨方竹賦爾之為質｜｜｜｜肌不柔順性復挺特

虛中潔外 劉寔夫剿

竹記右史院近宸居之正地直日華之東偏俗塵不飛人意自遠闃邃幽閒似非官曹有竹一叢翠接階所其｜｜｜｜之操蔭坐袪煩之能紫微郎高公嘗賦之因以備畫

枝撐蜀錦 唐無名氏斑竹詩色抱霜花粉黛光｜｜｜｜紅霞起

熊湘素節 岳珂詠小園雙竹詩龍竹高標儼元致｜｜｜凜皇英

渭川千畝 史記貨殖傳｜｜｜｜竹蘇軾和文與可洋州園池詩料得清貧饞太守｜｜｜在胸中

赤白二竹 竹譜｜｜｜｜還取其色白薄而曲赤厚而直沅澧所豐餘邦鮮植

湘川染淚 陰鏗侍宴賦得夾池竹詩｜｜｜別｜衡嶺拂仙壇

桃笙籧篨 揚維楨方竹賦｜｜｜織翠生風

嫩香新粉 毛端卿題惇縣郝子玉此君軒詩豈背從今看輝映｜｜｜｜四時春

繞溪三里 李德裕竹逕詩野竹自成逕｜｜｜｜餘

養成寒碧 陸游東湖新竹詩插棘編籬謹

護持｜｜｜｜映淪漪 三梁入用 李賀竹詩｜｜曾｜｜一節奉王孫 一莖青翠 楊巨源和令狐舍人酬峰上人題山欄孤竹詩滿院冰姿粉籜殘｜｜｜｜近簾端 宜烟宜雨 鄭谷竹詩｜｜｜｜又宜風拂水藏村復間松 綴風黏月 方干題新竹詩怪得入門肌骨冷｜｜｜｜滿庭前 內實外澤 竹譜菰笋誕節｜｜｜｜作貢漢陽以供輅策 栖雲蔭木 竹譜浮竹亞節虛軟厚肉臨溪覆潦｜｜｜｜ 細篠大簜 竹譜䉉植于宛荼生于蜀｜｜｜｜竹之通目 西南之美 宋祁紫竹贊竹生三歲色乃變紫伐榦以用｜｜｜｜ 籦龍僵立 楊載題墨竹詩嶰谷陰寒石如鐵｜｜｜｜露骨節 邛崍高節 黃庭堅對青竹賦會稽之奇材任矢石斬春之澤夏箪簫笛沉湘淚血｜｜｜｜慈竹相守孝竹冬茁慈姥嶰谷笙竽笆篁長石之山一節可航猶未極其瑰怪不

常也

平萬斛蒼烟馬祖常息齋風竹圖詩｜｜｜｜鬱江雨二妃彈瑟瀟湘浦

縹箭斑弓王彪之閩中賦竹則苞甜赤若｜｜｜｜度世推節征合實中貫當函人桃枝育虫

虵祖龍孫梅堯臣乾明院碧鮮亭詩壞衣削髮遠塵垢｜｜｜｜生屋後

日報平安酉陽雜俎衛公言北都惟童子寺有竹一窠纔長數尺相傳其寺綱維每｜｜竹｜｜

映讀書樓徐寅釣絲竹詩湖邊舊栽處長｜｜｜｜

抱節成龍張正見賦得階前嫩竹詩欲知｜｜｜｜處當于山路葛陂中

筠色潤貞竹譜有竹象蘆因以為名東甌諸郡緣海所生肌理勻淨｜｜｜｜凡今之箎匪茲不鳴

一節為船竹譜籦籠之美爰自崑崙員丘帝竹｜｜｜｜

節若束鍼竹譜棘竹駢深一叢為林根若

推輪｜
｜｜｜
大者如椽王禹偁竹樓記黃岡之地多竹｜｜｜｜竹工破之刳去其節用代陶瓦

比屋皆是以其價廉而工省也

一本千莖喬琳慈竹賦斯竹也共根連茹｜｜｜｜年深轉密歲晚彌榮一可以厚骨肉一可以敦友生于靈臺而莫非信性彰慈孝而感通神靈

枕上送寒李遠隣人自金仙觀移竹詩牆頭枝壓和烟綠｜｜風來｜夜｜

綠葉翠莖左思吳都賦苞筍抽節往往縈結｜｜｜｜冒霜停雪

寄生江潭東方朔七諫便娟之修竹兮｜｜乎｜｜

推名楚潭謝莊竹贊｜｜｜｜美質渠地

冬雪封枝虞羲見江邊竹詩秋波激下趾｜｜｜上｜

中實外堅宋祁

葉翦藍羅白居易題盧祕書夏日新栽竹詩｜｜｜｜碎莖抽玉琯端

慈竹贊根不他引是得慈名｜｜｜｜筍不時萌末或下垂苒弱緣縈

黃質墨章黃庭堅對青竹

賦美哉斯竹｜｜｜｜如出杼軸織文自當

金碧其相　黄庭堅對青竹賦解甲稅枯｜｜｜｜

森然萬叢　薛士隆種竹賦春生凛冬｜｜｜｜

劍拔十尋　蘇軾文與可畫篔簹谷偃竹記竹之始生一寸之萌耳而節葉具焉自蜩蝮蛇蚹以至于｜｜｜｜者生而有之也

佐靜添幽　劉兼新竹詩近窻卧砌兩三叢｜｜｜｜別有功

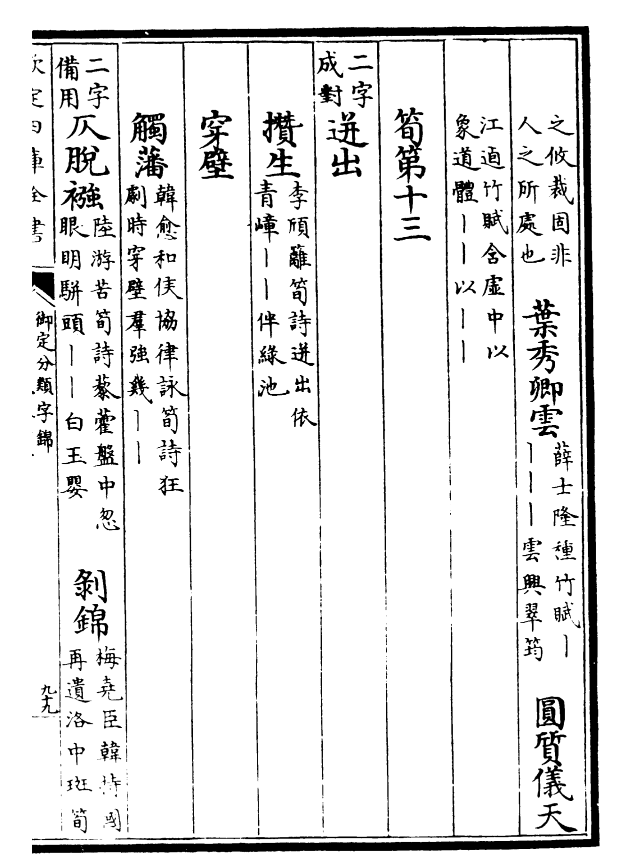
連畒接町　竹譜｜｜｜｜疎散岡潭

連山繚雲　黄庭堅對青竹賦竹之美于東南以節不以文也其在楚之西鬱鬱葱葱｜｜｜｜也

冒霞停霜　李程竹箭有筠賦當其｜｜｜｜雲披風靡諒青青而斯在何冉冉而居彼

移植仙堂　高無際大明西垣竹賦嶰谷修篁｜｜｜｜左聯温室之樹前對鳳池之芳

稚子承承　薛士隆種竹賦若乃天旻得助繁陰變暑蔭之以油雲沐之以時雨翠榦盤根平安爾所｜｜｜｜方流振古斯又類物



之攸裁固非人之所處也

圓質儀天 江逌竹賦含虛中以象道體｜｜以｜｜

葉秀卿雲 薛士隆種竹賦｜｜｜｜雲興翠筠

筍第十三

二字成對

迸出

攢生 李頎籬筍詩迸出依青嶂｜｜伴綠池

穿壁

觸藩 韓愈和侯協律詠筍詩狂劚時穿壁羣強幾｜｜

二字備用

仄脫襁 陸游苦筍詩藜藿盤中忽眼明駢頭｜｜白玉嬰

剝錦 梅堯臣韓持國再遺洛中斑筍

詩兩株遠寄川上鴻韓郎輟口贈楚翁便令丨丨煮荆玉甘脆不道簞瓢空

蜜汁 楊萬里記張定叟煮筍經詩巖下清泉須旋汲熱出霜根生丨丨寒牙嚼作氷片聲餘瀝仍和月光吸

饌玉 黄庭堅謝景叔惠冬筍詩氷底斵春生筍東豹文解籜丨寒丨

點醬 張九成食苦筍詩三月臘酒香開罇媚幽獨烹庖入盤俎丨丨真味足

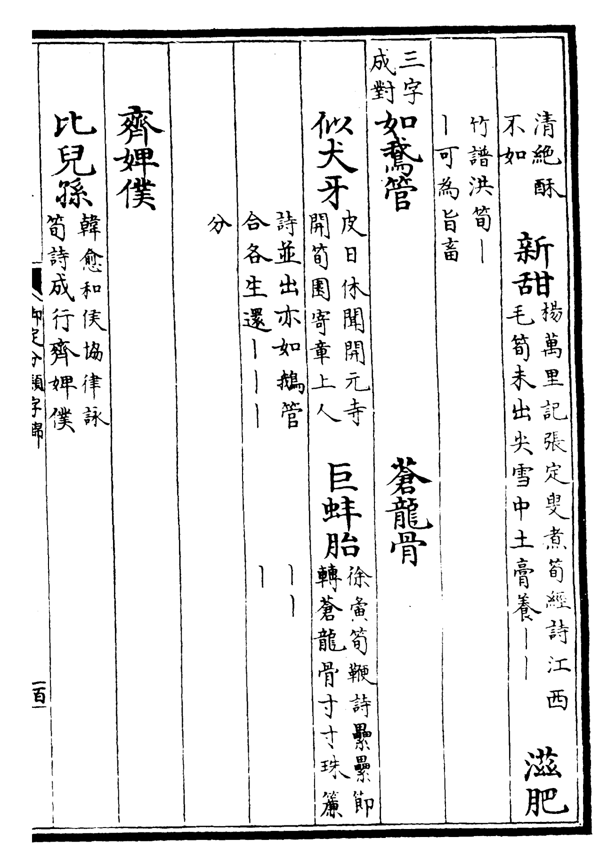
犀角 梅堯臣韓持國再遺洛中斑筍詩牡丹開盡桃花紅斑筍迸林丨丨豐蘇軾詠竹詩翠旌梢亂起丨丨筍初勻

平獰龍 朱子次韻謝劉仲行惠筍詩君詩高處古無師島瘦郊寒詎足差縛得丨丨并寄我句中仍喜見雄姿

箭萠 周禮天官加豆之實箈菹雁醢筍菹魚醢注箈丨丨筍竹萠

紫鮮 白居易遊平泉宴浥澗宿香山石樓贈座客詩丨丨林筍嫩

如酥 楊萬里晨炊杜遷市煮筍詩嶺南市裏筍丨丨筍味



清絕酥
不如

新甜 楊萬里記張定叟煮筍經詩江西
毛筍未出尖雪中土膏養｜｜

滋肥

竹譜洪筍｜
｜可為旨畜

三字
成對

如鵞管

蒼龍骨

似犬牙 皮日休聞開元寺
開筍園寄章上人

巨蚌胎 徐夤筍鞭詩纍纍節
轉蒼龍骨寸寸珠簾

詩並出亦如鵝管｜｜
合各生還｜｜｜｜

分

齊婢僕

比兒孫 韓愈和侯協律詠
筍詩成行齊婢僕

環立｜｜｜

三字備用

仄

謝豹筍 老學菴筆記吳人謂杜宇為謝豹杜宇初啼時市中賣筍曰｜｜｜

雙碧玉 李頎雙筍歌並抽新筍色漸綠迴出空林｜｜｜

刀切玉 秦觀次韻范純夫戲荅李方叔饋筍兼簡鄧慎思詩秀色可憐｜｜｜清香不斷鼎烹龍

和籜煮 楊萬里晨炊杜遷市煮筍詩帶雨劚來｜｜｜中含柘漿雜甘露

抽兒角 韓琦暮春書事詩竹筍迸堦｜｜｜

越駱筍 呂氏春秋和之美者｜｜之｜注箘竹筍

纖纖筍 韓愈荅張十一功曹詩筧簹競長｜｜｜

子母筍 述異記漢章帝三年｜｜｜生白虎殿前時謂為孝竹羣臣獻孝竹頌又李賀昌谷北園新筍詩籜落長竿削玉開君看母笋是龍材

蒼玉束 黃庭堅從斌老乞苦筍詩煩君更致｜｜｜明日風雨吹成竹

平一尺芽 劉敞詩龍孫春吐｜｜｜紫錦包玉離泥沙

瑇瑁簪 陸游湖上筍盛出戲作長句鱵鱵穿苫｜｜｜按行日夜待成林

水鳳尾齊 范成大步入衡山詩竹筍漫山｜｜｜

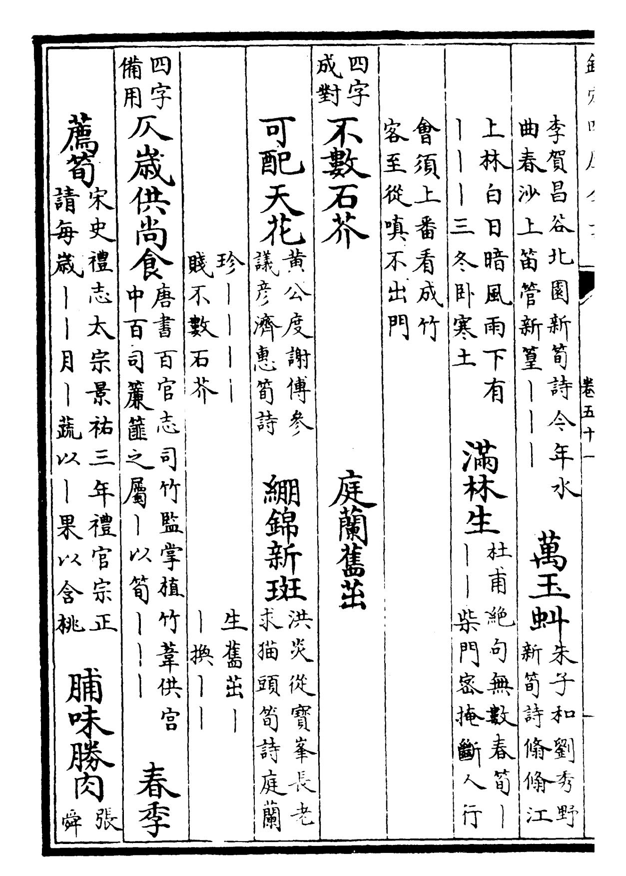
犀文 皮日休閒開元寺開筍園寄章上人詩園鎖開聲駭鹿羣滿林蘚䕷｜｜｜

軟于酥 方岳春盤詩霜鞭｜｜｜行茁｜｜｜

錦綳兒 張舜民謝筍脯方詩書生長有十籊籊却笑虎頭肉相痴得君新法也大奇且復｜｜｜從遊｜｜｜

玉版師 冷齋夜話東坡嘗邀劉器之同參玉版和尚器之每倦山行聞見玉版欣然從之至廉泉寺燒筍而食器之覺筍味勝問此筍何名東坡曰即玉版也此老即善說法要能令人得禪悅之味于是器之乃悟其戲為大笑東坡亦悅作偈曰叢林真百大嗣法有橫枝不怕石頭路來參｜｜｜聊憑栢樹子與問籜龍兒瓦礫猶能說此君那不知又吳鎮竹窩詩林深有客棲寒烟玉版已悟禪中禪

拔玉青



李賀昌谷北園新筍詩今年水曲春沙上笛管新篁｜｜｜

萬玉虯 朱子和劉秀野新筍詩脩脩江上林白日暗風雨下有｜｜｜三冬卧寒土

滿林生 杜甫絶句無數春筍｜｜｜柴門密掩斷人行會須上番看成竹客至從嗔不出門

四字成對

不數石芥　庭蘭舊茁

可配天花 黄公度謝傅參議彦濟惠筍詩珍｜｜｜｜賤不數石芥

繃錦新斑 洪炎從寶峯長老求猫頭筍詩庭蘭生舊茁｜｜換｜｜

四字備用

仄歲供尚食 唐書百官志司竹監掌植竹葦供宫中百司簾篚之屬｜以筍｜｜｜

春季

薦筍 宋史禮志太宗景祐三年禮官宗正請每歲｜｜月｜蔬以｜果以含桃

脯味勝肉 張舜

民謝南軒筍脯詩使君喜食筍｜｜全｜｜秘法不肯傳閉門課私僕

錦綳滿地 楊萬里看筍詩筍如滕薛爭長竹似夷齊獨清只愛｜｜｜｜暗林忽兩三莖

鮭腥避舍 張舜民謝筍脯方詩筍脯登吾盤可使食無肉｜｜｜三｜棕栟乃從僕

可虀可膾 楊萬里晨炊杜遷市煮筍詩｜｜｜｜最可羨繞齒蔌蔌氷雪聲

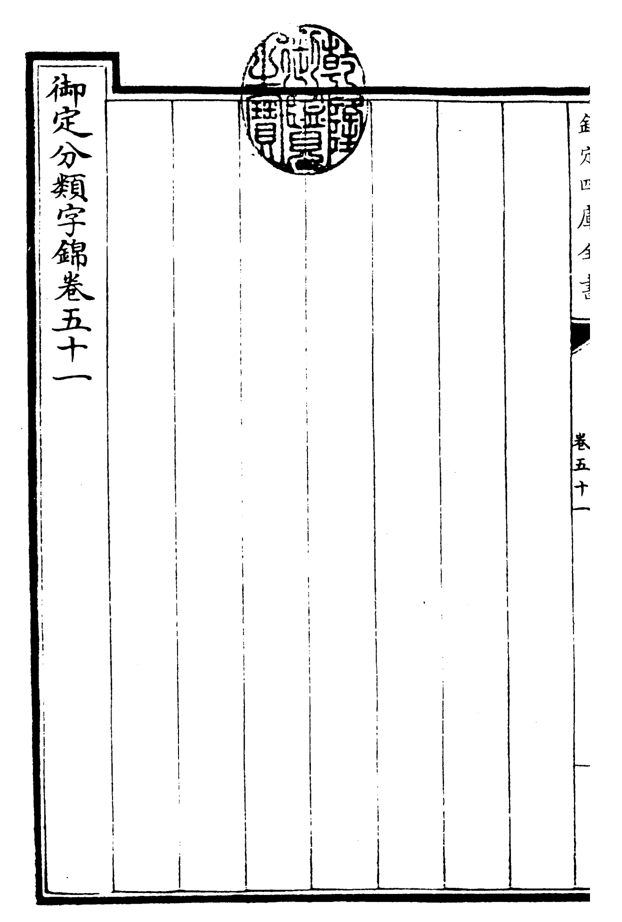
紫錦包玉 梅堯臣韓持國遺洛筍詩龍孫春吐一尺芽｜｜｜｜離泥沙

玉芽修饌 王貞白洗竹詩錦籜裁冠添散逸｜｜｜｜稱清虛

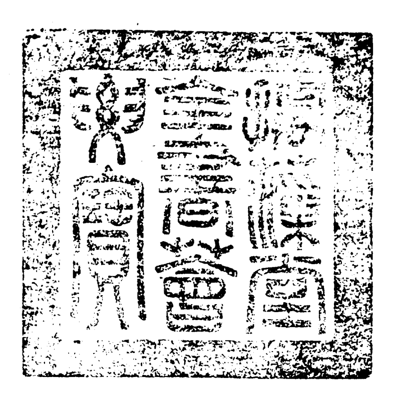
平風骨專車 方岳猫筍詩老去烟姿元聳壑生來｜｜已｜｜

冬筍名苞 東觀漢記馬援至荔浦見｜｜｜｜上言禹貢厥包橘柚疑謂是也其味美于春夏筍

嫩籜香苞 李商隱初食筍呈座中詩｜｜｜｜初出林五陵論價重如金皇都陸海應無數忍剪凌雲一寸心



御定分類字錦卷五十一



總校官庶吉士臣侍　朝

校對官檢討臣龔大萬

謄録監生臣甄輔廷